

«СОГЛАСОВАНО»

на заседании педагогического совета
Протокол №5 от 21.07.2021 г.

Председатель профсоюзного комитета

 Е.Г.Комарова

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол №5 от 19.07.2021 г.

Председатель родительского комитета

 М.Ю.Темерева

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №144»

С.Ф.Новицкая

Приказ № 33/2-д от « 22 » 07 2021 г.



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №144»
в соответствии с требованиями Федерального Государственного
образовательного стандарта дошкольного образования**

Составлена на основе учебно-методических материалов основной образовательной программы
дошкольного образования
«От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Содержание

	Структура программы в соответствии с ФГОС ДО	3
1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка: цели, задачи, принципы и подходы реализации программы	4
1.1.1.	Цели и задачи ООП ДО	10
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	13
1.1.3.	Значимые для разработки программы характеристики	16
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	20
1.1.5.	Целевые ориентиры образовательной программы	36
2	Содержательный раздел	52
2.1.	Социально - коммуникативное развитие	53
2.2.	Познавательное развитие	80
2.3.	Речевое развитие	99
2.4.	Художественно - эстетическое развитие	114
2.4.1.	Музыка	114
2.4.2.	Изобразительное искусство	121
2.5.	Физическое развитие	132
2.6.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации ООП	144
2.7.	Коррекционная работа	155
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	167
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	191
2.10.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	205
2.11.	Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений). Региональный компонент.	218
3.	Организационный раздел	220
3.1.	Материально-техническое обеспечение	220
3.2.	Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием	230
3.3.	Режим дня воспитанников образовательного учреждения	257
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	262
3.5.	Особенности предметно- пространственной развивающей среды	272
3.6.	Дополнительный раздел по ФГОС ДО (1ДОП)	281
3.7.	Обеспечение требований к кадровым, психолого-педагогическим и финансовым условиям	286
3.8.	Годовой календарный учебный график	292
3.9.	Учебный план	297
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация образовательной программы	311
	Приложение 1. Педагогическая диагностика	
	Приложение 2. Рабочая программа воспитания	
	Приложение 3. . Календарный план воспитательной работы	
	Список литературы к основной образовательной программе	

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ		
Целевой	Содержательный <i>(общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)</i>	Организационный
<p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки программы характеристики (в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы <i>(конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i></p>	<p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p>	<p>1. Описание материально-технического обеспечения Программы;</p> <p>2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</p> <p>3. Распорядок и (или) режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;</p> <p>4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</p>

В авторских рекомендациях по написанию программы нет жестких требований к порядку следования разделов («От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 5, переработанное, Мозаика - Синтез, Москва, 2019)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы данной Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями, внесенными Федеральными законами от 02.07.2021 № 310-ФЗ, № 320-ФЗ, № 321-ФЗ, № 322-ФЗ) .
- СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"(с изменениями на 24 марта 2021 года);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №144»

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребёнка, так и для взрослых.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития,

необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:
 - Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ.
 - Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
 - Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
 - Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

В основу работы учреждения положены цели и задачи, определённые федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

В программе соблюдены основные принципы дошкольного образования:

- соответствие принципу развивающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- варьирование образовательного процесса в связи с региональными особенностями;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными группами, детским садом и начальной школой.

В программе учтены рекомендации авторского коллектива по вопросу «Принципы и подходы к формированию Программы».

Программа определяет **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Обязательная (базовая) часть Программы разработана с учетом примерной образовательной программы «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, парциальных программ:

- «Математика в детском саду». Автор В.П.Новикова,
- «Художественное творчество и конструирование». Автор Л.В. Куцакова,
- «От звука к букве» Колесникова Е.В.
- «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова
- «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В.
- «Конструирование и ручной труд в детском саду» Куцакова Л.В.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.
- «Цветные ладошки» Лыкова И.А.
- «Музыка в детском саду» Ветлугина Н., Держинская И., Комисарова Л.
- «Шедевры музыкального искусства» Радынова О.П.
- «Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.
- «Детский сад 2100» под науч. Редакцией Фельдштейна Д.И.
- «Программа «Здоровый дошкольник» Змановский Ю.Ф.

Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема. Объем части Программы, **формируемой участниками образовательных отношений**, составляет 30%. Содержательные и организационные аспекты данной части в первую очередь ориентированы на духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей, сохранение и укрепление здоровья детей, социально-коммуникативное, познавательное и речевое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учётом парциальных программ:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева – С-Пб.: Детство-Пресс, 2009.
- Новицкая М. Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» – М.: Линка – Пресс, 2003.
- «Ребенок XXI века. Воспитание культурой» Н.Б.Кутыгина, - СПб.; 2010.
- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М, 2019;
- «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» под редакцией Ветохина А.Я., Савельева О.В.
- Программа "Театр - Творчество - Дети" Н. Ф. Сорокина. - 3. изд., испр. и доп. - М. : АРКТИ, 2002.
- «Программа «Театрализованная деятельность в детском саду» Щеткин А. – Мозаика-синтез.

- Программа «Разговор о здоровом и правильном питании» (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева М.:ОЛМА Медиа Групп 2011).
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ТИКО-мастера»;
- Парциальная социально-педагогическая программа на основе игровой методики интеллектуально–творческого развития детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобович, Т.Г. Харько.
- Вариативная примерная основная образовательная программа «Золотой ключик» под ред. Г.Г.Кравцова, 2019
 - «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Туманова Т.В.
 - «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева (в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования).
 - «Программа обучения детей плаванию в детском саду». Е.К.Воронова – С-Пб.: «Детство-Пресс», 2010.

Отличительные особенности программы:

- - направленность на развитие личности ребенка;
- патриотическая направленность;
- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- нацеленность на дальнейшее образование;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- направленность на учет индивидуальных особенностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- технологичность программы;
- наличие полного учебно - методического комплекта.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность - комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

В Программе учтены принципы **Л.С. Выгодского** о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции **В.В. Давыдова**: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие».
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое,

причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основными приоритетными направлениями вариативной деятельности части образовательной программы учреждения являются:

- духовно-нравственное и патриотическое развитие ребенка как основа становления и развития высоконравственного гражданина России;
- художественно-эстетическое воспитание(кукольный театр), как средство формирования творческих способностей;
- социально-нравственное развитие ребенка как основа формирования и становления личности;

- - интеллектуальное и коррекционно-речевое развитие;
 - физическое развитие и привитие основ здорового образа жизни;
 - развитие конструктивного мышления, познавательного интереса, исследовательского подхода к проблемам, воображения и креативности мышления.

1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.:

Цели и задачи реализации ООП ДО сформулированы на основе:

- ФГОС ДО;
- ПООП (рамочная);
- парциальных, авторских образовательных программ, методик выбранных МБДОУ в соответствии с ФГОС ДО;
- характеристики возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- образовательных запросов родителей, социума;
- обобщенных ожидаемых результатов;
- результатов педагогической диагностики предыдущего образовательного периода.

В качестве цели выступают обобщенные ожидаемые результаты реализации образовательной программы.

Обязательная часть ООП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (**пункт 2.5 ФГОС ДО**).

В части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений ООП ДО, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (п. 2.9 ФГОС ДО).

Объем обязательной части ООП ДО *определен не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%*.

ООП ДО позволяет организовать работу ДОУ в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной деятельности в ДОУ.

Цели ООП ДО состоят в создании условий для:

- развития целостной личности ребенка раннего, дошкольного возраста – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

- расширения прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в следующих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

- проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель ООП ДО: полноценное развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели ООП ДО достигаются через решение следующих задач, обозначенных в ФГОС ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

С учетом поставленных целей и задач определены **задачи образования** с учетом возраста детей **в раннем возрасте:**

- обеспечить педагогическую поддержку поисково-практической активности – готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).
- воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения, в том числе на основе *традиций семьи*.
- обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.
- воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие.
- воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

в дошкольном возрасте:

- раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.

Согласно ФГОС ДО (п. 3.1.) основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает «создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей)»

Среди задач, которые необходимо решать - **сопровождение одаренных детей**, для этого необходимо обеспечить:

- разработку индивидуальных образовательных программ;
- формирование адекватной самооценки;
- охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
- профилактику неврозов;
- предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

Цели и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: развитие целостной личности ребенка, его активности, самостоятельности, реализация технологии эффективной социализации воспитанников. Социально- педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Задачи:

- Поддерживать эмоциональную отзывчивость детей к окружающему миру, творческому потенциалу, приобщение воспитанников к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

- Реализовывать технологии эффективной социализации воспитанников.

- Развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

- Развитие общения со сверстниками;

- Социально- педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Образовательная программа ДОО, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие, сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы*

и интересов предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для

данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа используется регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности и формы с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста. Данная Программа формировалась как модель психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, содержащая комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования.

Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Подробно принципы и подходы (обязательная часть) представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 5-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- с.11-13.

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принцип «Спирали» - повторение программного содержания на каждом возрастном этапе с постепенным расширением и усложнением.

Принцип деятельностного подхода – признание того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития.

образовательного процесса – «проживание» ребёнком вариативного содержания в рамках *Принцип комплексно-тематического построения* комплексно-тематического плана образовательной программы;

Принцип интегративности – взаимопроникновение всех компонентов образовательного пространства: развитие и саморазвитие, воспитание и обучение, природной и социальной сферы,

объектов социального окружения, детской и взрослой субкультуры, задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников.

Принцип дифференциации – создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка. Основные подходы к формированию Программы

Данная Программа формировалась как модель психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, содержащую комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования. Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений предполагает:

- реализацию образовательной модели через формирование духовно и физически здорового человека, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного города, края и страны, приобщение воспитанников к нравственным и духовным ценностям православной культуры;

- реализацию технологии эффективной социализации воспитанников. Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, создание благоприятных условий для освоения ценностей культуры своей Родины.

- работу по поддержанию сложившихся в МБДОУ культурно образовательных традиций.

1.1.3.Значимые для разработки Программы характеристики

ООП ДО охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей:

- ранний возраст – от 2 лет до 3 лет (группа раннего возраста)
- младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (младшая группа),
- средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа),
- старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет (старшая группа),
- подготовительный к школе возраст – от 6 до 7(8) лет (подготовительная группа).

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение в Северном жилом микрорайоне (1982 года застройки) города Воронежа. В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства, крупные культурно-массовые и спортивные центры (музеи, выставки, театры, стадионы). Социокультурное пространство образовательного учреждения ограничено и однообразно. В шаговой доступности нет парковой зоны.

ДОО располагается на территории города Воронежа – большого мегаполиса, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

ДОО функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе.

В 13-ти общеразвивающих группах ДОО в течение полного дня (12 часов) реализуется Основная Образовательная программа.

Характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Посещают ДОУ 427 детей дошкольного возраста, что соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Посещают ДОУ дети раннего и дошкольного возраста, что соответствует:

1. «Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);

2. **Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 N 16 (ред. от 24.03.2021) Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (вместе с СП 3.1/2.4.3598-20. Санитарно-эпидемиологические правила...)** (Зарегистрировано в Минюсте России 03.07.2020 N 58824).

Общие сведения о воспитанниках Контингент воспитанников на 01.09.2021г.

№ группы	Наименование	Возраст детей	Количество детей
5	Первая младшая группа	2-3 года	30
9	Вторая младшая группа	3-4 года	31
8	Вторая младшая группа	3-4 года	34
10	Вторая младшая группа	3-4 года	36
12	Средняя группа	4-5 года	33
11	Средняя группа	4-5 года	36
7	Средняя группа	4-5 года	30
2	Старшая группа	5-6 лет	32

6	Старшая группа	5-6 лет	31
13	Старшая группа	5-6 лет	36
3	Подготовительная группа	6-7 лет	33
1	Подготовительная группа	6-7 лет	28
4	Подготовительная группа	6-7 лет	37
Итого:			427

Сравнительный анализ показателей состояния здоровья воспитанников, а также особых образовательных потребностей

Учебный год	% часто болеющих детей	Процент детей по группам здоровья				% хронических заболеваний	% детей-инвалидов	% детей, нуждающихся в логопедическом сопровождении	
		I	II	III	IV			ФФНР	ОНР
2017-2018	3	31	65	4	-	4%(18 чел)	2	48	1
2018-2019	3	32	64	4	-	4%(20 чел)	4	46	1
2019-2020	3	32	64	4	-	4%(20 чел)	4	41	0
2020-2021	3	31	63	4	-	4%(20 чел)	3	48	1

В ДОО нет ярко выраженных национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет 30%.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на:

- развитие у воспитанников важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, воспитание готовности к активному проявлению данных качеств в различных сферах жизни общества;

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- познавательное и творческое развитие воспитанников;
- поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры;
- развитие инициативы, саморегуляции поведения и произвольного внимания;
- развитие социальных компетенций, в т.ч. самостоятельности и ответственности.

Взаимодействие с социумом

К условиям, способствующим успешной реализации Программы в МБДОУ № 144

следует отнести взаимодействие с *социальными партнерами*:

Организация	Характер взаимодействия	Наличие договора
Департамент образования, науки и молодежной политики Воронежской области	Нормативно –правовое обеспечение образовательного процесса, контроль над финансовой и воспитательно-образовательной деятельности, содействие развитию МБДОУ, оказание методической помощи и технической поддержки.	Управляющий орган
Управление образования и	Нормативно –правовое обеспечение образовательного процесса, контроль над	Управляющий орган

молодежной политики администрации городского округа город Воронеж	финансовой и воспитательно-образовательной деятельности, содействие развитию МБДОУ, оказание методической помощи и технической поддержки.	
Отдел образования Коминтерновского района	Нормативно –правовое обеспечение образовательного процесса, комплектование групп МБДОУ, контроль над финансовой и воспитательно-образовательной деятельности, содействие развитию МБДОУ, оказание методической помощи и технической поддержки.	Управляющий орган
Администрации городского округа город Воронеж	Финансирование, контроль финансовой деятельности, содействие развитию МБДОУ.	Управляющий орган
ГБУДПО ВО «Институт развития образования» им. Н.Ф.Бунакова	Оказание методической и информационной помощи, осуществление обмена информацией, участие в совместных практических проектах и других видах совместной деятельности (прохождение курсов повышения квалификации работников МБДОУ, аттестация педагогических работников)	Соглашение о сотрудничестве
Воронежский государственный педагогический университет	Педагогическое, научное, научно-методическое и творческое сотрудничество по направлению: организация повышения квалификации всех категорий педагогических работников и управленцев.	Соглашение о сотрудничестве
Воронежский Медицинский центр «Здоровый ребенок»	Совместное приложение творческих усилий, нацеленных на методически грамотную организацию и проведение семинаров, лекций, круглых столов, информационных сообщений и иных форм образовательных, просветительских, культурных мероприятий в МБДОУ.	Договор
МБОУ СОШ № 43, №88	Совместное приложение творческих усилий, нацеленных на решение задач преемственности в вопросах воспитания и развития детей – будущих первоклассников.	Соглашение о сотрудничестве
ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии по Воронежской области»	Плановое санитарно-гигиеническое обучение сотрудников МБДОУ, проведение экспертизы с выдачей сертификатов соответствия на условия образовательной деятельности, организации режима дня и непосредственно образовательной деятельности.	Соглашение о сотрудничестве
ФГКУ «УВО ГУМВД РФ по Воронежской области»	Охрана жизни и здоровья детей в МБДОУ. Реагирование наряда полиции при поступлении сигнала «Тревога».	Договор

Детская поликлиника №11 БУЗ ВО "Воронежская городская клиническая поликлиника №4"	Взаимодействие с целью охраны здоровья детей: кадровое обеспечение деятельности медицинского блока, проведение плановых медицинских и оздоровительных процедур, сопровождение воспитанников по индивидуальному оздоровительному маршруту.	Договор
ООО «РВК-Воронеж»	Поставка холодной питьевой воды и осуществление водоотведения.	Договор
ПАО «Квадра-Генерирующая компания»	Поставка тепловой энергии.	Договор
ПАО «ТНС энерго Воронеж»	Поставка электроэнергии	Договор
ПАО «Ростелеком»	Провайдер местной телефонной связи	Договор
АО «ЭР-Телеком Холдинг»	Провайдер доступа в интернет	Договор
ОАО «Экотехнологии»	Сбор, транспортирование твердых коммунальных отходов и их экологически безопасное захоронение.	Договор
ООО «Априкод»	Консультативная помощь в области обслуживания официального сайта МБДОУ	Договор
ООО «Служба пожарного мониторинга»	Обеспечение пожарной безопасности МБДОУ	Договор
Библиотека-музей №29	Взаимодействие с целью освоения детьми базовых культурных и нравственных ценностей общества, посредством совместной деятельности с педагогами, родителями и работниками детской библиотеки	Соглашение о сотрудничестве
Воронежская Епархия	Взаимодействие с целью сохранения и укрепления духовно-нравственного здоровья семьи, приобщения к нравственным ценностям православной культуры.	Соглашение о сотрудничестве

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

1. Нелинейность развития ребенка

Исследования показывают, что раннее развитие детей протекает скачкообразно и включает в себя периоды регресса. Нелинейность развития особенно очевидна в первые три года жизни ребенка. В определенные моменты происходят резкие фундаментальные перестройки в мозгу, связанные с функциональным созреванием, благодаря которым ребенок приобретает возможность использования новых умений и форм учения и умений. Сначала он теряется в новом пространстве возможностей и не решается ими воспользоваться, демонстрирует регресс в поведении, снова становится «как младенец»: не может самостоятельно спускаться по лестнице, одеваться, плохо спит, не ест, снова просит бутылочку и делает многое другое из того, что, как надеялись взрослые, уже давно осталось позади. Это так: большой прогресс в развитии вначале выглядит как шаг назад, до тех пор, пока ребенок с ним не справится и не научится им пользоваться. Тогда он вдруг окажется далеко впереди, совсем «в другом мире». Но поначалу ребенок не решается совершать те или иные действия и требует помощи в ситуациях, с которыми он уже мог бы справляться вполне самостоятельно. Это защитный механизм, который вступает в действие, чтобы слишком много нового сразу не нанесло вред внутренней стабильности ребенка.

Позиция педагога, состоящая в том, чтобы воспринимать регресс не как долгосрочное явление, а лишь как кратковременную передышку, демонстрируя ребенку при этом свою поддержку и защиту, а прежде всего — веру в его новые умения, является реальной поддержкой при развитии его способностей. Фаза слабости преодолена, но она была важна для того, чтобы совершить прыжок. Пропустить ее было бы равносильно лишению ребенка опыта. Ребенок понял: иногда можно быть и слабым и найти опору и стимул для нового старта.

2. Проблема «нарушений» в развитии

Нарушения развития часто приравнивают к неправильному развитию. Определения «отклонения в развитии», «отклонения в поведении» или «неподобающее поведение» с позиций новейших выводов психологии развития являются сомнительными. Так называемое отклонение в поведении может быть крайне осмысленным поведением, сигнализирующим необходимости обратить внимание на особые обстоятельства окружающей среды или на особые трудности в решении задач, стоящих перед ребенком в процессе развития. Часто внимательный взгляд показывает, что «неподобающее поведение» в неподобающих условиях может быть абсолютно уместным, так как дети вынуждены приспосабливать свое поведение к тем условиям, в которые они поставлены. Часто также забывают о том, что манера поведения, воспринимаемая на данном этапе как «нарушение правил», является не чем иным, как оставшейся от предыдущей ступени развития стратегией решения проблем, которая тогда выглядела вполне успешной. Взрослый, подобно детективу, должен вернуться к той точке, когда поведение ребенка, воспринимаемое сегодня как «нарушение», еще имело смысл и было логичным и последовательным. И с этой точки вновь начать обучение, создать условия для усвоения новых образцов поведения, для апробирования более компетентных стратегий поведения и выхода на новый уровень понимания.

3. Детская инициатива и потребность в индивидуальном подходе

Детская инициатива, самостоятельность, индивидуальный подход имеют огромное значение в образовательном процессе. Согласно нейрофизиологическим исследованиям, сигналы, поступающие из окружающей среды в мозг ребенка через органы чувств, оказывают активное влияние на развитие мозговых структур только в том случае, если они поступают на фоне активного, самостоятельно иницируемого взаимодействия ребенка и окружающей среды.

Иными словами, с целью активизации процессов развития детского мозга крайне важно создавать условия самостоятельной деятельности ребенка.

Так как индивидуальные различия очень велики, лучше всего тщательно следить за тем, чем именно интересуется отдельный ребенок, к чему он стремится и что его радует. Навязывать детям неподходящие занятия с целью ускорения их развития малоэффективно, а иногда даже вредно.

Ориентироваться следует на актуальный уровень развития ребенка и зону его ближайшего развития, определяемые путем наблюдения за ним, областью его интересов и потребностей.

Таким образом, педагогическое наблюдение становится неотъемлемой частью образовательного процесса, а гибкость в планировании — важнейшим принципом, следование которому обеспечивает каждому ребенку адекватный образовательный процесс.

4. Влияние различных факторов на индивидуальное развитие ребенка

На развитие ребенка также оказывают влияние разнородные факторы, не зависящие от дошкольной организации, которые должны учитываться при организации образовательной деятельности.

К их числу, прежде всего, относятся условия:

- внутрисемейные: состав семьи, семейные ценности и религия, социально-экономический статус, уровень образования и этническая принадлежность семьи;
- внешней среды: характеристики окружающей социокультурной и природной среды, в которой живет ребенок и расположена дошкольная организация.

Педагоги должны учитывать и уважать социокультурную среду, в которой растет ребенок, знать об условиях жизни в семье. Социокультурная среда современного детства характеризуется широким разнообразием и неоднородностью.

На развитие ребенка оказывает влияние также образовательная среда, сформированная в дошкольной организации, в том числе:

качество взаимодействия «взрослый-ребенок»;

- качество общего управления Детским садом;
- качество педагогических процессов;
- качество сформированной предметно-пространственной среды;
- другие факторы.

5. Роль взаимодействия в раннем развитии ребенка

Заботливое, эмпатическое взаимодействие оказывает самое сильное влияние на формирование у ребенка способностей к компетентному решению жизненных задач с использованием своих интеллектуальных возможностей.

Необходимо разнообразными путями пробуждать детское внимание и направлять его на людей, предметы и события — это означает бороться с процессами привыкания, при которых мозг работает «вполсилы».

При активной, но тактичной и внимательной позиции взрослого активизируются врожденная любознательность и готовность к исследованиям, что непосредственно влияет на многие аспекты развития. Любознательность и готовность к исследованиям отталкиваются от всех ощущений и переживаний ребенка, заставляют его действовать, представлять ход событий, общаться с другими, использовать богатую фантазию, обдумывая взаимосвязи событий, и таким образом каждый раз заново объяснять познаваемый мир.

Возрастные характеристики обучающихся раннего возраста

Физическое развитие: дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

На 2-м и 3-м году жизни крупная моторика ребенка бурно развивается. Дети любят бегать (убегать) и постоянно находятся в движении, что часто утомляет родителей. К концу 3-го года жизни ребенок при ходьбе способен лучше приспособливаться к местности и демонстрирует

разную скорость: он ходит медленно и быстро, делает большие и маленькие шаги, меняет походку, при необходимости поворачивается и наклоняется и двигает по отдельности каждым плечом, когда нужно преодолеть препятствие.

Так как человек не может не думать о том, что ему предложили в качестве мысленного образа, от этих формулировок перед внутренним взором ребенка тут же возникает падение, боль или наказание. Он концентрируется на падении, унывает и колеблется. Страх взрослых, что что-то пойдет не так, заслоняет от него все остальное и отвлекает внимание на то, что ни в коем случае не должно произойти. Когда дети с любопытством бесстрашно осваивают новые границы своих возможностей при движении, внимание действительно требуется — но направленное на цель и выполнимость действия. Могут потребоваться комментарии, но только в виде позитивных формулировок: на чем сконцентрироваться, где и как держаться, как будет выглядеть следующий шаг? Комментарии (если это нужно) должны обращать внимание на опасности и (если это возможно) поддерживать и укреплять ребенка:

- «Обращай внимание на острые края!»
- «Помедленней, здесь очень круто!»
- «Сначала встань на этот большой камень!»

Социально-личностное развитие: у 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие: в ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость

внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие: в этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные особенности обучающихся дошкольных групп ***Возрастная характеристика детей 3-4 лет***

Физическое развитие: 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Развитие моторики с 3-го по 4-й год жизни идет более быстрыми темпами. Четырехлетний ребенок, посещающий детский сад, постепенно приобретает те же моторные умения, что и ребенок более старшего возраста и взрослый. Предпосылкой для этого является тот факт, что важнейшие двигательные процессы автоматизируются и могут использоваться целенаправленно — в зависимости от конкретной ситуации (адаптивная изменчивость). Если у ребенка отсутствуют такие способности, его движения выглядят неуклюже и неловко.

Моторное развитие является одновременно и предпосылкой для дальнейшего когнитивного развития в дошкольном и школьном возрасте. Радость от движения является импульсом к развитию и требует поощрения. Игра ребенка, мотивированная радостью от выполнения функции, внутренним стимулом улучшать свои моторные способности с помощью упражнений, становится все сложнее. Он крутится вокруг своей оси, бегают, прыгает, пытается ездить на трехколесном велосипеде и лазить по деревьям.

Конечно, движение сопряжено также с опасностями, от которых детей нужно предостерегать. Но как дети учатся справляться с рисками? И как выглядит настоящая поддержка во время моторных занятий? Если обратить внимание на комментарии, которые дают взрослые во время детских занятий, то можно заметить множество неудачных формулировок:

- «Не упади! Не споткнись!»
- «Ты сейчас сорвешься, и тебе будет больно!»
- «Здесь далеко, ты не перепрыгнешь! Смотри, провалишься!»

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания

(самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить.

Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна **игра рядом**. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Именно на 2-м году жизни появляется так называемая символическая игра, которую часто описывают как настоящую игру. Эта игра демонстрирует, что ребенок открыл для себя мир воображаемых представлений. Он истолковывает предмет, с которым играет, и то, что он с ним делает, согласно своим желаниям и целям игры. В игре происходит полное фантазии переосмысление познанного. Листья становятся едой, плюшевый мишка становится сыночком. При этом ребенок и сам вживается в другую роль. Маленький ребенок гораздо раньше, чем предполагал Ж. Пиаже, понимает, что символ может замещать объект. В одном из экспериментов по выявлению в раннем возрасте способности пользоваться символами детям показывали кукольную комнату, в которой за диваном была спрятана маленькая кукла. Кукольная комната была моделью настоящей комнаты. После демонстрации кукольной комнаты детей приводили в эту настоящую комнату. И практически все дети тут же начинали искать куклу за реальным диваном.

Символическая, игра появляется впервые примерно в 12-13 месяцев, усиливается во время дошкольного периода, и затем ее частота снижается.

На 3-м году жизни символическая игра и конструирование усложняются. Ребенок печет, куличики из песка и строит простые башни из нескольких составных частей. Строения из песка и из кубиков становятся все более оформленными, в их форме можно узнать знакомый образ. Растущая сила воображения позволяет 2-летнему ребенку в рамках символической игры занимать характерную позицию «действовать как будто». Например, он ложится и делает вид, как будто спит, или он перемешивает песок в ведерке, как родители - суп в кастрюле. Вначале ребенок еще не представляет себя своей мамой, готовящей суп, но уже скоро он берет на руки свою куклу и кормит ее. При этом он действует так, как будто он сам -т- мама, а кукла—ребенок. Он разговаривает с куклой, совершая с ней привычные повседневные действия — непосредственно подражая увиденному или пережитому им самим.

Конфликты в игре. Все более усложняющееся совместное пребывание детей приводит также к конфликтам, например, из-за того; что один предмет требуется сразу всем, теряется

контроль над игровым материалом и над дальнейшим ходом игры.

Маленькие дети в группах уже, как ни удивительно, пользуются правилом приоритета: кто первым занимается с определенным предметом, тот автоматически приобретает временное право на владение им. Лишение кого-то его временного владения-приводит к неуверенности и стрессу у «захватчика», что заставляет его быстро вернуть «похищенный» предмет. К 3-му году жизни большинство детей учатся делиться. При этом обладатели только тогда охотно отдают вещи, когда их просят, а не требуют. Маленький ребенок не позволяет ничего у себя отнять. Он протестует, и чаще всего успешно.

Познавательное-речевое развитие: *Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие: ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-

4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие: в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. В возрасте 5-6 лет моторное развитие уже достигает известного совершенства - теперь детям удастся почти все. Если двигательную активность детей поощряют, то у них день ото дня развиваются владение телом, ловкость, быстрота и выдержка.

В этом возрасте становятся заметны дети с нарушениями координации движений. Им нужна специальная поддержка в психомоторном развитии, чтобы научиться, как другие, падать и вставать, ходить спиной вперед и прыгать на одной ноге. Это важно, так как недостаток координации движений ухудшает качество жизни и может привести к отклонениям в поведении, дефициту внимания и нарушениям речи, чтения или письма.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие: к 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую

игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Игра со сверстниками. В возрасте от 3 до 5 лет ребенку становятся все более важны товарищи по играм его возраста, они делаются даже важнее взрослых. Теперь между детьми возможно настоящее взаимопонимание, так как они умеют говорить. Дети совместно планируют, организуют, обсуждают, решают. Процессы комментируются, неудачи обсуждаются. Создаются команды, ребенок учится быть членом такой команды, и скоро выделяются «специалисты», которые умеют что-то делать особенно хорошо и поэтому особенно востребованы. Детского представления о будущем теперь хватает, чтобы планировать проекты, для осуществления которых требуется несколько дней. И еще нечто новое: дети способны несколько дней работать над общим замыслом.

В рамках конструктивной игры ребенок начинает строить большие и сложные строения и лепить из пластилина задуманные объекты. Большинство детей по собственной инициативе берутся за ножницы и за другие инструменты, чтобы получить больше возможностей для самовыражения. С энтузиазмом дети пробуют себя в разных сферах.

Символическая игра становится все более фантастической. Повседневные ситуации воспроизводятся все реже. Начинается ролевая игра, то есть совместная игра нескольких детей, исполняющих вымышленные роли. Если у 3-летних детей еще редко можно встретить совместную ролевую игру, то уже все 4-летние дети в норме демонстрируют ее. Длительность этих вымышленных игр у детей в возрасте от 4 до 5 лет существенно возрастает. Ролевая игра требует от участников более развитых социальных и когнитивных способностей. В течение определенного времени им нужно координировать и сохранять в силе совместно обговоренные действия. Ролевая игра помогает ребенку выразить свои желания и страхи, переработать свои переживания, ожидания и полученный опыт. Она дает ему шанс занять превосходящую позицию и таким образом на короткое время снизить свои страхи. Выступая в чужой роли, ребенок через процесс идентификации испытывает связанные с этой ролью чувства. Тем самым он может научиться ставить себя на место другого человека. То есть, примеряя на себя разные роли, ребенок упражняется в социальном поведении.

Игра по правилам. Развитие наглядного мышления и способности действовать в группе является предпосылкой для возникновения формы игры, появляющейся последней: игры по правилам. Речь идет о социальной игре, в которой действия совершаются по установленным правилам, их соблюдение является обязательным, в чем и состоит привлекательность игры. Большинство игр по правилам - это соревнования (догонялки, прятки, игры со скакалкой). Их соревновательный дух играет все большую роль по мере взросления детей (спортивные, настольные, салонные игры). Поскольку в играх по правилам обычно бывают победитель и проигравшие, вскоре начинается сравнение своих достижений с достижениями других детей. Примерно в 3,5-го года у ребенка пробуждается мотивация к успеху.

Ребенок понимает, что нужно выиграть* и хочет стать победителем, нелегко переживая неудачи. Многие дети прерывают игру, отрицают, что проиграли, перекладывают вину на внешние обстоятельства или указывают, что зато они хорошо могут делать что-то другое. На 5-м году жизни ребенок уже охотно играет в маленьких группах и начинает подчиняться действующим правилам игры. Хотя он и учитывает возможность проигрыша, но поражение для него все еще остается большой эмоциональной нагрузкой.

Метакоммуникация — важный шаг в развитии. В середине 4-го года жизни в совместной игре детей возникает новая форма коммуникации. Дети ведут все более сложные переговоры о том, во что следует играть, как должны выглядеть следующие шаги в игре, вплоть до похожих на режиссерский сценарий разработок для совместной ролевой игры. Договариваются даже о речевых формах во время игры. Такая коммуникация о коммуникации или о формах коммуникации называется метакоммуникацией, и она все более вовлекает игрока в воображаемый мир.

Формы метакоммуникации во время детской социальной игры

Обыгрывание: во время самого игрового действия сообщается, что именно происходит.

Скрытая коммуникация: что-то намеренно произносится во время игры без явной предварительной договоренности. Так, сестра пытается вовлечь младшего брата в игру в парикмахера, напоминая ему: «Вы ведь пришли к парикмахеру, правда?»

Подчеркивание: действие комментируется или описывается. В игре в парикмахера девочка говорит, причесывая «клиентку»: «Сейчас я вам сделаю красивую прическу».

Рассказывание историй: действие в большей степени проговаривается, чем обыгрывается, при этом ребенок часто начинает монотонно говорить нараспев. Девочка говорит матери: «А сейчас я поеду в Грецию к своему другу» - и перебегает в другой угол комнаты.

Подсказывание: один из игроков выходит за рамки игры и изменившимся голосом что-то сообщает своему партнеру. При игре в магазин девочка, изображающая продавщицу, говорит «покупательнице»: «Ты сейчас должна платить!»

Скрытая организация игры: с помощью реплик уточняются рамки игры, хотя явная договоренность отсутствует. В вышеупомянутой игре в парикмахера девочка заявляет: «Я парикмахер!» - младший брат возражает. «Нет, я!»

Явная организация игры: вносятся явные предложения по игре с формулировками типа «Сейчас мы будем играть...» или «Сейчас мы как будто...».

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие: продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие: *общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети

могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляется интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

Игра в дошкольном возрасте. На этом этапе детского развития происходит подъем творческих или фантастических игр, дети выбирают в качестве товарищей для игр своих единомышленников и играют с ними в социальные творческие игры, то есть в ролевые игры. Фантастическая игра и реальность, мысли и поступки в это время как будто становятся одним и тем же и могут беспрепятственно перетекать одно в другое. Такое впечатление, что дети временами не могут различать фантазию и реальность. Похоже, что это по-разному проявляется не только у разных детей, но даже и у одного ребенка в разных ситуациях.

На 5-6-м году жизни **сенсомоторная игра** по-прежнему несколько не утрачивает своей привлекательности. Конструирование становится все более сложным. Например, ребенок строит хижину на свежем воздухе или играет с игрушками, требующими все больше и больше технического понимания. Пяти- и шестилетние дети используют разнообразные материалы, им может потребоваться все что угодно: ящик со всякими мелочами и запчастями для детей в этом возрасте — настоящее сокровище. Они к этому времени научились согласно заранее составленному плану использовать в игре предметы не по их прямому назначению, а в новом контексте и с другими функциями. Дети становятся все более изобретательными и

придумывают своеобразные фантазийные игры с материалами.

У 5-6-летних детей большой популярностью пользуются общие ролевые игры с классическими сюжетами, такими как семья, школа и магазин. Они берут идеи из окружающей среды и с помощью собственной фантазии разрабатывают на их основе целые развернутые истории. Есть дети, которые в этом возрасте не играют ни во что другое. Даже рисуя, одеваясь, во время еды, уборки или посещения туалета — все время они — это кто-то другой, но только не они сами — не Марина, не Саша.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие: в изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки).

Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие: к 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять

волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие: происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Индивидуальные особенности детей

Нарушение речи

I уровень развития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном однодву сложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов

из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов и т. п.

Одаренный ребенок

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:

- **в познавательной деятельности** – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;
- **раннее речевое развитие** обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию;
- **в сфере психосоциального развития** одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;
- **в области физических данных** для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным **левшеством**, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что **леворукость** – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются **варианты протекания СДВГ** в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (*чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»*);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (*наиболее распространённый вариант*).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Тщательный **анализ совокупности нескольких характерных симптомов** может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

1.1.5. Целевые ориентиры образовательной программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников учреждения.

Содержательный раздел

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Возможные достижения воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Вторая группа раннего возраста (2- 3 года)

Игровая деятельность:

- принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),
- проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника;
- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;
- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры,
- использует предметы-заместители;
- самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект;
- общается в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Коммуникативная деятельность:

- может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- сопровождает речь игровые и бытовые действия;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости;
- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»);
- выполняет простейшие поручения взрослого.

Познавательная-исследовательская деятельность:

- различает и называет предметы ближайшего окружения;
- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей
- различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
- может образовать группу из однородных предметов;
- различает один и много предметов;
- различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.
- проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.

Восприятие художественной литературы:

- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения);
- слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;
- рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Трудовая деятельность:

- выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявляет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- умеет самостоятельно есть.

Конструктивная деятельность:

- различает основные формы деталей строительного материала
- с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- разворачивает игру вокруг собственной постройки;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Изобразительная деятельность:

- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска, маленькие кусочки, сплющивает их ладонями; соединять

- концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.

Музыкальная деятельность:

- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Двигательная деятельность:

- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;
- умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу;
- проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2 младшая группа(3-4 года)

Игровая деятельность:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
 - имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Коммуникативная деятельность:

- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты,
- взаимодействовать со сверстниками;
- рассматривает сюжетные картинки;
- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;

- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательная-исследовательская деятельность:

- называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
- различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Трудовая деятельность:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- может помочь накрыть стол к обеду;
- кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Конструктивная деятельность:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изобразительная деятельность:

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы

лепки;

- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо — громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать
- попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Двигательная деятельность:

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Средняя группа (4-5 лет)

Игровая деятельность:

- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
- соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
- в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
- в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- в самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры
- (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;

- имеет простейшие представления о театральные профессии.

Коммуникативная деятельность:

- понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картинки;
- с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки(отрывки из сказок).

Познавательная-исследовательская деятельность:

- различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу:вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- определяет части суток;
- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- называет признаки и количество предметов;
- называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- называет времена года в правильной последовательности;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
- самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Конструктивная деятельность:

- продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;

- может конструировать по замыслу.

Изобразительная деятельность:

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали;
- (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал—из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

Музыкальная деятельность:

- узнает песни по мелодии;
- различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
- может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Двигательная деятельность:

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
- **Безопасность:**
- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный

- переход», «Дети»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Старшая группа (5-6 лет)

Игровая деятельность

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- объясняет правила игры сверстникам.
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Коммуникативная деятельность

- умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- определяет место звука в слове.
- умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Познавательно - исследовательская деятельность

- считает (отсчитывает) в пределах 10.
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения.
- размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- называет текущий день недели.
- различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- называет времена года, отмечает их особенности.
- знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- бережно относится к природе.

Трудовая деятельность

- самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

- выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Конструктивная деятельность

- умеет анализировать образец постройки.
- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- создает постройку по рисунку
- умеет работать коллективно

Изобразительная деятельность

- различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- знает особенности изобразительных материалов.
- создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- создает изображения по мотивам народных игрушек.
- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении) Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Двигательная деятельность

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.
- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Безопасность

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки
- «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

•

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Планируемые результаты освоение Программы в соответствии со спецификой
дошкольного учреждения

На этапе завершения дошкольного образования предполагается сформированность следующих целевых ориентиров и компетентностей:

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание (раздел подробно описан в

«Программе духовно-нравственного и патриотического воспитания» МБДОУ) :

- сформировано чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной культуре и традициям, основы становления духовно-нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, сформировано представление о России, как о родной стране, о своей малой Родине;
- для ребенка обозначен круг основных православных праздников и духовно-нравственного уклада жизни;
- дети ознакомлены с основными событиями и героями Библии, дети приобщились к нравственным устоям православной культуры на основе изучения примеров из жизни святых.
- сформировано представление о православной церкви и православном храме, дети ознакомлены с некоторыми образцами православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки;
- раскрыты основные духовные, нравственные и религиозные представления Православия. Ребенок обучен заботливому отношению к растениям и животным, бережному отношению к окружающему миру.
- у детей развит интерес к русским традициям и промыслам;
- заложены такие основы как гражданственность, патриотизм, готовность к активному проявлению в различных сферах жизни общества;
- сформирован навык связной речи детей, обогащен словарный запас и образный строй;
- оказана помощь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры и традиционному укладу жизни, сформированы навыки доброжелательного и добродетельного поведения, чувства любви и привязанности к семье, как носителю семейной традиции и родного языка, родному дому, своей Родине, традициям, обычаям своего народа.

Духовно-нравственное воспитание включает в себя и *краеведение*. В данном подразделе:

- У ребенка развита эмоциональная отзывчивость на красоту родного края, гордость за свой родной город, его достижения;
- Ребенок знаком с историческим прошлым родного города, его символикой, культурой, народным искусством, художественными промыслами, достопримечательностями, природными особенностями, жизнью и творчеством знаменитых Воронежцев;
- У ребенка сформировано желание быть причастным к традициям родного города, принимать участие в культурных мероприятиях и социальных акциях.

В подразделе «*Экологическое воспитание*»:

- дети получили знания о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.
- у детей сформированы понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы.
- привиты практические навыки и умения по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.
- развиты художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности

преумножать красоту и богатства родной природы.

- развита связная речь детей: обогащен и активизирован словарный запас, развита диалоговая речь и речь доказательство, дети обучены составлению рассказов.

Театрализованная деятельность:

- обогащение творческого потенциала личности дошкольника;
- ребенок ознакомлен с основами кукольной театрализации (театральной игрой и актёрским мастерством, приёмами кукловождения, сценическим движением, сценической речью, музыкальным оформлением пьесы, декорациями, историей кукольного театра);
- у ребенка развито зрительное восприятие, пространственное мышление, фантазия, речь;
- развито художественное и ассоциативное мышление;
- обогащена эмоционально-образная сфера ребенка;
- заложены азы формирования художественных предпочтений, этических, эстетических оценок искусства, природы, окружающего мира;
- происходит становление формирования нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;
- заложены основы развития коммуникативной культуры детей.

ТИКО-моделирование и конструирование

По окончании обучения ребенок умеет:

- сравнивать и анализировать объемы различных геометрических тел;
- конструировать фигуры по образцу, по контурной схеме, по словесной инструкции и по собственному замыслу;
- конструировать и исследовать многогранники;
- владеть основами моделирующей деятельности;
- ориентироваться в понятиях «направо», «налево», «по диагонали»;
- решать комбинаторные задачи, выделять «целое» и «части»;
- выявлять закономерности;
- считать и находить нужное количество геометрических фигур (от 1 до 20);
- конструировать объёмные фигуры по технологическим картам;
- создавать собственные ТИКО-изобретения путем комбинирования изученных геометрических модулей, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие ребенка под определенный жесткий стандарт, обесценив его индивидуальность и творческие способности.

Игровые технологии В.В. Воскобовича

- дети осваивают сенсорные понятия (цвет, форма, величина), счёт, умеют ориентироваться на плоскости;
- умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;
- умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять;
- у детей совершенствуется речь, внимание, память, воображение;
- развита мелкая моторика рук.

Психолого-педагогическое сопровождение

Планируемые результаты психолого-педагогического сопровождения детей в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» полностью совпадают с целевыми ориентирами основной образовательной программы в связи с отсутствием в учреждении детей с ОВЗ.

Коррекционная образовательная деятельность (логопедия)

По окончании обучения у ребенка:

- нормализована фонетическая сторона речи;
- развито свободное общение со взрослыми и детьми;
- развиты компоненты ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность.

Плавание

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру спорта, в частности, плавания;

- ребенок подвижен, вынослив, может контролировать свои движения и управлять ими;
- у ребенка сформированы координационные навыки сочетания движений в воде, правильного дыхания;
- ребенок проявляет чувство веры в свои способности и возможности;
- ребенок владеет облегченными способами плавания, проявляет интерес к овладению спортивными способами плавания (кроль на груди и спине);
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать правилам безопасного поведения на воде и личной гигиены.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и др. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей (динамики их образовательных достижений), основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности в МБДОУ:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагогов с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка деятельности МБДОУ;
- внешняя оценка деятельности МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Особенности организации педагогического мониторинга

Направление мониторинга	Периодичность	Инструментарий
<i>Педагоги</i>		
Уровень образования педагогов	1 раз в год (сентябрь)	Данные диплома об образовании
Уровень квалификации педагогов	2 раза в год (сентябрь, май)	Данные приказа Департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области
Инновационный потенциал педагогов	1 раз в год (сентябрь-октябрь)	Беседы, анкетирование, наблюдения, тестирование, анализ результатов педагогической деятельности
Выявление факторов, стимулирующих и препятствующих развитию и саморазвитию педагогов	1 раз в год (сентябрь-октябрь)	Беседы, анкетирование, наблюдение
Диагностика профессиональных проблем педагогов	1 раз в год (сентябрь-октябрь)	Анкетирование
<i>Воспитанники</i>		
Уровень психического развития	2 раза в год (сентябрь, май)	Анализ продуктивной деятельности детей, наблюдение

Педагогический мониторинг общего детского развития	2 раза в год (май)	Наблюдение
<i>Родители (законные представители) воспитанников</i>		
Удовлетворенность родителями (законными представителями) воспитанников ДОО качеством предоставляемых образовательных услуг	1 раз в год	Беседы, анкетирование

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

При организации образовательной деятельности по Программе необходимо учитывать следующие положения:

- ребенок активен и развивается сам, исходя из своих внутренних сил, во взаимодействии со своим социальным и предметным окружением. Развитие – это одновременно и индивидуальный, и социальный процесс;
- ребенок селективен, он стремится к приобретению определенного опыта; уровень и индивидуальная логика развития ребенка проявляются в интересах и склонностях, в мотивации, которые зависят от уровня актуального развития каждого ребенка;
- ребенок может сам выбирать возможности для приобретения собственного опыта, окружающая среда должна предоставлять ему богатый спектр таких возможностей;
- ребенок может качественно и количественно воспользоваться только теми возможностями окружающей среды, которые соответствуют уровню его развития, его возможностям;
- ребенок активнее развивается с участием взрослого, который, наблюдая за мотивацией и интересами ребенка, подхватывает, развивает, углубляет и расширяет их, работая в зоне ближайшего развития;
- ребенок может игнорировать образовательные предложения, не соответствующие его актуальным потребностям и возможностям. Образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность.

<i>Возрастной период</i>	<i>Сквозные механизмы развития ребенка</i>
Ранний возраст	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (лодка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, - двигательная активность

Дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, - коммуникативная деятельность, - познавательно-исследовательская деятельность, - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд, - конструирование из разного материала, - изобразительная деятельность, - музыкальная деятельность, - двигательная деятельность
--------------------	---

Во всех возрастных группах предусмотрены как регламентированная, так и нерегламентированная образовательная деятельность.

Образовательная деятельность		2-3 г.	3-4г	4-5л	5-6л	6-7л
Регламентированная организованная образовательная деятельность (занятия)	Продолжительность в минутах	10	15	20	20-25	30
	Максимальная образовательная нагрузка в неделю	10*10	10*15`	10*20`	5*20` 10*25`	20*30
	Макс. допустимый объем образ. нагрузки во второй половине дня	10 мин	---	---	25 мин	30 мин
Нерегламентированная	Совместная деятельность со взрослыми, час.	7-7,5	7-7,5	7	6-6,5	5.5-6
	Самостоятельная деятельность детей, час.	3-4	3-4	3-3,5	2,5-3,5	2,5-3

2.1 Социально - коммуникативное развитие.

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём;
- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам;
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- умение спокойно отстаивать своё мнение;
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступить т. д.);
- умение уважительно относиться к окружающим людям;
- умение принимать и оказывать помощь;
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

Примерное содержание образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)			
Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>создание условий для реализации образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p>	<p>Развитие игровой деятельности Сюжетно - ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к игровым действиям; - навыки ролевого поведения; - игровые действия и сюжет; - сюжетные действия и роль. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с простым содержанием; - игры с ходьбой, бросанием, катанием. <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт общения с персонажем; - игры - действия со звуками; - игры на подражание движений животных и птиц; - игры малых фольклорных форм. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор пирамидки; - геометрические мозаики; - тождество и различие однородных предметов; 	<ul style="list-style-type: none"> - игра, чтение, беседа; - игровые упражнения; - рассматривание; - праздник; - поручения; - совместные игры со сверстниками и взрослыми; - сезонная деятельность на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает элементарными правилами поведения во время еды, умывания; - ребенок соблюдает правила вежливости; - ребенок использует специфические, культурно - фиксированные действия; - ребенок знает назначение бытовых предметов; - ребенок включается в общение со сверстниками и взрослыми.

	<p>- игры на развитие внимания, памяти, сенсорных эталонов.</p> <p>Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт доброжелательных отношений; - воспитание любви к родителям и близким людям. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я», семья, детский сад, родная семья. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядок одевания и раздевания; - простейшие трудовые действия. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - опасные ситуации и способы поведения в них; - правила безопасности дорожного движения. <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы взаимодействия с растениями и животными. 		
--	--	--	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»
- 3 года**

2

Месяц	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	«Наблюдаем, исследуем, различаем». Сенсорное развитие.	- ребенок по просьбе взрослого умеет подбирать разные предметы основных цветов и оттенков, может подобрать предметы разной формы
Октябрь	«В мире игр и игрушек». Итоговое мероприятие: «Ребятишки и игрушки отправляются гости к осени». Развлечение	- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; - пытается овладеть предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания; - овладевает активной речью (просьба, вопрос)
Ноябрь	«Играем, наблюдаем, различаем, говорим».	- владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; - имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду
Декабрь	Промежуточный мониторинг эффективности социально - коммуникативного развития детей.	- ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами; - выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого; - стремится к общению со взрослыми
Январь	«Мой первый маленький друг в группе».	- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - интересуется окружающими предметами.
Февраль	«Давайте познакомимся - это мой папа».	- ребенок выполняет упражнения, имитирует действия взрослого (чинит, рубит, забивает); - выполняет трудовые действия

Март	«Моя мама».	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет упражнения имитирующие действия взрослого; - рассматривает фотографии иллюстрации, книги о маме.
Апрель	«Бабушки и дедушки»	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает близких людей, проявляет положительные эмоции при общении с ними
Май	Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами; - выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого; - проявляет интерес к стихам, песням, сказкам; - стремится к общению со взрослыми

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» 1 младшая группа, 2 - 3 года)

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 2 - 3 лет
(формы, способы, методы и средства)**

Организация психолого – педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка в процессе сюжетно - ролевой игры (по плану воспитателя), подвижных игр, театрализованной игры, игровых ситуаций, например «Помоги товарищу».	Доброжелательное общение без обвинений и угроз, организация подвижных игр с простым содержанием, создание ситуаций для проявления интереса к окружающему миру природы, создание ситуаций для эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения. Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
Формирование доброжелательных, внимательных отношений в процессе разных видов деятельности:	Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания,	Методическое пособие к программе «От рождения

коммуникативной, игровой, трудовой и.т.д.	соблюдения правил вежливости;	до школы», приложение 5 стр.311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми»
Создание условий для формирования детской самостоятельности в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора	Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников»
Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Программные игры: Сюжетно-ролевая игра «Семья». Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
Создание условий для развития познавательной деятельности. Развитие социального и эмоционального интеллекта.	Обеспечить развитие орудийных действий, предметных действий, восприятия и свойств внимания.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса Серия материалов «Играем в сказку»
Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности.	Методическое пособие к программе «От рождения

<p>Театрализованные игры (программная тематика)</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт общения с персонажем; - игры - действия со звуками; - игры на подражание движений животных и птиц; - игры малых фольклорных форм. 	<p>Обеспечить наличие необходимых игрушек, материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением.</p>	<p>до школы», приложение 5, стр. 317 «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность».</p>
<p>Создание условий для физического развития Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>
<p>Основные формы взаимодействия с семьей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимопонимание и взаимоинформирование; - семейные праздники, семейный календарь - мастер - классы, тренинг. 	<p>Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)			
	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально коммуникативному</p>	<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра; - игры в малых группах; - ход игры, элементарные правила; - игры с игрушками, природными и строительными материалами. <p>Сюжетно - ролевые игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - индивидуальные игры; - совместные игры со сверстниками и воспитателем; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок стремится выполнять элементарные поручения; - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим; - ребенок соблюдает правила

<p>развитию детей 3 - 4 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры на темы из окружающей жизни; - способы ролевого поведения в игре; - взаимодействие в сюжетах. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами; - игры с более сложными правилами и сменой движений. <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры - драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей; - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор предметов по цвету и величине; <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> - вежливость, дружба; - оценка хороших и плохих поступков. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я», семья, детский сад, родная страна. <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - поручение; - дежурство; - праздник. 	<p>элементарной вежливости;</p> <p>-ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</p> <p>- ребенок проявляет любознательность.</p>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - хозяйственно - бытовой труд; - труд в природе; - труд других людей и его результаты. <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарные правила поведения; - правила безопасности дорожного движения; - экологическое сознание. 		
--	---	--	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»**

3

- 4 года

Месяц	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает членов своей семьи, их имена; - поддерживает беседу, задает вопросы.
Октябрь	«Я - девочка, ты - мальчик»	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом развивает сюжетную линию игры; - доброжелательно взаимодействует с детьми своей группы.
Ноябрь	«Красота природы родного края»	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет любознательность в познавательно-исследовательской деятельности.
Декабрь	«Наш любимый детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о своем детском саде, его местонахождении; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
Январь	«Я по улице иду, в детский сад свой попаду»	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление об улице, на которой расположен детский сад; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и

		взрослым
Февраль	«Мой город»	- ребенок имеет представление о своем городе, некоторых достопримечательностях
Март	«Мой дом - моя крепость»	- ребенок имеет представление о своем доме, о людях, которые о нем заботятся
Апрель	«Народные праздники»	- ребенок имеет представление о народных праздниках
Май	«Я - человек» (Мониторинг)	- у ребенка сформирован образ «Я», чувство семейной принадлежности

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» 2 младшая группа, 3 - 4 года)

Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет

(формы, способы, методы и средства)

Организация психолого - педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка в процессе игровой, образовательной и самостоятельной деятельности.</p> <p>Комфортность предметно - пространственной среды с художественно - эстетическим оформлением. В процессе видов деятельности - игровой, коммуникативной, познавательной, трудовой обеспечить формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателем, родителями, уважительно относиться к окружающим.</p>	<p>Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице. Обеспечить такую эмоциональную среду, которая будет способствовать снятию напряжения, тревоги.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 310</p>

<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д.</p>	<p>Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости;</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми».</p>
<p>Развитие самостоятельности. Создание адаптивной и активной среды.</p>	<p>Создать условия для адаптивной среды: умение понимать социальные нормы. Создать условия для активной среды: готовность принимать самостоятельные решения.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности: - обогащение предметно - игровой среды, увеличение количества игрушек; - обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p>	<p>Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».</p>
<p>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности. Создание предметно - пространственной среды для развития познавательной и исследовательской деятельности</p>	<p>Создание условий для презентации проектов, стимулировать детей к исследованию и творчеству.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p>
<p>Создание условий для самовыражения средствами</p>	<p>Создавать комфортную атмосферу для самовыражения</p>	<p>Методическое пособие к</p>

<p>искусства. Создание условий для развития эмоционального интеллекта: обеспечение условий для художественного воспитания</p>	<p>средствами искусства.</p>	<p>программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.318 Серия пособий «Расскажите детям о ...»</p>
<p>Создание условий для физического развития Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>
<p>Основные формы взаимодействия с семьей: - взаимопонимание и взаимоинформирование; - семейные праздники, семейный календарь - мастер - классы, тренинг.</p>	<p>Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>

Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)			
	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, освоение представлений социального характера.</p>	<p>Развитие игровой деятельности - самостоятельный выбор игр; - правила поведения в игре; - активность игровых действий.</p> <p>Сюжетно - ролевые игры - самостоятельное создание игровых замыслов;</p>	<p>- наблюдение; - рассматривание; - чтение; - игровые упражнения;</p>	<p>- ребенок овладевает культурными способами деятельности; - проявляет активность в игровых действиях; - проявляет самостоятельность</p>

<p>Задача: - обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - распределение ролей; - предметы и атрибуты для игры; - постройки разной конструктивной сложности в игре; <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - придумывание вариантов игр; - комбинирование движений. <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и взаимодействие персонажей; - этюды; - ролевое взаимодействие с другими персонажами; - режиссерская игра; - комплекс выразительных средств. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение предметов по внешним признакам; - освоение правил простейших настольно - печатных игр. <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)</p> <ul style="list-style-type: none"> - моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие; - культура поведения. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместная игра; - индивидуальная игра; - педагогические ситуации; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - дежурство; - сезонная деятельность на участке. 	<p>при создании игровых замыслов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет основными движениями; - проявляет ролевое взаимодействие; - эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; - взаимодействует со взрослым и сверстниками; - проявляет интерес к трудовым действиям.
---	---	---	--

	<p>принадлежности к мировому сообществу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я» - семья; - детский сад; - родная страна. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно - бытовой труд; - труд в природе; - труд взрослых, профессии; - профессии родителей; - значимость труда. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - безопасное поведение в подвижных играх; - спортивный инвентарь; - перила; - открывание и закрывание дверей; - безопасность дорожного движения. <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы взаимодействия с растениями и животными; - ядовитые растения; - экономия воды. 		
--	---	--	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»
- 5 лет**

4

Месяц	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	«Труд взрослых людей»	- ребенок имеет представление о труде взрослых людей и их профессиях.
Октябрь	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	- ребенок имеет представление о дружбе, доброжелательно относится к сверстникам.
Ноябрь	«Мы - защитники природы»	- ребенок имеет представление о безопасном поведении в природе; - ребенок называет знакомых животных и птиц.
Декабрь	«Мой родной город»	- ребенок проявляет интерес к истории и традициям родного города.
Январь	«Как найти свою улицу и дом»	- ребенок имеет представление о том, как найти свою улицу и дом.
Февраль	«Экскурсия по местам отдыха»	- ребенок имеет представление о местах отдыха в своем городе.
Март	«Весна идёт!»	- ребенок знает времена года, может назвать сезонные изменения в природе.
Апрель	«В горнице моей...»	- ребенок знает и называет предметы русского быта.
Май	Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.	- у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» средняя группа, 4 - 5 лет.

Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет

(формы, способы, методы и средства)

Организация психолого - педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка в процессе игровой, образовательной и самостоятельной деятельности.</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия необходимо достигнуть за счет уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональному состоянию</p>	<p>Обеспечить помощь детям при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение)</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми»</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений.</p> <p>Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла</p>	<p>Обеспечить помощь в освоении понятий и правил взаимодействия детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p>Развитие самостоятельности.</p> <p>Создание условий для развития самостоятельных действий, принятии доступных решений</p>	<p>Обеспечить образовательную среду для экспериментирования, конструирования, поддержки детской инициативы.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</p>	<p>Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита</p>	<p>Методическое пособие к программе «От</p>

<p>Организация предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности</p>	<p>слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.</p>	<p>рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: средняя группа». Н.Ф. Губанова</p>
<p>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности. Создание предметно - пространственной среды для развития познавательной и исследовательской деятельности</p>	<p>Создание условий для презентации проектов стимулировать детей к исследованию и творчеству.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p>
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства. Организация образовательной среды, наличие материалов для возможности заниматься живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, лепкой, актерским мастерством и другое.</p>	<p>Создавать комфортную атмосферу для развития каждого ребенка в различных видах художественной деятельности.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 318</p>
<p>Создание условий для физического развития Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

<p>Основные формы взаимодействия с семьей: Ознакомление родителей с пособиями для занятий с ребенком дома. «Школа семи гномов»</p>	<p>Воспитатель должен поддерживать образовательную деятельность в домашних условиях</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>
---	---	--

<p style="text-align: center;">Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)</p>			
	<p style="text-align: center;">Направление деятельности</p>	<p style="text-align: center;">Формы работы</p>	<p style="text-align: center;">Целевые ориентиры</p>
<p>Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.</p> <p>Задачи: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для социально - коммуникативного развития: в - игровой деятельности; - приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными); - формировании гендерной,</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры - организация игры; - выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира; - ролевое взаимодействие и взаимоотношения; - прогнозирование игровых действий;</p> <p>Подвижные игры. - игры с элементами соревнования; - народные игры.</p> <p>Театрализованные игры. - игровые действия и роли; - линия поведения в роли; - спектакли, концерты.</p> <p>Дидактические игры. - действия с игрушками; - культура честного соперничества.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>- индивидуальная игра; - совместная игра; - игровые обучающие ситуации; - педагогические ситуации; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - просмотр и анализ; - экспериментирование; - беседа; - обсуждение; - совместные действия;</p>	<p>- ребенок овладел установкой положительного отношения к миру; - обладает развитым воображением; - способен к волевым усилиям; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; - старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

<p>семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовой деятельности; - основ собственной безопасности жизнедеятельности; <p>- формировании предпосылок экологического сознания.</p>	<p>- забота, защита, вежливость,</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я»; - семья; - детский сад; - родная страна; - наша Армия. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд. <p>Безопасность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы безопасности собственной жизнедеятельности; - экологическое сознание. 	<ul style="list-style-type: none"> - поручения и задания; - бытовые поручения; - сезонная деятельность на участке; - дежурство. 	
--	--	---	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»
- 6 лет**

5

Месяц	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	«Люди разных профессий»	- ребенок знает профессии людей
Октябрь	«Девочки и мальчики»	- ребенок имеет представление о дружных отношениях между девочками и мальчиками, доброжелательно относится к сверстникам
Ноябрь	«Наш край»	- ребенок имеет представление о родном крае, его растительном и животном мире
Декабрь	«Пришла зима»	- ребенок знает и называет времена года, из особенности
Январь	«Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие)	- ребенок имеет представление об истории своего города
Февраль	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности».	- ребенок имеет представление о правилах пожарной безопасности
Март	«Разноцветная ярмарка».	- ребенок имеет представление о народных промыслах
Апрель	«Наша Армия. Наши герои. Победа»	- ребенок имеет представление об армии, ее героях
Май	Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.	- у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» старшая группа, 5 - 6 лет)

Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет

(формы, способы, методы и средства)

Организация психолого - педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Создать комфортную предметно - пространственную среду с художественно - эстетическим оформлением, которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения.</p>	<p>Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к личносно - значимым для них событиям и явлениям</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и.т.д. Поддерживать детскую инициативу для разрешения проблемных ситуаций</p>	<p>Обеспечить поддержку детской инициативы для разрешения возникающих проблемных ситуаций.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми»</p>
<p>Создание условий для формирования детской самостоятельности в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора</p>	<p>Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, оценивать результаты своих действий</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Обеспечить организацию предметно -</p>	<p>Обеспечить возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.</p>

<p>пространственной среды для развития игровой деятельности</p>		<p>319 Р.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>
<p>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности. Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития познавательной и проектной деятельности</p>	<p>Обеспечить группу современными материалами для развития познавательной и исследовательской деятельности.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p>
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства Организация событий, мероприятий, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</p>	<p>Обеспечить наличие необходимых материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317 «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность»</p>
<p>Создание условий для физического развития Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям двигательной активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>
<p>Основные формы взаимодействия с семьей: - взаимопонимание и взаимоинформирование; - семейные праздники, семейный календарь; - мастер - классы, тренинг.</p>	<p>Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 - 7 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет.</p> <p>Задачи: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для реализации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - роль, в соответствии с сюжетом - атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре; - игры - представления об окружающей жизни; - интересы и мнения товарищей по игре. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные игры; - игры с элементами соревнования; - спортивные игры. <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - средства выразительности в игре; - виды театра; театральные профессии. <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры разного типа: лото, мозаика, домино; - самостоятельное решение дидактических задач. <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесная вежливость, помощь, сочувствие. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная и коллективная игра; - игровые обучающие ситуации; - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - экспериментирование; - поручения и задания; - дежурство; - сезонная деятельность на участке; - педагогические ситуации; -экскурсии, - праздники; - чтение, беседа, наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - освоение представлений социального характера; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - учитывает интересы и чувства других людей; - ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.

	<ul style="list-style-type: none">- образ «Я»;- семья;- детский сад;- родная страна;- наша Армия;- наша планета. <p>Труд.</p> <ul style="list-style-type: none">- самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе. Ручной труд. <p>Безопасность.</p> <ul style="list-style-type: none">- основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения.		
--	--	--	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие» 6 - 7 лет**

Месяц	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	«Люди и их профессии»	- ребенок знает профессии людей.
Октябрь	«Страна вежливости»	- ребенок имеет представление о культуре поведения в повседневной жизни.
Ноябрь	«Мой город»	- ребенок имеет представление о родном городе, его достопримечательностях.
Декабрь	«Необъятная Россия»	- ребенок знает и называет времена года, из особенности.
Январь	«Безопасность на дорогах. Правила дорожного движения».	- ребенок знает правила дорожного движения и выполняет их.
Февраль	«Национальное искусство России»	- ребенок имеет представление о народных промыслах народов России, народных умельцах.
Март	«Правила пожарной безопасности».	- ребенок знает правила пожарной безопасности.
Апрель	«Я - гражданин»	- ребенок имеет представление о правах и обязанностях детей, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.
Май	«Во имя мира на Земле. День Победы». Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.	- ребенок имеет представление о культурно-историческом наследии своей Родины от поколения к поколению; - у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» подготовительная к школе группа, 6 - 7 лет)

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет
(формы, способы, методы и средства)**

Организация психолого - педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Создать комфортную предметно - пространственную среду с художественно - эстетическим оформлением, которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения. Обеспечить возможность выбора рода занятий, материалов, пространства</p>	<p>Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к лично - значимым для них событиям и явлениям. Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д. Поддерживать детскую инициативу для разрешения проблемных ситуаций. Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия</p>	<p>Обеспечить поддержку детской инициативы для разрешения возникающих проблемных ситуаций.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик «Этические беседы с детьми 4 - 7 лет»</p>
<p>Создание условий для формирования детской самостоятельности в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора (индивидуально и в малой группе).</p>	<p>Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, оценивать результаты своих действий. Обеспечить выбор пространства для активных (двигательных) действий по собственному желанию</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников».</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Обеспечить организацию предметно -</p>	<p>Обеспечить возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды. Отличать детей с развитой и слаборазвитой игровой</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5,</p>

<p>пространственной среды для развития игровой деятельности. Создание условий для стимулирования детской двигательной активности.</p>	<p>активностью.</p>	<p>стр. 319 Р.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>
<p>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности. Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития познавательной и проектной деятельности. Обеспечить содержательно - насыщенную, трансформируемую, полифункциональную пространственную среду.</p>	<p>Обеспечить группу современными материалами для развития познавательной и исследовательской деятельности. Обеспечить соответствие среды возрастным возможностям детей подготовительной группы.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p>
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства. Организация событий, мероприятий, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. Обеспечить время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения</p>	<p>Обеспечить наличие необходимых материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением. Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317 «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность»</p>
<p>Создание условий для физического развития. Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям двигательной активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>
<p>Основные формы взаимодействия с семьей: - взаимопонимание и взаимоинформирование; - семейные праздники, семейный календарь; - мастер-классы, тренинг.</p>	<p>Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>

2.2 Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» отражает два направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Формирование элементарных математических представлений здесь представлено в двух вариантах. Оба варианта соответствуют содержанию базовой программы, но, различны по оформлению. **Методологической основой первого варианта являются материалы О. А. Скоролуповой, руководителя Центра дошкольного образования издательства «Просвещение»** (журнал «Справочник старшего воспитателя» № 3, 2014).

Во втором варианте дано последовательное, примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- количество, величина, форма;
- ориентировка в пространстве;
- ориентировка во времени.

В этом варианте раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

Окружающий мир (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) отражает примерное содержание совместной образовательной деятельности по вопросам предметного и социального окружения и ознакомлению с природой.

Педагог имеет право выбора и может использовать в своей практической деятельности любой вариант, так как их содержательную основу, составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в образовательной области «Познавательное развитие».

В 5-м переработанном издании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой (издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019) раздел «Окружающий мир» представлен как «Ознакомление с окружающим миром».

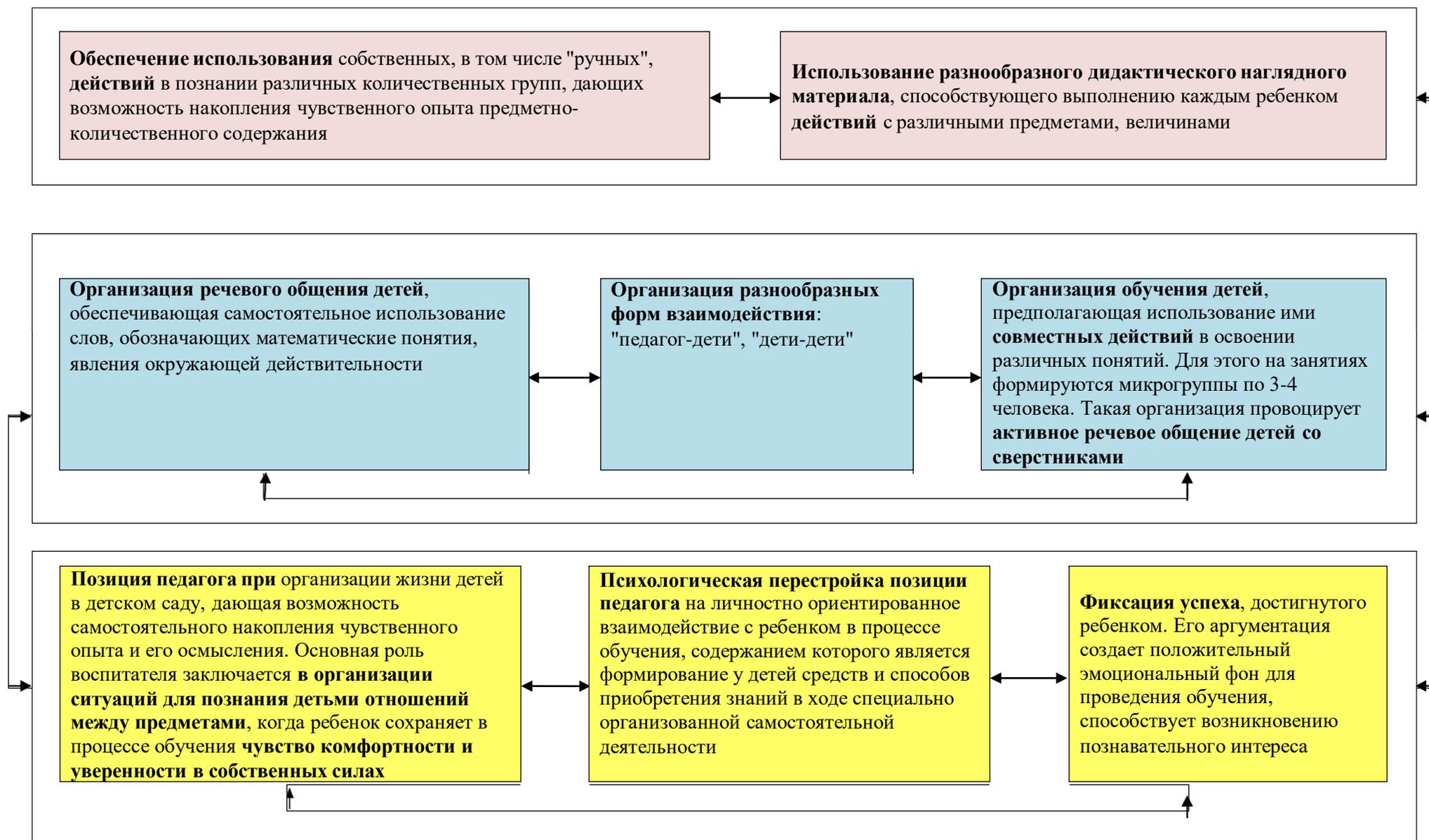
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ" (вариант 1)

Цель					
Развитие познавательных интересов и способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих)					
Задачи познавательного развития					
Развитие детских интересов, любознательности	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	Формирование познавательных действий, становление сознания	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов	Развитие воображения и творческой активности

Метод экспериментирования				
Виды экспериментирования				
Наблюдение	Опыты			Поисковая деятельность
Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	Нахождение способа действия
Познавательное развитие дошкольников				

<p>Развитие мышления памяти и внимания Различные виды деятельности Вопросы детей Занятия по развитию логики Развивающие игры</p>	<p>Развитие любознательности Развитие познавательной мотивации Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>Формирование специальных способов ориентации Экспериментирование с природным материалом Использование схем, символов, знаков</p>
--	---	---

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии



Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений (вариант 2).

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)			
	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира (форма, цвет, размер, материал)</p> <p>Задача: обеспечение психолого - педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>Количество: - группы однородных предметов; - различение количества предметов (один - много).</p> <p>Величина: - предметы контрастных размеров (большой - меньший)</p> <p>Форма: - различение предметов по форме (кубик, шар, кирпичик)</p> <p>Ориентировка в пространстве: - освоение окружающего пространства: группа, участок, спальня, игровая и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - стремится проявлять настойчивость, действуя с предметами контрастных размеров.

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени. <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого - педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки предметов; - группы однородных предметов; - различение понятий много, один, по одному и т.д.; - сравнение групп предметов. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение контрастных и одинаковых предметов; - обозначение результатов сравнений <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник; - обследование форм геометрических фигур. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение пространственных направлений (вверху - внизу, справа - слева). <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - контрастные части суток (день - ночь, утро - вечер). 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок различает основные понятия; - сравнивает группы предметов; - различает простейшие геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени; - интересуется окружающими предметами и действует с ними

Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о множестве; - предметы разного цвета, размера, формы; - счет до 5; - числительные по порядку; - сравнение двух групп предметов, именуемых числами; - равенство и неравенство; - отсчитывание предметов. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение предметов по величине, толщине; - размерные отношения между 3 - 5 предметами разной длины; - убывание, нарастание величины <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственные отношения - далеко - близко. <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - вчера, сегодня, завтра. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок считает до 5; - владеет представлениями множества; - сравнивает предметы двух групп; - различает геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию; - проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности.

Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени. <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбивать множество на части и воссоединять их; - счет до 10 (на наглядной основе); - сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10; - считать предметы; <p>познакомиться с цифрами от 0 до 9;</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядковый счет в пределах 10; - количественный состав числа; - сравнение целого и части. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - длина, высота, ширина предметов от 5 до 10; - сравнение двух предметов по величине. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - овал, его сравнение с кругом и прямоугольником; - анализ предметов по форме. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл пространственных отношений (между, рядом, около); - направления движения; - ориентировка на листе бумаги <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - сутки; - последовательность событий. 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени; - ребенок владеет способами познавательно - исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени. <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование множества по заданным основаниям; - составные части множества; - количественный счет до 20; - числа второго десятка; - прямой и обратный порядок (устный счет); - монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5, 10 рублей; - простые арифметические задачи; - знаки плюс и минус. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - счет по заданной мере; - деление предмета на две и более частей; - измерение длины, высоты, ширины; - вес предметов. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры и их элементы; - многоугольник; - прямая линия; - расположение фигур на плоскости; - моделирование геометрических фигур; 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет основными культурными способами деятельности; - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени.

	<p>- контурные образцы фигур</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>- план, схема, карта; - моделирование в виде рисунка; - чтение простейшей графической информации.</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>- дни недели, месяцы; - времена года; - определение времени по часам.</p>		
--	--	--	--

Психолого - педагогические условия реализации программы по формированию элементарных математических представлений детей 2 - 7 лет

№ п/п	Организация психолого - педагогических условий	Первая младшая Группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5 -6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования умений различать количество, величину и форму предметов	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе выполнения простейших математических заданий по программным темам	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе определения свойств предметов, понимание и использование числа, как показателя	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе овладения умениями пользоваться числами, цифрами, основными измерениями	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения решения простейших математических задач

				количества, итога счета		
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе познавательной деятельности.	Создание игровых ситуаций в процессе простейших математических заданий по программным темам для приобретения навыков доброжелательного поведения в дидактических играх математической направленности	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных математических игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе коллективных математических викторин	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе участия в семейно-групповых проектах, математического содержания
3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, с использованием игрушек для выполнения самостоятельных действий	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при выполнении простейших математических заданий	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, побуждающей к самостоятельным познавательным действиям	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в процессе выполнения математических заданий	Создание игровых ситуаций для развития потребности в познавательной самостоятельной деятельности
4.	Создание условий для развития свободной игровой	Создание предметно-пространственной	Создание предметно-пространственной	Создание предметно-пространственной	Создание предметно-пространственной	Создание предметно-пространственной

	деятельности	среды для стимулирования познавательной деятельности	среды для свободной игровой двигательной деятельности.	среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.	среды для стимулирования познавательной деятельности.	среды для коллективной и индивидуальной игровой познавательной деятельности с учетом детских интересов
5.	Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной в процессе ознакомления с простейшими сенсорными эталонами	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с незнакомыми предметами и формами	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими конструкторскими сооружениями (виртуальная выставка)	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными детскими проектами (виртуальное путешествие в математику)	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения закономерностей преобразований при решении логических задач
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к самовыражению через стихи, песни, танцы	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению движений под бубен, барабан с применением порядкового счета	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных действий с применением порядкового счета	Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на основе собственного художественного опыта	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного творчества

7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением предметов разной формы (мяч, кубик)	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе познавательной деятельности
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома 				
9.	Инклюзивная практика(при условии зачисления в ДОУ детей с ОВЗ)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения 2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха 3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата 4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра 				

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром

Окружающий мир				
Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира				
Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий				
Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Предметное и социальное окружение				
- названия предметов ближайшего окружения; - транспортные средства ближайшего окружения.	- ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.; - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д.	- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.; - особенности труда в городе и селе; - деньги, возможности их использования.	- мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен.	- предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.
Ознакомление с природой				
- явления природы; - сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето.	- растения и животные, птицы, насекомые; - овощи, фрукты; - правила поведения в природе - сезонные наблюдения (времена года).	- домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы; - изменения в природе; - сезонные наблюдения; - изменения во временах года.	- растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы - климатические зоны; - взаимодействие живой и неживой природы.	
Формы работы Младший возраст			Формы работы Старший возраст	
Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность;	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность;

<p>деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<p>деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<p>деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<p>- конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.</p>	<p>- конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.</p>
Целевые ориентиры				
<p>- ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; - проявляет признаки интеллектуального развития.</p>	<p>- ребенок знает предметное окружение; - проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний; - активен; - эмоционален в действиях с игрушками.</p>	<p>- ребенок интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру; - имеет развитое воображение; - выражает мысли.</p>

Психолого - педагогические условия реализации программы по познавательному развитию детей: ознакомление с предметным окружением, миром природы и социальным миром(формы, способы, методы и средства)

№ п/п	Организация психолого - педагогических условий	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Ознакомление с предметным окружением, миром природы и социальным миром						
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Комфортная предметно - пространственная среда				
		Обеспечить интерес к предметам ближайшего окружения, знакомить детей с доступными явлениями природы, дать первичные представления о сферах человеческой деятельности	Обеспечить расширение представлений детей о свойствах предметов, созданных природой или человеком, дать первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)	Обеспечить условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира, учить детей замечать сезонные изменения в природе, формировать первичные гендерные представления	Обеспечить развитие представлений о свойствах и качествах предметов, создать условия для формирования интереса детей к природе, знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей)	Обеспечить условия для эмоциональных проявлений - вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы, развивать интерес к родному краю
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в овладении действиями с предметами,	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в расширении представлений детей о свойствах предметов,	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при ознакомлении с видами человеческого труда и быта,	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в процессе обогащения представлений детей о мире	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при обогащении представлений детей об истории создания предметов;

		установлении правил взаимодействия	знакомить с правилами поведения в природе, воспитывать любовь к родному краю	поощрять инициативу в исследовании объектов природы, обогащать представления о результатах труда человека	предметов, развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не принося им вред)	создание ситуаций, стимулирующих проявление интереса к природе родного края, культуре, обычаях людей нашей планеты
3.	Создание условий для формирования детской самостоятельности	Адаптивные умения и активная готовность в принятии самостоятельных решений				
		Создание ситуаций для получения социального опыта при ознакомлении с предметным, социальным и природным окружением	Создание ситуаций для получения социального опыта при обследовании предметов (включая простейшие опыты), объектов природы, формирования образа «Я»	Создание ситуаций для получения социального опыта при формировании элементарных представлений о разных видах человеческого труда, сезонных изменений в природе, формирования образа «Я»	Создание ситуаций для получения социального опыта по развитию умений самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, времена года, формировать образ «Я»	Создание ситуаций для получения социального опыта, способствующего восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли, элементарных экологических представлений, формирование образа «Я»
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности.	Создание условий для свободной игры детей для формирования игровых умений в процессе сюжетно - ролевых, подвижных, дидактических игр	Создание условий для определения игровых ситуаций, где детям нужна помощь (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры)	Создание условий для работы с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр, двигательной активности (в подвижных играх),	Создание условий для работы с детьми по развитию эмоций в сюжетно - ролевой игре, двигательной активности в народных играх, вовлечение детей в	Создание условий для организации предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности в сюжетно – ролевых, подвижных,

				использование для воплощения образа интонации, мимики, жеста в театрализованной игре, освоение настольно - печатных дидактических игр	игровые действия в театрализованных и дидактических играх	театрализованных, дидактических играх
5.	Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.	Создание условий для развития познавательных действий с объектами окружающей жизни	Создание условий для развития познавательных действий, обогащения чувственного опыта (сенсорное развитие)	Создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе исследования объектов с помощью систем сенсорных эталонов	Создание условий для формирования познавательных действий в процессе использования обобщенных способов обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов перцептивных действий	Создание условий для развития проектной деятельности всех типов: исследовательской, творческой, нормативной, а также действий экспериментального характера для получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание условий для поддержки работа с родителями в процессе реализации образовательной области	Создание условий для стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений	Создание условий для стимулирования самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной,	Создание условий для развития предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений	Создание условий для формирования элементарных представлений о разных видах искусства, становления эстетического

		«Художественно - эстетическое развитие»		конструктивно - модельной)	искусства	отношения к окружающему миру
7.	Создание условий для физического развития.	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, формирование культурно - гигиенических навыков	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, обеспечение гармоничного физического развития (формирование интереса к спорту)	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, обеспечение гармоничного физического развития, формирование интереса и любви к спорту	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение навыками по правильному формированию опорно - двигательной системы организма	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании полезных привычек
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома 				
9.	Инклюзивная практика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения 2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха 3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата 4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра 				

2.3 Речевое развитие.

Образовательная область «Речевое развитие» **представлена в двух вариантах**. Оба варианта соответствуют содержанию базовой программы, но различны по оформлению.

В первом варианте - дано последовательное примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- развитие свободного общения со взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь - подготовка к обучению грамоте.

В этом варианте раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

Второй вариант программы представлен актуальными материалами **О. А. Скоролуповой, руководителя Центра дошкольного образования издательства «Просвещение»**, «Пример оформления образовательной области «Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО и на основании методики развития речи» (журнал «Справочник старшего воспитателя» № 3, 2014).

Педагог имеет право выбора и может использовать в своей практической деятельности любой вариант, так как их содержательную основу составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательной области «Речевое развитие».

Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» (вариант 1)

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p>	Развитие всех компонентов устной речи		<ul style="list-style-type: none"> - ребенок включен в общение; - ребенок может обращаться с вопросами и просьбами; - ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительные, обозначающие названия игрушек; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изолированные гласные и согласные звуки; - артикуляция и голосовой аппарат; - речевое дыхание, высота и сила голоса. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматическая структура речи; - согласование существительных и местоимений с глаголами; - вопросительные слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - ситуативное общение; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; - хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; - игра; - обсуждение; 	
	Чтение художественной литературы		
	<p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественных и познавательных книг; - рассматривание рисунков в книгах; - договаривание слов, фраз при чтении. 		

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 - 4 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи: - различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; - понимать обобщающие слова; - называть части суток; - называть домашних животных и их детенышей.</p> <p>Звуковая культура речи: - внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе); - слова и короткие фразы, естественные интонации.</p> <p>Грамматический строй речи: - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами; - имена существительные в единственном и множительном числе;</p> <p>Связная речь: - диалогическая форма речи; - диалог с педагогом, ответы на вопросы; - инициативная речь; - речь и предметы ближайшего окружения.</p> <p>Чтение художественной литературы. Формирование интереса и потребности в чтении: - сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - ситуативное общение; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; - хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; - игра; - обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание потешек и скороговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок включен в общение; - ребенок может обращаться с вопросами и просьбами; - ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.

Средняя группа, дошкольный возраст (4- 5 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет</p> <p>Задача: обеспечить психолога – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях; - выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация словаря; - использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - местоположения предметов: слева, справа, рядом, около; - существительные с обобщающим значением (мебель, овощи). <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение гласных и согласных звуков; - произношение шипящих и свистящих звуков; - интонационная выразительность речи. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлоги в речи; - форма множественного числа существительных; - формы повелительного наклонения; - сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. 	<p>рассматривание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативное общение; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; - хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; - игра; - обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание стихов; - интегративная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.

	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование диалогической речи; - описание предметов картин; - пересказ. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к книге; - развитие литературной речи; - словесное искусство. 		
Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое разнообразие окружающего мира; - детские впечатления; - убеждение, высказывание, объяснение. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду; - слова, со сходным значением; - слова с противоположным значением. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отчетливое произношение звуков; - различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков; - развитие фонематического слуха. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласование слов в предложениях; - ударения в слове; - способы образования слов; 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек, скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию; - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности.

	<ul style="list-style-type: none"> - однокоренные слова; - -составление по образцу простых и сложных предложений; - косвенная речь. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая форма речи, связная речь; - монологическая речь; - рассказы о предмете. Сюжетной картине; - рассказы по картинкам; - творческие рассказы. <p>Чтение художественной литературы Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; - выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстрации. 		
Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать речь, как средство общения; - настольные и интеллектуальные игры; - построение высказывания; - эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях; - самостоятельность суждений. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл слов; 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек, скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью;

	<ul style="list-style-type: none"> - разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением; - интонационная выразительность речи. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение на слух всех звуков родного языка; - дикция; - совершенствование фонематического слуха; - отработка элементов интонационной выразительности речи. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласование слов в предложении; - однокоренные слова; - существительные с суффиксами; - глаголы с приставками; - прилагательные в сравнительной и превосходной степени. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая и монологическая формы речи; - диалог со сверстниками и взрослыми; - пересказ литературного текста; - драматизация литературных текстов; - составление рассказов; - сочинение коротких сказок на заданную тему. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предложения, составление предложений; - деление слов на слоги; - последовательность звуков в простых словах. <p>Чтение художественной литературы Формирование интереса и потребности в чтении:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра; - обсуждение иллюстраций известных художников. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию; - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности; - ребенок обладает развитым воображением.
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;выразительное чтение стихов;- оформление книг, иллюстрации- литературные жанры и их различия;- иллюстрации известных художников.		
--	---	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ" (вариант 2)

Цель						
Формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа						
Задачи речевого развития в ФГОС ДО						
Овладение речью как средством общения и культуры	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Обогащение активно-го словаря	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении						
Развитие связной речи: - диалогическая (разговорная) речь, - монологическая речь (рассказывание .)	Развитие словаря: - освоение значений слов - употребление слов в соответствии с ситуацией	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: - различение звука и слова - нахождение места звука в слове	Развитие звуковой культуры речи: - восприятие звуков родной речи - произношение	Формирование грамматического строя: - морфология (изменения слов по родам, числам, падежам - освоение различных типов словосочетаний и предложений - словообразование	Воспитание интереса к художественному слову	
Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики			
Средства развития речи						
Общение детей и детей со взрослыми	Культурные речевые практики	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр		

Методы и приемы развития речи				
Методы развития речи по используемым средствам			Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
<p style="text-align: center;">Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение в природе, экскурсии - опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<p style="text-align: center;">Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение - рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - обобщающая беседа 	<p style="text-align: center;">Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - игры-драматизации, инсценировки - хороводные игры 	<p style="text-align: center;">Продуктивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщающая беседа - рассказывание - пересказ с перестройкой текста - дидактические игры на развитие связной речи - метод моделирования - творческие задания 	<p style="text-align: center;">Репродуктивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод наблюдения и его разновидности - рассматривание картин - чтение художественной литературы - заучивание наизусть - игры-драматизации по содержанию литературных произведений
Приемы развития речи				
<p>Словесные приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторное проговаривание - объяснение - указания - вопросы 	<p style="text-align: center;">Наглядные приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ иллюстративного материала - показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению 		<p style="text-align: center;">Игровые приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое сюжетное развертывание - игровые проблемно-практические ситуации - игра-драматизация - имитационно-моделирующие игры - ролевые обучающие игры 	

ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ									
Цель	Задачи								
Формирование интереса и потребность в чтении (воспринять и книги)	Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний			Приобщение к словесному искусству, и том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте		Развитие литературной речи	
Формы									
Чтение литературного произведения	Игра на основе сюжета литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Беседа о прочитанном произведении	Сочинение по мотивам прочитанного	Обсуждение литературного произведения	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Инсценирование произведения. Театрализованная игра	
ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ									
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.			Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.				Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.	

Психолого - педагогические условия реализации программы по речевому развитию детей 2 - 7 лет

№ п/п	Организация психолого - педагогических условий	Первая младшая Группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по овладению нормами речи	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по овладению нормами всех компонентов устной речи	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе пополнения словарного запаса, развития фонематического слуха, связной речи	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе самостоятельной игровой деятельности	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе с практического овладения всеми нормами речи
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе знакомства с персонажами сказок, рассказов, художественных иллюстраций	Создание игровых речевых ситуаций в процессе знакомства с книжной культурой, детской литературой, для понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.	Создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования культурных речевых практик.	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе ежедневной активной языковой практики.

3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно – пространственной среды, состоящей из библиотеки, художественной студии, игровой площадки	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно – пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием продуктивного метода развития речи (метод моделирования, творческие задания)	Создание игровых речевых ситуаций с использованием репродуктивного метода развития речи (игры - драматизации по содержанию литературных произведений)
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности с игрушками, материалами, оборудованием	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности с полным набором материалов и игрушек	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, с использованием культурных речевых практик	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, обеспечивающую мотивацию речевой деятельности

5.	Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной литературе как	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора художественных	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе детско-родительских проектов с включением	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе собственного словесного
----	---	--	---	---	---	---

		средству познания	текстов с учетом предпочтения педагогов и особенностей детей	на основе сюжета литературного произведения	различных видов деятельности	творчества, через прототипы художественных текстов
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Создание предметно-пространственной среды для развития художественного восприятия и эстетического вкуса	Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе прочитанного	Создание предметно-пространственной среды для развития собственного словесного творчества
7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей.	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического развития.	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности.	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья.	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья, приобщения к здоровому образу жизни.
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома				

2.4 Художественно-эстетическое развитие.

2.4.1 Музыка.

Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещение детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

Словесные методы

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

Практические методы или методы упражнений

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
- *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
- *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или

другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;

• *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

Наглядные методы

Наглядно-слуховые приёмы:

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

Наглядно-зрительные приёмы:

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т. д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности; использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т. д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности: передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка).

Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года)				
<p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности, приобщения к музыкальному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса для музыкального развития детей.</p>	Слушание (восприятие)	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
	- музыка народная и классическая. <i>Используется программный музыкальный материал.</i>	- подпевание фраз. <i>Используется программный музыкальный материал</i>	- плясовые движения. <i>Используется программный музыкальный материал</i>	- бубен, барабан, дудочка. <i>Используется программный музыкальный материал</i>
	- музыка разного характера; - звуковысотный слух. <i>Программный репертуар</i>	- сольное пение; <i>Программный репертуар.</i>	- образность восприятия через движения <i>Программный репертуар.</i>	
	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:
	- эмоционально откликается на музыку	- подпевает концы музыкальных фраз; различает веселые и грустные песни.	- эмоционально выполняет движения разного характера.	- различает музыкальные инструменты, играет на них самостоятельно.

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года)

<p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса для музыкального развития детей.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p>	<p>Пение</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>
	<p>- музыкальные жанры - песня, танец, марш. <i>Использование программного репертуара.</i></p>	<p>- развитие певческих навыков <i>Использование программного песенного репертуара.</i></p>	<p>- освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов.</p>	<p>- металлофон, колокольчики, ударные инструменты.</p>
	<p>Целевой ориентир:</p>	<p>Целевой ориентир:</p>	<p>Целевой ориентир:</p>	<p>Целевой ориентир:</p>
	<p>- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.</p>	<p>- владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.</p>	<p>- активен и эмоционален в передаче движений и образов.</p>	<p>- владеет основными приемами игры на ударных инструментах.</p>

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)

<p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.</p>	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные жанры (песня, танец, марш); - слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки; - выразительные средства музыки. 	<p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вокально - хоровые навыки: дыхание, дикция; - протяжное исполнение песен; - пение в подвижном темпе. 	<p>Музыкально - ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить движения с характером музыки; - менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки; - основные танцевальные движения. 	<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.
	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> Эмоционально откликается на песни разного характера; -самостоятельно может исполнить песню. 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия. 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах.

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)				
<p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса.</p>	<p>Слушание</p>	<p>Пение</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с классической, народной и современной музыкой; - развитие звук высотного и динамического слуха; 	<ul style="list-style-type: none"> - певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве. 	<ul style="list-style-type: none"> - русские хороводы, танцы других народов. Композиция танца, инсценированные танцевальных песен. 	<ul style="list-style-type: none"> Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.
	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет культурными способами деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому творчеству. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.
Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).				
<p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-</p>	<p>Слушание</p>	<p>Пение</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение слуховых музыкальных ощущений; - темп, ритм, жанр; - знакомство с гимном РФ. 	<ul style="list-style-type: none"> - слуховая координация; - пение в пределах первой октавы; - импровизация знакомых песен. 	<ul style="list-style-type: none"> - освоение и развитие танцевальных движений; - танцевально - игровое творчество. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра на металлофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.
	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>

<p>педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса.</p>	<p>- ребенок понимает произведения музыкального искусства;</p>	<p>- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.</p>	<p>- ребенок с желанием танцует .</p>	<p>- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.</p>
---	--	--	---------------------------------------	---

2.4.2 Изобразительное искусство

Изобразительная деятельность - это раздел образовательной области «Художественно - эстетическое развитие дошкольников»

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию (изобразительное искусство).

Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года).				
<p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для развития эмоционально - художественного развития детей.</p>	<p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - форма предметов; - обведение по контуру; - цвет карандашей; - кисть; - рисование карандашом и кистью. 	<p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластические материалы: пластилин, глина, тесто; - соединений двух вылепленных форм в один предмет. 	<p>Детское творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> - простейшие ассоциации; - дополнение изображения характерными деталями (на что это похоже?). 	<p>Рассматривание картин и иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы. Народные игрушки, дымковская, матрешка богородская.
	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>
	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к изобразительному искусству. 	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение простейших изобразительных самостоятельных действий. 	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок испытывает чувство радости от собственных штрихов и линий. 	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок реагирует на картинку и игрушки, испытывает чувство радости.

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).

Цель:	Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.	- подбор цвета, украшение дымковскими узорами; - цветовые оттенки.	- свойства глины, пластилина; - украшение вылепленных предметов; - лепка предметов из нескольких частей.	- бумага, клей, наклеивание; - предметы и декоративные композиции.	- создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации
Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.	- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.	- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.	- ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет).

<p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов. 	<p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи (бутоны, листья). 	<p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> - ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов. 	<p>Развитие детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и коллективные композиции.
	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).

Цель:	Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
<p>создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p>Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения.</p> <p>Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений.</p> <p>Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.</p>	<p>- фигуры людей и животных; - мелкие детали; - технические умения и навыки (стека).</p> <p>Декоративная лепка: - украшение узорами; - углубленный рельеф.</p>	<p>- разрезание бумаги на разные полоски; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.</p>	<p>- народное декоративно - прикладное искусство; - декоративное творчество (региональный компонент).</p>
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок обладает развитым воображением.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.	- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).

Цель:	Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
<p>создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p>Предметное рисование: - по памяти и с натуры; - способы создания фона; - красота изображения; -разнообразие цветов и оттенков.</p> <p>Сюжетное рисование: - размещение изображения на листе; - сюжеты народных сказок; - собственные композиции и цветовые решения.</p> <p>Декоративное рисование: - узоры по мотивам народных росписей; - декоративные композиции.</p>	<p>- пропорции предметов; - скульптурные группы; - предметные и сюжетные композиции; -индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Декоративная лепка: - способы лепки; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции.</p>	<p>- разрезание бумаги на разные полоски; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.</p>	<p>- эстетическое суждение; - индивидуальное творчество; - коллективное творчество; - достоинство и недостатки своих работ; - закрепление знаний об искусстве; - художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p>
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании.	- ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».	- ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация».	- ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности.

Художественно - эстетическое развитие

Психолого - педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому развитию детей 2 - 7 лет

№ п/п	Организация психолого - педагогических условий	Первая младшая Группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобщения к изобразительному и музыкальному искусству	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения свойств и возможностей изобразительных материалов, доступного возрасту музыкального репертуара	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения изобразительно – выразительных умений, желания самостоятельно заниматься музыкой	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе представления собственного опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе изобразительной и музыкальной деятельности.	Создание игровых ситуаций в процессе знакомства с музыкальной культурой, лепкой, рисованием, аппликацией.	Создание игровых творческих ситуаций при проектировании художественно-музыкальной игровой среды.	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития игровой

					сотрудничества в художественных видах деятельности.	Музыкально-художественной деятельности.
3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, с использованием педагогической технологии по развитию интереса к изобразительной и музыкальной деятельности	Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии музыкально-художественного восприятия	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации в художественной деятельности	Создание игровых ситуаций с использованием продуктивных методов в музыкально-художественной деятельности	Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии художественно-творческого развития старших дошкольников
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования творческой активности в игровой художественной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой художественной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации	Создать предметно-пространственную среду для стимулирования активности и свободной игровой деятельности, с использованием игровых материалов	Создать предметно-пространственную среду для стимулирования активности и свободной игровой деятельности, обеспечивающую мотивацию музыкально - художественной деятельности
5.	Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской	Создание предметно-пространственной среды для развития	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской

		исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной и музыкальной деятельности	и познавательной деятельности в процессе отбора музыкального и изобразительного материала, побуждающего к развитию детского творчества	исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений	и познавательной деятельности в процессе детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности	и познавательной деятельности в процессе собственного исполнительского творчества, через прототипы художественных и музыкальных произведений
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к художественному и музыкальному искусству	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к искусству, с использованием педагогической технологии художественного восприятия детских произведений в искусстве	Создание предметно-пространственной среды для развития художественного восприятия и эстетического вкуса	Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе собственного художественного опыта	Создание предметно-пространственной среды для развития собственного музыкального и художественного творчества
7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем художественного	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе

		сопровождения	развития	хороводные музыкальные игры, пляски		художественно- музыкальной деятельности.
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома				

2.5 Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДООУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «Здоровье» в воспитательно-образовательном процессе ДООУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно - гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно - оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активности во время прогулки;
- физкультурных занятий и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально - ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года).			
Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста.</p>	<p>Развитие физических качеств: - ходьба, бег; - направления движения; - устойчивое положение тела, осанка; - ползание, лазание, действия с мячом.</p> <p>Формирование потребности в двигательной активности: - физические упражнения, подвижные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - игровая беседа; - упражнения; - утренняя гимнастика; - показ движений; - интегративная деятельность; - предметно-двигательная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита крупная моторика; - ребенок освоил движения - бег, ползание лазание, перешагивание.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни

<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; - режим дня, пребывание на воздухе; - работа с мед. персоналом. <p>Культурно - гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем; - пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д; - порядок одевания и раздевания, одежда. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
--	---	--	--

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).			
Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - координация движений рук и ног; - осанка при выполнении движений; - игры с правилами и сменой движений. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры и физические упражнения; - самостоятельная двигательная активность; - катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде; - спортивные сигналы- беги, лови, стой, иди. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра, игровая беседа; - утренняя гимнастика; - интеллектуальная деятельность; - физкультурный досуг; - простейшие физкультурные состязания; - проблемная ситуация; - экспериментирование; - упражнения; - интегрированная деятельность; - ситуативный разговор; - беседа; - игровые беседы с элементами движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет соответствующими возрасту движениями; - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности; - ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям; - ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.
Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни			
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача:</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; - режим дня, пребывание на воздухе; - работа с мед. персоналом; - обучение детей плаванию. <p>Культурно - гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем; - пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок и 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок владеет основными

<p>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядок одевания и раздевания, одежда; - навыки поведения за столом. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык; - представления о полезной и вредной пище. 		<p>культурными способами деятельности</p>
<p>Средняя группа, дошкольный возраст (5-6 лет).</p>			
<p>Цель, задача</p>	<p>Направления работы</p>	<p>Формы работы</p>	<p>Целевые ориентиры</p>
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование правильной осанки; - бег, ходьба; - выполнение действий по сигналу; - гимнастическая стенка; - прыжки в длину и высоту; - игры с мячами, скакалками, обручами; - скользящий шаг, повороты. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги, праздники; - творческое использование спортивного инвентаря; - быстрота, сила, ловкость; - пространственная ориентировка. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - утренняя гимнастика; - проблемные ситуации; - упражнения; - интегрированная деятельность; - спортивные состязания; - физкультурные занятия; - рассказ; - чтение; - беседа; - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - пользуется физкультурным оборудованием; - стремиться к общению со взрослыми и сверстниками.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни

<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; - режим дня, пребывание на воздухе; - работа с мед. персоналом. <p>Культурно - гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык; - самостоятельное умывание, пользование туалетом. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры; - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; - знает понятия «здоровье», «болезнь»
--	--	--	---

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p>	<p>Развитие физических качеств - развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости; - прыжки в длину, в высоту с разбега; - равновесие при приземлении; - подбрасывание и ловля мяча одной рукой; - элементы соревнований, игры, эстафеты.</p> <p>Двигательная активность - участие в играх с элементами соревнований; - поддержка интереса к различным видам спорта; - физкультурные досуги, праздники.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно - диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни

<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
--	--	--	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6 -7 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6 -7 лет.</p>	<p>Развитие физических качеств - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; - темп, ходьба, бег; - перестроения; - быстрота, выносливость, ловкость; - статическое и динамическое равновесие; - упражнения на гимнастической стенке.</p> <p>Двигательная активность - придумывание вариантов игр; - спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол; - физкультурные досуги и праздники.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно - диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания; - экспериментальная деятельность; - семейная эстафета. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности; - ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; - сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни			
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды; - умение заботиться о своём здоровье. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - тренинг. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; - ребёнок владеет культурными способами деятельности

Психолого - педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 2 - 7 лет

№ п/п	Организация психолого-педагогических условий	Первая младшая Группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Обеспечение эмоционального благополучия	Создание игровых ситуаций для обеспечения				

	ребенка	эмоционального благополучия ребенка в процессе обогащения двигательного опыта, развития интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям	эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: выносливости, силы, гибкости	эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: координации движений, развитие скоростно-силовых умений	эмоционального благополучия ребенка в процессе самостоятельного проведения подвижных игр	эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе двигательной деятельности	Создание игровых ситуаций в процессе выполнения физических упражнений, игр для приобретения навыков доброжелательного поведения в коллективных играх	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных подвижных игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе игровых эстафет, соревнований	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе семейно-групповых соревнований и физкультурных праздников
3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, с использованием группового инвентаря, игрушек для выполнения самостоятельных упражнений	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при простейших построениях, перестроениях (возможно в соответствии с	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, побуждающей к самостоятельным	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в организации и проведении подвижных игр	Создание игровых ситуаций для развития осознанной потребности в самостоятельной двигательной деятельности

			указаниями воспитателя)	двигательным действиям		
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой деятельности.	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования физической активности и свободной игровой деятельности	Создать предметно-пространственную среду для проведения коллективных подвижных игр с предметами	Создать предметно-пространственную среду для коллективной и индивидуальной игровой деятельности с учетом детских интересов
5.	Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления со спортивными игрушками	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с незнакомыми спортивными детскими снарядами	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими спортивными сооружениями (виртуальная выставка)	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными видами спорта	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения правил игр с мячом, и др.
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к двигательной	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и	Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного

		деятельности под музыку.	движений под бубен, барабан и другие ударные инструменты	двигательных умений в процессе подвижных игр	основе собственного двигательного опыта	спортивно - двигательного творчества
7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального сопровождения	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе спортивно-двигательной деятельности
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома				

2.6. Описание вариативных форм, методов и средств реализации ООП

- 1) духовно-нравственное и патриотическое воспитание;
- 2) ТИКО- моделирование и конструирование;
- 3) игровые технологии В.В.Воскобовича;
- 4) театрализованная деятельность;
- 5) коррекционная образовательная деятельность;
- 6) обучение воспитанников плаванию.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание:

Духовно- нравственное и патриотическое воспитание является приоритетным направлением развития детей в МБДОУ. В настоящий момент разработана Программа духовно-нравственного воспитания «Дорогою добра», направленная на обеспечение духовно-нравственного развития дошкольников МБДОУ. Содержание разделов программы позволяет педагогу интегрировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи, развивать в единстве духовную, познавательную, и эмоциональную сферы личности ребёнка. Сегодня, как никогда, актуальной является проблема духовно - нравственного, патриотического воспитания. Православно-христианские принципы любви, гармонии и красоты в устройении мира, человека и общества обладают неоценимыми образовательными и воспитательными возможностями. Именно на их основе возможно преодоление современного кризиса культуры, науки, образования, кризиса внутреннего мира человека.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций всегда формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Данная программа рассчитана на воспитанников всех возрастных групп и реализуется в ходе режимных моментов образовательной деятельности.

Основные задачи духовно-нравственного воспитания: развитие нравственного сознания, важнейших нравственных качеств, чувств, выработка эталонов поведения.

С Программой можно ознакомиться на основном образовательном сайте МБДОУ.

Методическое обеспечение:

- Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников»: Методическое пособие. /Н.В. Алешина. - М.: ЦГЛ, 2004. - 26 с.
 - Бердникова Н.В. «Веселая ярмарка. Народные календарные праздники для детей»
 - Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. «Праздники и развлечения в детском саду» /Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, А.С. Петелин. - М.: ВАКО, 2004. - 240 с.
 - Бородин А.В. «Культура и творчество в детском саду», 2009.
 - Зацепина М.Б., Антонова Т.В., «Народные праздники в детском саду» М.-Мозаико-синтез, 2007.
 - Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуре», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004.
 - Юдин Г. Н. «Православные праздники» М. Мир книги 2007.
 - Кондрыкинская Л. А. «С чего начинается Родина», творческий дом 2003.
 - Зеленова Н. Г, Осипова Л.Е «Мы живём в России», ООО Скрипторий. 2007.
 - Бундарина Т.А.. Знакомство детей с русским народным творчеством. Александрова Е. Ю.
 - Гордеева Е. П. «Система патриотического воспитания в ДОУ».
 - Комратова Н. Г, Грибова Л.Ф. «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет».
 - Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир». М: Мозаика - Синтез, 2005.
 - Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду».
-
- Новицкая М. Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду».
 - Жуковская Р. И, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова. «Родной край».

- Кондрыкинская. Л.А «Дошкольникам о защитниках Отечества».
 - Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду. /Л.Г.Горькова, Л.А. Обухова, А.С. Петелин. - М.: ВАКО, 2004. - 240 с.
 - Программа духовно- нравственного и патриотического воспитания детей «Дорогою добра» МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»
 - Данилина Г.Н. «Дошкольнику - об истории и культуре России». Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 - 2005 годы».
- /Г.Н. Данилина. - М.: АРКТИ, 2003. - 184 с.
- Иванова С.Ф. «Как вести ребенка по пути к храму слова». Методические комментарии и рекомендации для педагогов и родителей. /С.Ф. Иванова. - М.:Издательство «Отчий дом», 2006.
 - Новицкая М.Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду». /М.Ю.Новицкая. - М.: Линка - Пресс, 2003.
 - Р.С.Буре «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников»
 - Князева О.Л, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт - Петербург, «Детство - Пресс», 1999 г.

Формы работы	Период проведения	Время проведения (мин.)			
		Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Сюжетная или игровая	Один-два раза в неделю	15х1=15	20х2=40	25х2=50	30х2=60

Подразделом программы духовно-нравственного воспитания является и **краеведение**.

Важнейшей задачей в образовании и воспитании дошкольников педагогический коллектив МБДОУ № 144 считает создание и внедрение такого социокультурного и образовательного пространства, в рамках которого воспитывается ребенок, знающий и ценящий культурные традиции, историческое наследие своей малой родины и Отечества в целом. Надо помочь нашим детям обрести систему историко-культурных координат, которые обеспечат духовно-нравственное развитие ребенка, воспитание в нем патриотизма как одного из важнейших проявлений духовной личности, обладающей сформированной системой культурно-ценностных ориентиров. От этого напрямую зависит будущее нашего Отечества. В ДОО серьезное внимание уделяется краеведческой работе, которую начинают с младшего дошкольного возраста. У нашего родного города необыкновенная история и великая судьба, поэтому воспитать маленького гражданина, патриота своего города – одна из главных наших задач.

Задачи воспитания и развития детей:

- Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, его достижениям и культуре;
- Расширять представления детей о том, что делает родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края;
- Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях;

- Формировать у детей представления о символике родного города;
- Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых Воронежцев, прославивших наш город, тружеников, мастеров-умельцев;
- Прививать чувство любви к родному городу, с его необыкновенной историей и великой судьбой. Воспитывать маленького гражданина и патриота;
- Обеспечивать интеллектуальное и личностное развитие ребенка.

Содержание краеведческой деятельности может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями, а также в ходе режимных моментов образовательной деятельности:

(Краеведение)	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о родном городе)	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о родном городе, знакомство с творчеством Воронежских писателей: Кольцова, Никитина, Бунина, Маршака, Троепольского, сочинение небольших сказок, рассказов, стихов, загадок)
«Познавательное развитие» (расширение кругозора в части знакомства с историей родного Воронежа, его достопримечательностями, знаменитыми земляками)	«Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для передачи впечатлений о родном городе, событиях из его истории, рассматривание альбомов с видами города, собирание коллекций открыток, значков)
«Социально-коммуникативное развитие» (формирование представлений о труде, профессиях, характерных для жителей Воронежа) (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности на улицах города)	(исполнение музыкальных произведений о родном крае)

Методическое обеспечение

- Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева –С-Пб «Детство-Пресс»;
- Край наш Воронежский – Ц-Ч книжное издательство;
- Край Воронежский. Судьбы людские – Воронеж;
- Воронежская историческая энциклопедия. В.П.Загоровский – Воронеж «Истоки»;
- Города России. Ганул Е.А. – С-Пб;
- Как научить детей любить Родину. – М «Аркти»;
- Воспитывая маленького гражданина. Г.А.Ковалева – М «Аркти»;
- Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников. – Воронеж «Учитель»;
- Фольклор Воронежской области. – Воронеж;
- В боях за Воронеж. А.Гринько – Воронеж;
- ВОРОНЕЖ. Фотоальбом – Воронеж;

Экологическое воспитание также нельзя рассматривать отдельно от духовно-нравственного воспитания.

Основной задачей экологического воспитания дошкольников является привитие основ гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Таким образом, решение программных задач осуществляется через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Методическое обеспечение

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей. Воронеж,
2. Волчкова В.Н. «Экология. Конспекты занятий в старшей группе детского сада». ТЦ Учитель, Воронеж, 2004
3. Галанова А.С. «Дошкольники на прогулке». Учебное пособие. Изд. Педагогическое общество России, М., 2015
4. Горбатенко О.Ф. «Система экологического воспитания в ДОУ». Изд. Учитель, Волгоград, 2012
5. Горькова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» ВАКО, Москва, 2008
6. Гульянц Э.К. «Поделки из природного материала в детском саду». Изд. МарТ, Москва, 2007
7. Зотова Т.В. «Азбука природолюбия» Москва : Межрегиональная общественная орг. содействия сохранению природного наследия регионов "Природное наследие нации" : Русское географическое о-во, 2012.
8. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средних и старших групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н. Николаева.-М.: Просвещение 1999.
9. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников/ М.: Мозаика-Синтез, 2002
10. Новикова И.В. «100 поделок из природных материалов.» Изд. Академия развития, Ярославль, 2003
11. Стожарова М.Ю. Занимательная экология Ульяновск ИПКПРО ,2008.
12. Рабочая программа экологического воспитания МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»
13. Инвентарь по уходу за растениями, муляжи, сюжетные игрушки.
14. Календари природы, демонстрационные картинки и модели.
15. Цифровая лаборатория для дошкольников «Наураша в стране Наурандии».
16. Вспомогательные материалы.

Формы работы	Период проведения	Время проведения (мин.)			
		Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Сюжетная или игровая	Один-два раза в неделю	15x1=15	20x2=40	25x2=50	30x2=60

ТИКО-моделирование и конструирование.

Для полноценного развития ребенка необходима интеграция интеллектуального,

физического и эмоционального аспектов в целостном процессе обучения. Конструкторская деятельность, как никакая другая, реально может обеспечить такую интеграцию.

ТИКО-моделирование и конструирование -это первая ступенька для освоения универсальных логических действий и развития навыков моделирования, необходимых для будущего успешного обучения ребенка в школе. В ходе обучения предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение дошкольника в динамичную деятельность, на обеспечение понимания математических понятий, на приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Предлагаемая система логических заданий и тематического моделирования позволяет педагогам и родителям формировать, развивать, корректировать у дошкольников пространственные и зрительные представления, а также поможет детям легко, в игровой форме освоить математические понятия и сформировать универсальные логические действия.

Конструирование в рамках программы – процесс творческий, осуществляемый через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом, позволяющий провести интересно и с пользой время в детском саду.

Методическое обеспечение:

Программа технической направленности «ТИКО-град»

Приложение № 1. Игры с кругами Эйлера.

Приложение № 2. Схемы плоскостных ТИКО-фигур.

Приложение № 3. Образцы объёмных ТИКО – фигур.

Приложение № 4. Образцы плоскостных ТИКО – поделок.

Приложение № 5. Логические задания на замещение геометрических фигур.

Приложение № 6. Диктанты для ТИКО - конструирования.

Приложение № 7. Контурные схемы плоскостных ТИКО-фигур.

Приложение № 8. Логические игры и задания.

Приложение № 9. Способы сборки объёмных ТИКО – фигур

Формы работы	Период проведения	Время проведения (мин.)	
		Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
-игровые ситуации; -психогимнастика; -беседы	Один- раз в неделю	25х2=50	30х2=60

Игровые технологии В.В.Воскобовича.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий. Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес, познание, творчество становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого -то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных

способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности. Значимость развивающих игр

для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы - умственного развития дошкольников.

Задачи:

- стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные сенсомоторные действия;
- совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза;
- способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность;
- создавать условия для становления у дошкольников элементов коммуникативной культуры: умения слушать и договариваться между собой в процессе решения игровых задач;
- развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.

Методическое обеспечение:

1. В. В. Воскобович, Н. А. Медова, Е. Д. Файзулаева, Л. С. Вакуленко, О. М. Вотинова Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры». СПб.. 360с.
2. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказки фиолетового леса. СПб.. Детство-Пресс.
3. Т.Г.Харько, В.В.Воскобович. Сказочные лабиринты игры. Издательство: РиВ Бондаренко Т.Н. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Издательство: Метода, 2013 Ядыкина С.А. Интеллектуально-логическое развитие детей дошкольного возраста. Издательство: РиВ Харько Т.Г. Воскобович В.В. Методическое пособие «Ларчик». — СПб. . ООО РиВ,2007г Воскобович В. В. Тайна Ворона Метра, или Сказка об удивительных приключениях - превращениях Квадрата. Методическая сказка. — СПб.. ООО РиВ 2007 г.
4. Игровой обучающий комплекс «Коврограф Ларчик» ООО «РИВ» («Развивающие игры Воскобовича В.В., 2010г.) РППС «Фиолетовый лес».
5. Рабочая программа «Познавательное развитие дошкольников посредством игровой технологии В.В. Воскобовича»
6. Геоконт «Векликан»;
7. Геоконт « Малыш»;
8. Коврограф Ларчик;
9. Волшебная восьмерка;
10. Игровизор;
11. Квадрат 2-х цветный;
12. Кораблик Брызг-брызг,
13. Чудо — крестики – 1, Чудо — крестики 2;
14. Ларчик Чудо крестики— 2;
15. Логоформочки 5 (с держателями);
16. Прозрачная цифра: игра;
17. Прозрачный квадрат со сказкой;
18. Складушки + CD;
19. Шнур – малыш, Счетовозик;
20. Теремки, Фонарики (эталон формы) с держателями;
21. Фонарики Ларчик;
22. Чудо - соты 1 Ларчик;
23. Чудо — цветик;
24. Умные стрелочки;
25. В.В. Воскобович Развивающая среда большой «Фиолетовый лес».
26. Сказочные образы.

Формы работы	Период проведения	Время проведения (мин.)			
		Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Сюжетная или игровая	два раза в неделю	30x2=60	30x2=60	30x2=60	30x2=60

Плавание:

Наличие в МБДОУ плавательного бассейна позволяет расширить задачи образовательной области «Физическое развитие». Занятия с детьми проводятся, начиная с первой младшей группы, малыми подгруппами по 8 – 10 детей.

Основными задачами этих занятий являются:

- Приобретение элементарных навыков держаться на воде;
- Снятие статического напряжения с мышечной системы;
- Совершенствование координации движений.

Формы работы	Период проведения	Время проведения (мин.)				
		Ранний возраст (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Плавание и игры на воде	Один-два раза в неделю	10x1=10	15x2=30	20x2=40	25x2=50	30x2=60

Методическое обеспечение:

- «Программа обучения детей плаванию в детском саду». Е.К.Воронова, С-Петербург.
- «Обучение плаванию в детском саду». Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина, «Просвещение». Москва.
- «Игры в обучении плаванию». В.З.Афанасьев, ГЦОЛИФК Москва
- «Плавание от рождения до школы» И.М.Булах, Минск
- «Учите дошкольников плавать» В.И.Кубышкин, «Просвещение»
- «Плавайте с малышами» Г.Левин, Минск
- «Плавание для всех» З.П.Фирсов, «Просвещение» Москва

Театрализованная деятельность

Театрализованная деятельность является особой формой организации детской деятельности в ДОО. Театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты: включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых свободное время, осуществляться в самостоятельной деятельности детей. В играх-драматизациях ребенок, исполняя роль в качестве «артиста», самостоятельно создает образ с п

комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Большое и разностороннее влияние театрализованных игр на личность ребёнка позволяет использовать их как сильное ненавязчивое педагогическое средство, так как он сам испытывает при этом удовольствие.

Театрализованная деятельность органично включена в работу студии; продукты театрализованной деятельности (инсценировки, драматизации, спектакли, концерты и др.) вносятся в содержание праздников, развлечений, утренников.

Задачи воспитания и развития детей:

- формирование устойчивого интереса к художественным произведениям и театрализованным играм, складывающегося в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель, взяв за основу содержание знакомых ребенку потешек, стихов и сказок;
- совершенствование воплощения в игре детей определенных переживаний, побуждение к созданию новых образов;
- приобщение детей к театральной культуре, т. е. знакомство с назначением театра, историей его возникновения в России, устройством здания театра, деятельностью людей, работающих в театре, яркими представителями данных профессий, видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.);
- развитие коммуникативных способностей – умение общаться с другими людьми, опираясь на правила речевого общения;
- создание оптимальных условий для развития личности ребенка, через творческое самовыражение, вовлечение детей в театральную деятельность, формирование коммуникативных умений и навыков;
- использование театрализованных игр в интересах речевого развития детей.

Основные направления работы

- Театральная игра
- Культура и техника речи
- Основы театральной культуры
- Работа над спектаклем.

Формы работы	Период проведения	Время проведения (мин.)		
		Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-8 лет)
Индивидуальная Групповая Коллективная Парная	Один- два раза в неделю	20x2=40	25x2=50	30x2=60

Используя театрализованную деятельность в системе обучения детей в ДООУ, педагоги решают комплекс взаимосвязанных задач:

Познавательное развитие	Социальное развитие	Речевое развитие	Эстетическое развитие	Развитие движений
<p>-развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль);</p> <p>- наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации);</p> <p>- обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений;</p> <p>- развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.</p>	<p>-формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;</p> <p>- воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков);</p> <p>-воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности;</p> <p>- развитие эмоций;</p> <p>-воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.</p>	<p>- содействие развитию монологической и диалогической речи;</p> <p>- обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов;</p> <p>- овладение выразительными средствами общения: словесными (регулированием темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами).</p>	<p>- приобщение к высокохудожественной литературе;</p> <p>- развитие воображения;</p> <p>- приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов;</p> <p>- создание выразительного художественного образа;</p> <p>организация коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций;</p> <p>- обучение самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.</p>	<p>- согласование действий и сопровождающей их речи;</p> <p>-умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа;</p> <p>-выразительность исполнения основных видов движений.</p>

Программой предусмотрена работа с детьми 5-8 лет. Занятия проводятся 1-2 раза в неделю с группой или индивидуально. Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПиН для каждой возрастной группы.

Методическое обеспечение:

- «Программа «Театрализованная деятельность в детском саду» Щеткин А. – Мозаика-синтез
- Программа «Театр – Творчество – Дети». Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. – М.: Аркти, 1999.
- «Театрализованные игры дошкольников. Книга для воспитателей детского сада» Л.В.Артемова, - М.: Просвещение, 1991
- «Тематические праздники и развлечения» О.Н.Арсеневская, Г.Г.Корчевская, - «Учитель», 2012.
- «Тематические фольклорные вечера для дошкольников» Н.В.Бабинова, - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
- «Праздники в детском саду и начальной школе» Г.Н.Тубельская, - М.: «Линка-Пресс», 2001.
- «Народные праздники в детском саду» М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова, - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Культура здорового питания

Данное направление является региональным компонентом для ДООУ. Здоровое питание – одно из базовых условий формирования здоровья детей, их гармоничного роста и развития. Нездоровое пищевое поведение формирует риски избыточной массы тела, сахарного диабета, заболеваний органов пищеварения, эндокринной системы, системы кровообращения.

Программа разработана в целях реализации федерального проекта «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек (Укрепление общественного здоровья)» национального проекта «Демография» и в соответствии с Планом мероприятий Роспотребнадзора по реализации мероприятий федерального проекта «Укрепление общественного здоровья» на 2019 год и перспективный период 2020-2024 годов, утвержденным приказом Роспотребнадзора от 25.01.2019 № 29, для решения задач по формированию среды, способствующей повышению информированности граждан об основных принципах здорового питания.

Основными задачами программы являются:

1. Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;
2. Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения
3. Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

Программа реализуется в старших и подготовительных группах в ходе режимных моментов образовательной деятельности.

Методическое обеспечение:

- Рациональное питание. Нормы физиологических потребностей в энергии и пищевых

веществах для различных групп населения Российской Федерации. Методические рекомендации МР 2.3.1.2432 -08

- Программа «Разговор о правильном питании» (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2009).
- М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Разговор о здоровье и правильном питании. Методическое пособие - М.: Абрис, 2018.4. Рабочая тетрадь «Разговор о правильном питании» М. М. Безруких.
- «Книга о вкусной и здоровой пище»- М.: «Эксмо - Пресс», 2008г.
- <http://vms-list.narod.ru/index.html> - Сообщество педагогических интернет-объединений:
- «Развивающие игры для старших дошкольников» сборник для родителей и педагогов.
- М.М. Безруких, В. Д. Сонькин, Д. А. Фарбер. Возрастная физиология-М.:2002г.
- М. Я. Студеникин. Книга о здоровье детей, М.:2006г.
- И.С. Яхонтова. Будь здоров! М.:2000г
- Книга о здоровом питании лучшие рецепты - М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010-224 с.
- Полный справочник диетолога. - М.: Эксмо, 2009.
- Детское питание - М.: ЗАО Центрполиграф, 2010.
- Кондова С.Н. «Что готовить, когда мамы нет дома». - М., 1990,185с.
- Ладодо К.С Продукты и блюда в детском питании. - М.,1991,190с.

2.7. Коррекционная работа.

Психолого-педагогическая служба:

Одной из самых тревожных тенденций сегодняшнего времени является рост количества детей с нарушениями в развитии, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. В связи с этим работа по сохранению, укреплению и восстановлению психофизического здоровья детей в условиях ДОО должна занимать исключительное положение. Раннее выявление отклонений в развитии ребенка, своевременное начало коррекционно – развивающей работы, психолого – педагогическая и медицинская поддержка семьи такого ребенка - все это позволяет принципиально изменить всю дальнейшую жизненную траекторию развития ребенка с ОВЗ, улучшить качество жизни семьи, предотвратить ограничения деятельности. Создание системы ранней помощи иначе организует образовательный маршрут ребенка с ОВЗ.

В МБДОУ на настоящий момент детей с ОВЗ нет, но педагогом- психологом разработана примерная адаптированная программа психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Помимо этого, вся необходимая нормативная документация размещена на странице педагога психолога http://dsad144.ru/?section_id=274

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

В настоящее время для ДОО наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является психолого - педагогический консилиум.

Консилиум - это один из методов работы психологической службы, совещание лиц, участвующих в образовательной работе, для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия на ребенка.

ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДОО.

Цель ППк – диагностико-коррекционного и психолого- педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно- психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк:

- своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной(коррекционной) помощи;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и введение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка ее эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей);
- организация взаимодействия между педагогическим составом ДОО и специалистами, участвующими в деятельности ППк.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, создание для них специальных условий.

В случае зачисления в МБДОУ детей с ОВЗ:

1. В начале учебного года в образовательной организации специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ выявляют детей с ОВЗ, в том числе детей инвалидов (далее – детей с ОВЗ).

2. Проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения городской психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273., «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».):

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватном возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм);
- включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей.

4. На основании рекомендаций ПМПк, специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы МБДОУ;

- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- -определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах;
- подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или индивидуальной образовательной программы, педагоги и специалисты МБДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы проводится в рамках ПМПк (не реже трех раз в год).

Индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальная образовательная программа являются механизмом адаптации основной образовательной программы ДОУ .

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

- Опора на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находится в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне.
- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка (педагог–психолог, другие специалисты).
- Системность. Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлениях, способах психолого-педагогического сопровождения.

Наличие в группе общеразвивающей направленности ребенка-инвалида требует к нему внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе.

Для успешности индивидуального сопровождения ребенка необходима правильная оценка возможностей.

В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;

- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения.

В случае получения заключения медико-социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа.

Взаимодействие специалистов ДООУ при работе с детьми и родителями.

Воспитатель	- педагогическая диагностика; - исследование социального статуса семьи; - организация эмоционально благоприятного климата в группе; - реализация рекомендаций специалистов; - взаимодействие с семьей.
Медицинский работник	- комплексная оценка состояния здоровья; - контроль за организацией оздоровительных мероприятий и питанием детей; - сезонная профилактика
Музыкальный руководитель	- использование элементов музыкальной и танцевальной терапии; - организация совместных праздников и развлечений

Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика физического развития; - выполнение рекомендаций специалистов; - индивидуальная коррекционная работа; - организация совместных праздников и развлечений.
-----------------------------------	--

Проведение индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ

В случае зачисления в МБДОУ воспитанников с ОВЗ необходимо будет планирование индивидуальных коррекционных занятий. Форма организации занятий – индивидуальная. Индивидуальные занятия направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой. Учет индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, что позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании. Индивидуальные занятия проводятся педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем.

Взаимодействие педагогических работников в разработке и реализации коррекционных мероприятий: Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий всех специалистов.

Ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу с воспитанником, являются воспитатель, педагог-психолог.

Педагоги ДОУ осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции нарушений у воспитанника и консультируют их родителей по вопросам коррекционно-образовательного процесса; проводят индивидуальные и групповые занятия по расписанию.
Воспитатель:

- Формирует представления о себе и окружающем мире.
- -Развивает конструктивные навыки.
- Формирует элементарные математические представления (количество и счет, величины, цвет, геометрические формы).
- -Учит способам обследования предметов, используя зрение и осязание.
- -Учит группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.
- Учит ориентироваться в расположении частей своего тела.
- Развивает общую и мелкую моторику.
- Развивает понимания речи.
- Развивает жестикуляцию.
- Формирует голос.
- Развивает подвижность органов речи.
- Накапливает пассивный словарь.
- Создаёт доброжелательную обстановку в группе, способствующую активизации речи детей.
- Обеспечивает индивидуальный подход к воспитаннику с учётом рекомендаций специалистов.
- Объясняет задания специалистов родителям для закрепления пройденного материала.
- Систематический сформированных навыков не только во время занятий, но и в режимные моменты.
- Проводит индивидуальные занятия с ребенком-инвалидом.

Педагог-психолог:

- -оказывает помощь ребенку в адаптации (совместно с воспитателями);
- проводит консультативную работу с педагогическим персоналом;
- направляет профессиональную деятельность на создание социально-психологических условий для комфортного пребывания ребенка в дошкольном учреждении;

- проводит индивидуальные занятия с ребенком-инвалидом. Администрация учреждения

- осуществляют тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников; создают оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива;

- оказывают методическую помощь педагогам;

- привлекают родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе; оценивают качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.

Все специалисты, осуществляющие коррекционные мероприятия, сопровождение ребёнка, совместно участвуют в решении следующих задач: определение причин трудностей с помощью комплексной диагностики; разработка индивидуальной образовательной программы ее реализация; анализ результатов реализации.

Задачу взаимодействия специалистов решает психолого-педагогический консилиум ДОУ (ППк).

В отсутствие детей с ОВЗ в ДОУ работа педагога – психолога сводится к следующим задачам:

- охрана и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка; - оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;

- обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом. Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога ДОУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Психолого-педагогическое просвещение родителей

№	Месяц	Темы
1	Август-Сентябрь	Проведение бесед с родителями вновь поступивших воспитанников «Особенности адаптационного периода детей разного возраста в ДОУ» Консультативная помощь родителям воспитанников
2	Октябрь	Консультативная помощь родителям воспитанников
3	Ноябрь	«Консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников Психическое развитие детей разных возрастных этапов» «Помочь ребенку выразить свои желания»
4	Декабрь	Консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников «Прекрасная страна мечтаний». Релаксация для родителей.
5	Январь	Консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников «Мама, я еще поиграю!».
6	Февраль	«Консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников «Формирование мужского и женского самосознания.»

7	Март	«Консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников «Социальная адаптация детей в обществе. Причины трудностей в общении»
8	Апрель	«Консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников «Как помочь ребенку в первом классе».
9	Май	«Консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников «Лето! Нужно ли заниматься с ребенком? Все «ЗА» и «ПРОТИВ»».
Работа с семьями группы «риска» (консультирование, проведение совместных мероприятий) Индивидуальное консультирование родителей в течение учебного года.		

Методическое обеспечение:

- «Волшебный источник». Теория и практика сказкотерапии. Зинкевич Т.Д., Михайлова А.М. – С-Пб «Смарт», 1996
- «Давай поиграем!» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. Пазухина И.А. – С-Пб «Детство-Пресс», 2005
- «Давай познакомимся!» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет. Пазухина И.А. – С-Пб «Детство-Пресс», 2004
- «Здравствуй, я сам!» Тренинговая программа работы с детьми 3 – 6 лет. Крюкова С.В. – М «Генезис», 2002
- «Психологическая помощь дошкольнику». Яковлева Н.Г. – С-Пб «Валерии», 2002
- «Развитие памяти у детей 6 – 7 лет». Развивающие игры и упражнения. Дикарева И.В.
- Вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования «Золотой ключик» под ред. Г.Г.Кравцова.
- Рабочая программа психолого-педагогического сопровождения детей МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №1

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей.

Среди детей дошкольного возраста распространённым речевым нарушением является стёртая дизартрия, которая имеет тенденцию к значительному росту.

Стёртая дизартрия представляет собой сложное расстройство, характеризующееся комбинаторностью множественных нарушений процесса моторной реализации речевой деятельности. Ведущим симптомом в структуре речевого дефекта при стёртой дизартрии являются фонетические нарушения, которые часто сопровождаются недоразвитием лексико-грамматического строя речи. Устранение дефектов звуковой стороны речи осуществляется в условиях длительной коррекции. На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и чёткому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью её выраженности.

В процессе коррекционного процесса решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений; • преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова; • развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Форма организации работы учителя-логопеда МБДОУ – подгрупповая и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что организованная образовательная деятельность (далее – ООД) при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по регламенту ООД, составленному учителем-логопедом.

В отличие от специализированного МБДОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопедического пункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Регламент логопедической ООД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество детей в подгруппе от 2 до 4 человек. Дополнительно проводятся подгрупповые занятия с детьми с ОНР по развитию ЛГСР и связной речи. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФНР и ФФНР занимаются с логопедом 2 раза в неделю, с ОНР – 2-3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 3-6 месяцев, ФФНР - 1 год, ОНР - 2 года. Согласно положению о работе

учителя-логопеда МБДОУ, в течение года на логопункте занимаются до 25 детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Работа учителя-логопеда

Основные задачи:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Развивающая коррекционная работа с детьми

- Диагностика речевого развития ребёнка
- Развитие речевого общения и обучение грамоте

Формы занятий	Методы работы	Разделы программы по РР
Индивидуальные Подгрупповые	обучающие и дидактические игры и упражнения фонетическая ритмика артикуляционные упражнения массаж органов артикуляционного аппарата пальчиковая гимнастика массаж речевых зон	Звуковая культура речи Развитие и обогащение словаря Коррекция речи Развитие связной речи Формирование грамматического строя речи

Звуковая культура речи

- Развитие фонематического слуха
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
- Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению
- Воспитание чёткого произношения
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия

Развитие и обогащение словаря

- Образование относительных и притяжательных прилагательных
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
- Развитие словаря признаков
- Развитие глагольного словаря
- Обобщение группы слов
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей
- Уточнение лексического значения слов

Коррекция речи

- Развитие общей координации и мелкой моторики руки
- Охрана зрения

- Развитие сенсорики
- Коррекция эмоционально-волевой сферы
- Развитие высших психических функций
- Коррекция звукопроизношения

Развитие связной речи

- Развитие невербальных средств общения
- Развитие речевого общения
- Обучение передавать свои мысли и чувства
- Обучение пересказу
- Обучение рассказыванию по серии картин
- Обучение составлению рассказа по картине

Формирование грамматического строя речи

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

Работа с родителями

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;
- систематический контроль над поставленными звуками.

Работа с воспитателем

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- разработка индивидуальных программ для развития ребёнка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;
- упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем

- упражнения: воспитывающие темп и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата;
- досуги;
- согласование сценариев праздников, развлечений;
- театрализация: вынятность произнесения слов.

Работа с психологом

- совместное обсуждение результатов психологических исследований;
- консультации, беседы; поиск подхода к детям.

Методическое обеспечение:

1. Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стёртой дизартрии у детей. – М.: Издательство «Астрель», 2008.

2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры у детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.

3. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

4. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. Методическое пособие. – М.: Айрис Пресс, 2008.
5. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.
6. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: «Росмэн», 2009.
7. Курвановская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова у детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
8. Лямина Г.М. Развитие речи ребёнка раннего возраста. Методическое пособие. – М.: Айрис дидактика, 2005.
9. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
10. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. – М.: Айрис дидактика, 2007.
11. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). – М.: Школьная Пресса, 2003.
12. Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».
13. Пособия и материалы и инструменты для обследования устной речи и индивидуальной работы.
14. Предметные картинки, игры, методические пособия.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– **в раннем возрасте (2 года - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

– **для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования ООП ДО и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей ООП ДО. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в ДОУ предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)

2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)

3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
Виды интеграции области «Физическое развитие»	
<p>«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере)</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)</p>
Виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения,</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительной и музыкальной видов</p>

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
<p>способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)</p> <p><i>Речевое развитие</i> (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p>
Виды интеграции области «Познавательное развитие»	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы)</p> <p>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)</p> <p>- «<i>Физическое развитие</i>» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)</p> <p>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы,</p>	<p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>
Виды интеграции области «Речевое развитие»	
<p>«<i>Физическое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также</p>	<p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной</p>

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
<p>соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности) <i>«Познавательное развитие»</i> (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p>	<p>литературы)</p>
Виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
<p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности) <i>«Познавательное развитие»</i> (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности) <i>«Физическая культура»</i> (развитие детского двигательного творчества)</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) <i>«Речевое развитие»</i> (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) <i>«Познавательное развитие»</i> (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)</p>

Содержание ООП ДО в полном объёме реализуется:

- *в процессе образовательной деятельности;*
- *в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;*
- *через организацию самостоятельной деятельности детей.*

В таблице представлены формы, способы, методы, приемы и средства работы с детьми:

Формы, способы, методы, приемы и средства реализации Программы	<i>Целевая направленность</i>
Активные методы	<i>Активные методы обучения рассматриваются как деятельность, в</i>

и приемы обучения	<p><i>результате которой ребенок овладевает необходимым социальным опытом. Активность ребенка выражается в действиях, в способности находить пути решения проблем.</i></p> <p><i>Диалог является важнейшей составляющей взаимодействия ребенка и взрослого в образовательном процессе. Диалог как средство развития способности ребенка организовать внутренний диалог, ощутить и творчески пережить противоречие своего сознания с присутствующими в данный момент эмоциями в различных сферах деятельности на уровне решения образовательных задач и бытовых ситуаций.</i></p>
Игра. Игровые методы, приемы	<p>Игры стимулирующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - когнитивное развитие (прежде всего воображение); - развитие эмоциональной сферы; - волевое (развитие произвольности); - моторное развитие. <p>Игра обеспечивает гармонизацию душевного развития, оказывает позитивное влияние на психологическое и физическое здоровье. Удовольствие, которое ребенок получает в игре, влияет оздоравливающим и гармонизирующим образом на всю психофизическую природу ребенка.</p> <p>Игровые методы (коммуникативные) - в игровых ситуациях выстраивается эффективная коммуникация в речевой деятельности.</p> <p>В дошкольный период - игры творческие (со скрытыми правилами): режиссерская игра (индивидуальная, парная, коллективная), сюжетно-отобразительная игра: сюжетно-ролевая игра (ролевая).</p> <p>В дошкольный период – переходные игры: игры-фантазирования, театрализованные, строительные, конструктивные; игры с фиксированными правилами: подвижные (сюжетные, бессюжетные), дидактические.</p> <p>Игра как развивающий прием – игровые обучающие ситуации.</p> <p>Игра-экспериментирование: направлена на общение с людьми, с природными объектами, явлениями, материалами, игрушками, предметами.</p> <p>Метод игрового моделирования - сочетание имитационного (игра-имитация, игра-отражение, игра-драматизация) и игрового моделирования, проблемность, совместная деятельность участников в диалогическом общении.</p> <p>Методы и приемы, расширяющие позитивный игровой опыт, влияющий на становление социально-нравственной позиции участников детских объединений во взаимодействии с окружающей средой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование игрового взаимодействия; - проектирование социального становления; - программирование игровой деятельности; - рефлексия характера игрового взаимодействия. <p>Социально-педагогический потенциал игрового взаимодействия, в том числе воспитательные возможности, обеспечивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной основой детских объединений; - вариативностью видов и типов игр; - осознанным выбором субъектом роли и места в пространстве детских объединений; - игровой позицией, влияющей на успешность нравственного, эмоционального и деятельностного развития личности. <p>Досуговые - интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театральные, праздничные, карнавальные, компьютерные.</p> <p>Народные игры – являются уникальными трансляторами исторической памяти.</p>

	<p>Игра на основе сюжета литературного произведения</p> <p>Различные виды словесных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерактивные игры включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи; • ритмические игры связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма; • коммуникативные игры включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов; • ситуативно-ролевые игры направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях; • творческие игры подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной темы); • игры-инсценировки включают проигрывание детьми проблемной ситуации; • игры-дискуссии - совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации.
Методы и приемы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры.	Расширение знаний детей об окружающем мире через наблюдение окружающей жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных, фантастических
	Индивидуальная игра взрослого с ребенком, где взрослый исполняет главную роль .
	Внесение образных игрушек
	Прием параллельной игры
	Прием ролевой игры с продолжением
	Игра в телефон
	Обыгрывание с помощью кукол сюжетов из жизни в детском саду, семьи. Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.
Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений. Игра.	Игры, облегчающие адаптацию
	Активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни и аккуратное направление замыслов и действий детей с использованием косвенных приемов руководства (советов, реплик, подсказок, вопросов, изменение игровой среды и др.), при этом взрослый выступает как равноправный партнер
	Участие взрослого в главной роли
	Использование многоперсонажного сюжета
	Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица; создание разновозрастных игровых триад .
Косвенные приемы активизации игры	Обновление игровых уголков: внесение предметов-заместителей, съемных панелей
	Изменение игровой среды
	Наблюдение, экскурсия.
	Создание воображаемой ситуации
Объявление по воображаемому радио об открытии новой школы, больницы и т.п.	
Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра – игра, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в специально создаваемых игровых условиях отображают деятельность взрослых и отношения между ними.

Режиссерская игра – индивидуальная игра ребенка, в которой партнерами по игре выступают игрушки, а ребенок не берет на себя какой-либо определенной роли, действует как режиссер, т.е. организует события и отношения между персонажами.

Театрализованная игра – синтез сюжетно-ролевой игры и литературного произведения.

Конструктивная (строительная) игра – игра, основным содержанием которой является созидание; воплощение замысла связано с деятельностью конструирования.

Дидактическая игра – обучающая игра, соединяющая в себе два начала: познавательное и игровое.

Методы поддержки игры детей младшего возраста

В младшем возрасте целесообразно:

- использовать вопросы, которые подталкивают малышей на новые игровые действия с игрушками и предметами;
- предлагать и показывать новые действия с разными игрушками (разогреть обед и накормить куклу Машу; искупать куклу; постирать и погладить белье и др.);
- учить ласково и заботливо относиться к игрушкам;
- расширять представления об окружающей действительности для развития игрового сюжета (организация дидактических игр «Накормим куклу кашей», «Постираем и погладим кукле белье», «Покатаем куклу с горки» и пр.);
- осуществлять инсценировки с участием куклы;
- организовывать игры-показы (накормить, одеть, поиграть, покататься и др.);
- формировать бережное отношение к игрушкам;
- вводить в игру новые предметы (заместители) и атрибуты;
- организовывать наблюдения за работой доктора, няни, повара (проговаривать действия каждого); прогулки и экскурсии;
- переносить увиденные действия взрослых в игру детей (повар варит кашу, врач дает лекарство, лечит; парикмахер делает прически и пр.);
- одушевлять игровой персонаж, который выступает партнером ребенка, использовать предметы-заместители и т.д.;
- читать книги, анализируя образы и поведение героев;
- составление детьми творческих рассказов о персонажах, животных, растениях и пр.;
- предлагать собственный рассказ воспитателя;
- рассматривать иллюстрации к книгам и сказкам и беседовать об увиденном, обращая внимание на отношения между героями, их переживания, действия, что вызывает большой интерес детей к введению новых ролей в игру; расширяет сюжет;
- предлагать решение проблемных ситуаций (что будет, если... подумай и предположи...);
- для формирования ролевого поведения в рамках конкретного игрового сюжета брать на себя разные роли и поддерживать ролевую беседу;
- предлагать вопросы-подсказки для реализации замысла игры;
- упражнять в придумывании нового замысла, ролевого поведения игровых персонажей из сказок, мультфильмов и др.;
- вмешиваться в игру детей, если они обратятся за помощью, если возникла необходимость направить ее, если надо сделать игру более увлекательной и интересной для детей;

	<p>- поддерживать непосредственный детский опыт, возникающий стихийно, и обогащать опыт, организуемый взрослым.</p> <p>Методы поддержки игры детей старшего дошкольного возраста</p> <ul style="list-style-type: none"> - системное обогащение жизненного и социального опыта детей; - совместные игры воспитателя с детьми, направленные на передачу им игрового опыта; - обогащение и моделирование игровой среды, которая насыщается с учетом специфики игрового опыта детей; - общение взрослого с детьми, стимулирующее их на побуждение к самостоятельному использованию в игре приобретенных знаний, способов осуществления игровых задач. Активизация детей на взаимодействие друг с другом и со взрослыми. <p>Другие методы поддержки, используемые взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для знакомства с разными профессиями родителей для расширения социального опыта детей (встречи с интересными людьми, создание альбома «Современные профессии»); - создание разновозрастного детского сообщества (хождение в гости к малышам, проведение совместных мероприятий, организация спектаклей и посиделок); - составление игровых маршрутов детей; <p>использование метода совместного сюжетосложения;</p> <p>влияние на расширение тематики сюжетно-ролевых игр, обогащение содержания, поддержка детской инициативы и фантазии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование словесных методов, способствующих обогащению содержания игры (беседы, творческие рассказы, рассказы взрослых, рассказы-фантазии и пр.); - чтение книг и энциклопедий, рассматривание картин и иллюстраций, расширение информационной базы для обогащения игр детей; - создание интереса к новым игровым сюжетам; - принятие на себя разных игровых ролей по необходимости (просьба детей, мотивация на игру); - стимулирование «превращения» ребенка в разных героев и персонажей и введение в сюжет игры разных героев или событий; <p>предложение ввода в игру разных атрибутов, предметов-заместителей, современных игрушек;</p> <p>внесение в игровую среду нетрадиционных (нестандартных) материалов для самостоятельного изготовления детьми игровых атрибутов и игровых предметов;</p> <p>решение нестандартных ситуаций (что будет, если... как ты поступишь, когда...), побуждающих детей к проявлению инициативы;</p> <p>предоставление детям возможности завершить игру;</p> <p>поддерживание воображаемых и реальных игровых ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование объединения разных событий в один игровой сюжет; - стимулирование введения игровых правил детьми; - выступление в игре как равноправного партнера, который может влиять на разные игровые моменты и невзначай давать советы, рекомендации, высказывать реплики, подсказки и пр.
<p>Методы индивидуализации</p>	<p>Индивидуализация образования распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего. Ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром, самое ценное для полноценного и своевременного развития –</p>

	<p>приобретение ребенком собственного опыта. Цель - содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности. Способы общения – признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности. Тактика – сотрудничество, партнерские отношения.</p>
	<p>Метод реагирования (Л.Свирская), направлен на стимулирование и поддержку инициативы, активности и самостоятельности детей – предоставление детям права участвовать в планировании, обеспечение реальной возможности выбора, самореализации или реализации своих идей в партнерстве с другими. Метод включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов этих наблюдений, создание условий, которые помогают детям реализовывать их собственные цели, а также наблюдение за влиянием этих условий на достижение поставленных детьми целей. Если цели не были достигнуты – пересматриваются условия.</p>
	<p>Метод трёх вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?</p>
	<p>Гибкость в иницируемой взрослым деятельности. Например, во время лепки дети планировали вылепить из глины животных. Работа может быть построена таким образом, что дети получают возможность выбора: какого животного будет лепить каждый из них; из какого материала (пластилин разных цветов, цветное тесто, глина, бумажная масса и пр.). Задача педагога - помочь тем, кому трудно начать работу самостоятельно. Одним он может помочь словами, других приободрить, третьим окажет физическую помощь, если они в ней нуждаются. Более способные дети могут сделать много различных животных, причем такой сложности, как они желают. Далее воспитатель может помочь сделать макет леса, чтобы создать целостную композицию. В ходе работы воспитатель может задать вопросы разной направленности и сложности, предлагать разные варианты выполнения действий и идеи по использованию готовых фигурок. Вместо того чтобы прямо указывать детям, что и как они должны делать, педагог помогает сделать то, что хотят сами дети. Этот подход обеспечивает структуру отношений, при помощи которой дети могут сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их индивидуальные желания и потребности.</p>
	<p>Работа в небольших группах. Любая самостоятельно выбираемая детьми или организованная взрослыми деятельность может выполняться в небольших подгруппах. Подгруппы из четырех-пяти детей и одного взрослого являются наиболее эффективными для занятий, связанных, например, с поисково-практическими исследовательскими действиями или другими видами действий, требующими повышенной включенности. Этот вид деятельности может быть повторен несколько раз так, чтобы все желающие могли иметь возможность поучаствовать в нем. Это позволяет взрослым помочь и нуждающимся в помощи детям, и стимулировать более способных детей к самостоятельным действиям.</p>
	<p>Тщательный отбор материалов. Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности – от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения и учения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную индивидуализацию.</p>
	<p>Метод использования раздаточных материалов – тематических комплектов карточек с заданиями (для выбора детьми).</p>

	<p>Комплект карточек с заданиями, подобранными по темам, помогает методически и технически обеспечить индивидуализацию работы с детьми в рамках проектного метода.</p> <p>Тематический комплект создает основу для сотрудничества: если каждый ребенок сделает какую-либо часть, то у всех вместе получится <i>общий продукт</i>, раскрывающий (иллюстрирующий) тему со всех сторон - в изображениях, в словах, в символах, в цифрах.</p> <p>Каждый ребенок выбирает свое, но вместе - в паре, в группе дети делают одно дело. Это сближает и на этапе действия, и на этапе оценки результатов. Содержание карточек должно быть открытым и понятным ребенку без взрослого. Понятие открытости означает то, что любые выполненные ребенком на карточке действия будут обучающими (развивающими).</p> <p>На карточках может быть место для «договорных» пометок, которые разрабатываются самостоятельно в каждой группе воспитателями и детьми. Например, на карточке может появиться метка о времени работы, о партнерствах, о помощи взрослых, о том, где можно искать нужную информацию, где можно получить подсказку и т.п. Эта часть предназначена для тренинга у детей навыка самоопределения, саморегуляции, развития рефлексии, умения использовать различные источники информации и пр. Каждый отдельный лист может иметь <i>программированное место</i> для подписи (имени автора-ребенка и даты работы). Каждый лист может иметь <i>рамочку</i>, которая придаст работе ребенка эстетичный «законченный» вид. Вместе с тем, рамка должна быть <i>рабочей</i>, т.е. ее можно дорисовывать, раскрашивать. Не сшитые (не брошюрованные) листы создадут возможность многовариантного выбора как для детей, так и для педагога. Их можно: повесить на стену (в уголке достижений и пр.); вложить в портфолио ребенка; выдать родителям для работы с ребенком дома; с карточками можно работать, не испортив последующие листы.</p> <p>Педагогическая поддержка - взаимодействие, в котором взрослый (педагог, родители) различными способами оказывает ребенку помощь в реализации его потребностей, направляет его развитие, а ребенок, ориентируясь на поддержку взрослого, достигает собственных целей, удовлетворяет свои потребности, интересы, осознает свое место в мире и строит свою систему коммуникаций в нем.</p> <p>Как только у ребенка возникает желание приобщиться к чему-то – у него, вероятно, появляются возможные трудности. Помощь в решении проблем и является предметом педагогической поддержки. Взрослый и ребенок являются партнерами в общении и деятельности. При этом ребенок начинает задумываться о своих действиях: почему? как? что необходимо сделать? и др. Понятия педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка созвучны. Поддерживать можно лишь то, что уже имеется, но на недостаточном уровне. В развитии ребенка-дошкольника поддерживается самостоятельность, автономность, уверенность.</p>
<p>Формы</p>	<p>Проблемно-игровая ситуация как специфическая форма организации развивающего взаимодействия воспитателя с детьми представляющая собой интеграцию игровой ситуации и проблемной задачи, способствует формированию субъектной позиции дошкольника в деятельности и общении, развитию его самостоятельности и творческой активности, обогащению субъектного опыта ребенка и опыта сотрудничества со взрослым, создает условия для овладения самой системой диалогических взаимоотношений, обеспечивая возможности для проявления субъектной активности репродуктивного и творческого характера.</p>

<p>Методы, приемы активизации (стимулирования), эмоционального воздействия</p>	<p><i>Одним из методов активизации (стимулирования) детей являются методы эмоционального (словесного) воздействия.</i> Стимулирование способствует формированию у ребенка позитивного эмоционального отношения к средствам и методам воздействия, оказывает влияние на мотивационную сферу ребенка, формирование или развитие у него тех или иных мотивов.</p>
	<p>Метод поощрения заключается в положительной оценке действий ребенка, закрепляет полезные навыки и привычки, нравственные установки. Действие поощрения основано на возбуждении позитивных эмоций, именно поэтому оно вселяет в ребенка уверенность, создает хороший настрой, повышает чувство ответственности.</p>
	<p>Прием поощрения за идею, предложение – «Это хорошая идея, можно попробовать»</p>
	<p>Одобрение рассматривается как простейший вид поощрения и может выражаться одобрением взрослого по поводу поведения или деятельности (работы) ребенка жестом, мимикой, положительной оценкой, доверием в виде поручения выполнить что-либо, одобрением перед другими детьми, взрослыми.</p>
	<p>Похвала направлена на словесную положительную оценку взрослого, прежде всего поступков или действий ребенка, результатов его деятельности.</p>
	<p>Оценка чаще употребляется в вербальных формах. <i>Прямая оценка</i>– выражается в одобрении или порицании действия либо личностных качеств ребенка-субъекта и адресуется непосредственно ему. <i>Косвенная оценка</i> – выражается в одобрении или порицании определенных моральных качеств и поступков оцениваемого через его не прямое соотношение с другим лицом. <i>Опосредованная оценка</i> – выражается в оценивании действий и личностных качеств одного субъекта через прямую оценку другого субъекта. <i>Предвосхищающая оценка</i>- выражается в одобрении предстоящих действий субъекта. В ходе оценки целесообразно избегать жестких формулировок типа «Молодец», «Здорово» и т.п. Рекомендуется использовать оценки «Мне нравится, как ты это делаешь», «Подумай еще раз», «Ты старался, но пожалуйста, прояви терпение», «Мне кажется, что здесь ты ошибся, или я не права?» Стимулирующая оценка: «Умница моя, у тебя получается здорово», «Я уверена, ты это знаешь», «Ты вежливая, поэтому не забудешь, как надо обратиться за помощью (поблагодарить)» и т.д. Ориентирующая оценку – педагогический эффект ее воздействия очень высок: «Анисия – умница, она вспомнила, что для тонирования бумаги не стоит набирать много воды на кисть», «Никита – заботливый мальчик, не забыл, что прежде чем одеться самому, нужно помочь одеться малышу», что помогает не только похвалить ребенка, но и помочь остальным ориентироваться в правильности своих поступков.</p>
	<p>Метод разъяснения применяется тогда, когда ребенку действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях (повлиять на сознание и чувства ребенка)</p>
	<p>Метод увещевания применяется в сочетании просьбы с разъяснением, внушением – проектируется в личности ребенка положительное, вселяющее в него веру в лучшее, в возможность достижения высоких результатов. Опора на положительное, похвала, обращение к чувству собственного достоинства, чести создают необходимые предпосылки для почти</p>

	<p>безотказного действия даже в очень сложных ситуациях.</p> <p>Метод поручений направлен на побуждение ребенка к положительным поступкам, развивает необходимые ребенку качества.</p> <p>Соревнование как метод основан на присущем ребенку стремлении к соперничеству, утверждению себя среди окружающих. Результаты соревновательной деятельности прочно и на длительное время определяют, закрепляют статус личности в коллективе.</p> <p>Наблюдения, сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами взрослого, которые условно можно разделить на три типа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий); - активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения; - стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям. <p>Проблемная ситуация, анализ и оценка поступков и др.</p>
Формы	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>Групповой сбор предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).</p> <p>Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p>Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлекссию.</p> <p>Повседневные разговоры, спонтанно возникающие, дают возможность обсуждать случайные темы, значимые вопросы, как инициируемые детьми, так и взрослыми, а также планирование текущих дел на перспективу. Это может быть обмен опытом, разбор конфликтов или планирование совместных, текущих дел и дел на перспективу.</p> <p>Вопросы – открытые (разные возможности для ответа): вдохновляющие, предугадывающие, стимулирующие, привлекающие внимание, предполагающие, напоминающие, предлагающие, побуждающие, помогающие, вызывающие любопытство, интерпретирующие, на воспоминание, оценочные</p> <p>Опрос детей по определенной теме, пережитому событию, который может служить опорой для обсуждения, прояснения личного понимания, отношения, желания ребенка продолжить движение в этом направлении.</p>

	<p>Минутки общения - интересные коммуникативные игры, включающие обмен действиями, высказываниями, цель которых - помочь детям снять эмоциональное напряжение, поддерживать атмосферу доброжелательности и радости.</p> <p>Дружеские посиделки - 10-минутные беседы в конце дня, цель которых - закрепить позитивные переживания детей, полученные в течение дня, развить способность к рефлексии, способность радоваться успехам своим и групповым.</p> <p>Беседа. Беседа-размышление. Беседа-рассуждение. Беседа на этические темы. Эвристическая беседа. Беседа о прочитанном, увиденном. Обобщающая беседа.</p> <p>Групповые ритуалы - традиционные минутки приветствия, прощания, закрепления позитивных моментов, поздравления с праздниками и т.д. Создают ощущения общности в группе, безопасности, поддержки, способствуют более открытому выражению чувств и эмоций.</p> <p>Групповые дела предусматривают участие родителей и детей в жизни группы. Это - оформление помещений группы, создание альбомов, стендов, атрибутики, отражающих события в группе, и др.</p>
Социальные акции	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Средства	<p>Ситуация успеха. Успех рассматривается как оптимальное соотношение между ожиданиями личности ребенка и взрослых, других детей, входящих в его непосредственное окружение, и результатами его деятельности. Когда ожидания и результаты совпадают или результаты превосходят ожидания, говорится об успехе. На фоне состояния успешности у ребенка формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки и самоуважения.</p> <p>Среди условий создания ситуации успеха на первое место ученые ставят создание атмосферы одобрения, радости, которая может быть обеспечена с помощью вербальных и невербальных средств, таких как обнадеживающие слова, мягкие интонации, корректность и доброжелательность обращений, открытая поза.</p>
Методы регулирования конфликтов	<p><i>Упреждение, разрешение конфликтов учит слушать и понимать себя и другого человека, дружить, контролировать свои эмоции, находить конструктивный выход из конфликтной ситуации.</i></p> <p>Метод согласия – вовлечение участников конфликта в общее дело, сотрудничество.</p> <p>Метод эмпатии – побуждение к выражению сочувствия, сопереживания другому ребенку, взрослому, оказания ему необходимой помощи.</p> <p>Метод взаимного дополнения – побуждение одного участника конфликта к опоре на способности другого участника конфликта, выражение должного уважения к его личности.</p> <p>Метод недопущения дискриминации – исключение подчеркивания превосходства одного партнера над другим.</p> <p>Метод эмоционального поглаживания – побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда (поделки, рисунка, аппликации и т.п.).</p>

	<p>Метод релаксации – снятие эмоционального и телесного напряжения, формирование этических установок</p> <p>Метод сохранения репутации партнера – поощрение к признанию достоинства своего партнера, выражение должного уважения к его личности.</p>
Метод изучения сказки	<p>Метод изучения сказки как средство активности ребенка на коммуникативно-деятельностной основе и предполагает включение интерактивного взаимодействия на основе народных сказок как образцов общечеловеческой, национальной культуры, эффективным средством межнациональной коммуникации, в процессе которой ребенок усваивает единые для всех людей социально-культурные ценности.</p>
Средства	<p>Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники):</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; - упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). <p>Техника сочинения истории как один из способов репрезентации реальности, в которой живет ребенок.</p> <p>Арт-педагогические техники (рисование в парах, тройках, коллективное рисование с творческими заданиями).</p> <p>Техники художественной экспрессии на развитие способности к самовыражению.</p> <p>Техники использования метафор как не директивного способа нахождения новых ресурсов, смыслов, эффективных форм поведения.</p> <p>Техника цветописи (использование цвета для обозначения в символической форме настроения и характера переживаний ребенка).</p>
Методы, стимулирующие познавательную активность	<p><i>Методы, стимулирующие познавательную активность учитывают познавательную активность самого ребенка, являются его выраженной потребностью в расширении возможности проявить себя в новых познавательных ситуациях, носят продуктивный характер и преобразуют его опыт. К концу дошкольного периода у ребенка формируется умение преследовать интеллектуальные цели</i></p> <p>Диалог, как способ познания мира. Необычайно важна познавательно-исследовательская составляющая, связанная с решением проблемных задач на языковом материале.</p> <p>Творческая беседа предполагает введение ребенка в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога.</p> <p>Познавательная беседа по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений.</p> <p>Наблюдение целенаправленно организуемое взрослым, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Для успешного достижения поставленной цели взрослый продумывает и использует специальные приемы, организующие, активное восприятие детей: задает вопросы, предлагает обследовать, сравнивать объекты между собой, устанавливать связи между отдельными объектами и явлениями природы, включает разнообразные органы чувств в процесс наблюдения</p> <p>Речевые инструкции - инструкции-констатации, инструкций-</p>

	комментариев и инструкций-интерпретаций.
	Образно-двигательные инструкции и невербальные средства общения - мимика, жесты - указательные, предупреждающие, образные.
Средства развития речи - общение	<p>Важнейшим средством развития речи ребенка является общение, выступающее одновременно как процесс взаимодействия людей и как информационный процесс (обмен информацией, деятельностью, ее результатами, опытом). Активное общение ребенка с окружающими взрослыми и сверстниками обеспечивает формирование у него способности слушать и слышать собеседника, проявлять инициативу, излагать свое мнение, понимать эмоциональное состояние свое и окружающих, формирование других важнейших характеристик социально-уверенного поведения.</p> <p>Языковая среда, в которой находится ребенок, к речи взрослого предъявляются высокие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержательность и одновременно точность, логичность; - лексическая, фонетическая, грамматическая и орфоэпическая правильность; - образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, умелое владение невербальными средствами общения. <p>Художественная литература помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи, предоставляет возможность понимать смысл текстов (прозы, стихов, сказок, рассказов), поступки героев, мотивы их поведения.</p> <p>Музыка, изобразительное искусство позволяют расширить интерпретационные возможности ребенка, эмоционально воздействовать на его мысли и чувства, максимально полно использовать сенсорные, психические и эмоционально-образные характеристики ребенка.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы позволяют развивать у ребенка зрительно-пространственную ориентацию, ритмичность, фонематический слух. Знакомясь с характером музыки, ребенок учится соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью, по-своему интерпретировать ее через танец, слово.</p>
Средства стимулирования познавательной активности	<p>Помощь в обучении - помощь-замещение: педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задач.</p> <p>Помощь-сотрудничество – совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее.</p> <p>Помощь-инициирование – создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач.</p> <p>Помощь-упреждение – опережая события, взрослый подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения.</p> <p>Помощь-подражание – демонстрация образцов действий.</p> <p>Демонстрация наглядного материала, наглядных образцов - детально продуманный видеоряд по изучаемой теме, проекту, который может включать в себя репродукции картин, фотографии, предметные и сюжетные картинки, знаково-символические изображения, специально разработанные игровые дидактические пособия и др.).</p> <p>Разнообразные знаки и символы: образно-символических изображений (Куклы Времен Года и др.), условно-схематических (среда обитания живых организмов, правила дорожного движения и др.) изображений, абстрактно-отвлеченных знаков (цифр, букв, стрелок).</p> <p>Картины, иллюстрации, репродукции служат материалом, побуждающим ребенка к различным типам высказываний, поскольку они подсказывают</p>

		«содержание» речи. В рассказывании по картинам ребенок отбирает предметно-логическое содержание для описаний и повествований, приобретает умение выстраивать композицию, связывать части рассказа в единый текст, избирательно пользоваться языковыми средствами.
Методы по источникам информации	по	Словесный (объяснение, чтение и т.д.); наглядный (демонстрация, наблюдение и т.д.); практический (работа с моделями, объектами и их свойствами).
Методы по источникам сенсорной информации	по	Визуальный, аудиальный, кинестетический, синтезирование образов.
Информационные средства		Календари, стенды, информационные листы, портфолио ребенка, общегрупповые панно «Панорама добрых дел» и др.
Способы действий		Организационно-коммуникативные способы действий - углубление представлений об объекте: собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование.
		Исследовательские способы действий – обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности ребенка экспериментирование с доступными ребенку материалами в разных видах детских деятельности.
		Социально-ориентированные способы действий – реализация самостоятельной творческой деятельности ребенка; реагирование (рефлексия) полученного опыта
Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания	к	<i>Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания</i>
		<i>Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания</i> обеспечивают возможность ребенку свободного выбора деятельности и материалов для творческого самовыражения, создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
		Отражение образов сказки в продуктивных видах деятельности: рисование, лепка, аппликация и др.
		Рисование иллюстраций к эпизоду сказки, выражение в цвете своего настроения от всего повествования.
		Изображение (определение) цветом каждого персонажа.
		Создание музыкальных иллюстраций, где вместо цвета будет звук (голос, музыкальный инструмент), подбор подходящих мелодий
		Игра на детских музыкальных инструментах, передающая характерные особенности героев/явлений.
		Коллективные творчески работы «Путешествие в сказочную страну музыки» и т.п.
		Творческое чтение – драматизация: воспроизведение образов сказки в действии – разыгрывание отдельных эпизодов, двигательная игра, инсценирование с помощью кукол-героев, пантомима.
Речевая рефлексия (реагирование) полученного опыта, беседа о том, в каком образе ребенку было комфортнее и почему.		
Игровая ситуация (определяется продолжительностью период работы над сказочным сюжетом) – способствует обогащению эмоционального словаря ребенка, развитию их умения идентифицировать эмоцию и называть ее.		
Логические методы (методы по организации мыслительных операций	и	Процессные методы - дедуктивный (развитие мысли от большей общности знания к меньшей); индуктивный (развитие мысли от меньшей общности знаний к большей); традуктивный - метод аналогии (сравнение двух или нескольких существенных признаков одного явления – вывод по аналогии о признаках другого явления); метод анализа и синтеза (разделение объекта

процессов познания)	изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих)
	Операционные методы – метод сравнения; метод анализа; метод обобщения и т.д.
Методы стимулирования познавательной деятельности	Метод проектов – привлечение детей к самостоятельной познавательной, исследовательской деятельности.
	Поисковый (эвристический) метод воплощается в виде эвристической беседы, ситуативной, ролевой игры (моделирование проблемных ситуаций, требующих проявления интеллектуальной и нравственной активности ребенка).
	Мозговая атака – организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблемы.
Методы экологического воспитания	Поисковые методы: - метод поиска информации об объектах и явлениях; - использование экспериментальной деятельности, логических цепочек, логических задач; - использование схем, алгоритмов, экологических моделей; - проблемные ситуации.
	Наблюдение объектов и явлений природы , сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами воспитателя, которые условно можно разделить на три типа: - нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий); - активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения; - стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.
	Природоохранные акции , где дети приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них (рисуют плакаты в защиту..., развешивают их и т.п.)

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления развития	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности

Направления развития	Режимные моменты
	детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, театрализованная деятельность
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Формы самостоятельной деятельности детей

Направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально - коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно - эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах)

Содержание ООП ДО заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми,

сверстниками.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

**Виды и формы культурных практик, реализуемых в МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 144»**

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>«Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел. В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p>Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы,</p>

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
		результатов конкретных действий, их рефлексию.
Социальные акции	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная Изобразительная Двигательная Конструирование	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Минутки общения	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	Игровая Коммуникативная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	Двигательная Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Библиотека	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Музейная педагогика	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются разнообразные музеи
Проект	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
		детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Квест-игра	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая Коммуникативная Познавательная-исследовательская Музыкальная Изобразительная Конструирование	форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.
Ярмарка	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи

Достижение целей ООП ДО через основные виды деятельности детей

Образовательная область	Направления реализации	Вид деятельности
РАННИЙ ВОЗРАСТ		
Социально-коммуникативное развитие	Формирование социальных навыков. Становление общения со сверстниками. Развитие игровой деятельности.	- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями
Познавательное развитие	Развитие практических и орудийных действий. Развитие познавательной активности. Развитие восприятия и мышления. Развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; -экспериментирование с материалами и веществами

Образовательная область	Направления реализации	Вид деятельности
Речевое развитие	Развитие понимания речи. Развитие активной речи. Развитие фонематического слуха. Развитие речи как средства управления своим поведением.	- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;
Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетического отношения к окружающему миру. Приобщение детей к изобразительной деятельности. Приобщение детей к музыкальной культуре. Приобщение детей к театрализованной деятельности.	- восприятие смысла музыки; - восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;
Физическое развитие	Формирование у детей ценностей здорового образа. Профилактика и снижение заболеваемости детей. Формирование у детей навыков безопасного поведения. Развитие двигательной активности детей.	- двигательная активность;

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ		
Образовательная область	Центр активности	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие	«Центр игры и общения» «Центр кулинарии» «Центр культурных традиций» «Центр безопасности и жизнедеятельности»	- игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	«Центр исследований и открытий» «Центр песка и воды» «Центр конструирования» «Центр математики»	- игровая, - познавательно-исследовательская, - коммуникативная - конструирование - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Речевое развитие	«Центр зарождающейся грамотности» «Центр книги» «Издательство»	- игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Художественно-	«Центр изобразительного	- изобразительная,

эстетическое развитие	творчества» «Центр музыкального творчества и театрализации»	- музыкальная, - двигательная, - игровая, - коммуникативная
Физическое развитие	«Центр здоровья и движения»	- двигательная, - игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Главный целевой ориентир дошкольного образования – это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого – мотивировать, заинтересовать детей.

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности.

Ребёнок как личность равноценен взрослому, но обладает специфически детскими индивидуальными и возрастными механизмами поведения. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, в котором каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым усвоение детьми культурных норм не противоречит развитию в каждом из них творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира.

Индивидуализация образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность детей.

Инициативность ребенка предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом ребенок как субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие.

Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием социальной ситуации развития ребенка, через три группы условий:

- **предметно-пространственные** (оборудование, мебель, игрушки);
- **социальные** (система взаимоотношений со взрослыми и сверстниками);
- **деятельностные** (организация детских видов деятельности).

Социальная ситуация развития

Условия	Организация
<i>Предметно-пространственные условия</i>	Материалы и оборудование должны обладать двумя основными свойствами: трансформируемость и полифункциональность. Благодаря этому реализуется <i>возможность изменения среды в зависимости от новых образовательных задач, ситуаций, интересов, возможностей детей</i> . Изменение предметной среды способствует возникновению новых игр, инициативы, и каждый ребенок тем самым может удовлетворить свои интересы.
<i>Социальная ситуация развития</i>	Социальная ситуация развития предусматривает изменение стиля и способов взаимодействия взрослого с детьми: общение должно быть нацелено на понимание причин поведения ребенка. В основе поддержки детской инициативы – «феноменологическая открытость» - <i>способность понимать мотивы поведения ребенка, его потребности,</i>

	<i>эмоциональные переживания.</i> «Когда меня понимают, я лучше понимаю себя» - такая установка влияет на формирование адекватной самооценки и выработку новых моделей поведения.
<i>Деятельностные условия</i>	Деятельностные условия направлены на организацию <i>обучения без психологического давления на ребенка, на основе его мотивации.</i> Речь идет об организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, где педагог выступает партнером ребенка, а тот с интересом участвует в деле, которое предлагает взрослый. Педагог должен уметь мотивировать детей, владеть вариативными формами работы, создавать проблемные ситуации.

Важнейшим условием реализации ООП ДО является создание образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в ДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры – это:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды ДОУ является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) – адаптивная составляющая;
- ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Множество ситуаций находится между обозначенными двумя полюсами, по-разному сочетая адаптивную (осваивающую, принимающую) составляющую и инициативную, самостоятельную:

- ребенок может строить собственный проект или локальное действие внутри большой темы события, которым живет группа, детский сад или создавать собственные темы проектов или событий;
- в моменты рисования или другого художественного творчества ребенок может выбирать предмет изображения, материал, способ и место работы и т.д.;
- ребенок может принимать решение о том, будет его рисунок представлен на общей выставке или нет, будет он выступать на концерте или будет наблюдать и т.д.;
- ребенок придумал игру, но согласовывает свои действия с партнерами по группе, с товарищами по игре, с режимом дня;
- ребенок абсолютно самостоятельно занимается каким-либо видом деятельности длительное время – и так далее.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

Главной задачей при проектировании образовательного пространства ДООУ является грамотное сочетание, мера ситуаций разного характера, их вариативность в опыте ребенка.

Для реализации заявленного принципа в ДООУ выстраивается образовательное пространство определенным образом, поддерживая все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).

- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).

- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.

- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.

- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.

- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединиться к игре или работе товарища.

- В пространстве группы и ДООУ задаются разные пространства предъявления детских продуктов:

- легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может разместить свою работу (младшим детям сначала помогает воспитатель).

- «Детский сбор» или иные собрания группы или ее части (утренние и вечерние), на которых дети – по желанию – делают сообщения, утром, чем они хотят заниматься в течение дня, обсуждают темы возможных проектов и вечером, доклады или иные способы представления собственных результатов деятельности. Важно, чтобы в эти моменты дети располагались в кругу и видели друг друга.

- праздники и иные события как демонстрация детских продуктов (они строятся не сценарным, а рамочным образом).

- детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решения о том, какие работы будут включаться в портфолио. В младшем возрасте ребенку помогает воспитатель.

- В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.

- Форма индивидуальных детских проектов (скорее – «квази-проектов») позволяет ребенку заявить свой интерес и намерение, использовать ресурсы группы (книги, знания других ребят, воспитателей и родителей), довести дело до продукта и предъявить его товарищам по

группе или даже всем желающим в детском саду. Важно следить за тем, чтобы детские проекты не подменялись поручениями воспитателя.

- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.

- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, необходимо учитывать следующее:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам. Например, наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.

- Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, и спонтанно возникающие по инициативе детей.

- Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не сценируются. Взрослыми задается базовая тема или сюжет, внутри которого возможно множество ролей (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов), детских выступлений, проектов и поведений.

3. Для обеспечения ситуаций освоения и принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником до активного участия в нем). Это особенно важно в период адаптации ребенка.

- Разъяснять детям смысл правил и норм.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада должны присутствовать:

- «Детский сбор» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.

- Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на эти поведения. Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили или, напротив, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.

- Взрослый не должен помогать ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу. Это основа самооценки и – в будущем – проектной и учебной деятельности.

- Множественность ситуаций выбора позволяют ребенку научиться принимать решения.

Способы и направления поддержки детской инициативы

От 2 до 3 лет	
Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	<ul style="list-style-type: none">• Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.• Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.• Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность.• Способствовать формированию у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия.• Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями.• Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.• Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).• Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми.• Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей.• Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

От 3 до 4 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
От 4 до 5	
<p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). • Обеспечить условия для музыкальной

	<p>импровизации, пения и движения под популярную музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p>
• От 5-6 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля

	<p>для постановки, песни, танца и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
<p>• От 6 до 7 лет</p>	
<p>Приоритетная сфера инициативы–научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. <ul style="list-style-type: none"> Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. <ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Примерное содержание совместной образовательной и игровой деятельности, формируемой участниками образовательных отношений (модель)

Цель: создание условий для формирования представлений о культуре и культурном наследии родного края.				
Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий при ознакомлении с культурным наследием родного края.				
Первая младшая группа (2 - 3 года)	Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная группа (6 -7 лет)
Совместные образовательные проекты				
Совместный проект (родители - дети, театрализация) «В гости к сказке» Видео - проект «Наша дружная семья»	Семейно - групповой проект «Я в ответе за тех, кого приручил». Семейно - групповой проект « <i>Уголок русского быта</i> » Семейно - групповой проект «Мир увлечений нашей семьи»	Семейно - групповой проект «Моя улица родная, а на ней наш детский сад». Семейно - групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Видео - проект «Семейный досуг»	Семейно - групповой проект «Люди разных профессий нужны нашему городу» Семейно - групповой проект «Улицы вчера, сегодня, завтра» Видео - проект «Спортивная семья»	Семейно - групповой проект «Интеллектуальный турнир» Семейно - групповой проект «Наш город» Видео - проект «Путешествия нашей семьи»

<p>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мой дом; - детский сад; - мои родители; - воспитатели; - любимые игрушки; - любимые книги. 	<p>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с кем я живу; - я мое имя и его значение; - мой детский сад; - мой город (село); - люди в нашем городе; - традиции нашего города (села) - народные праздники; - народные умельцы; - литературное наследие; - музыканты и художники моего города. 	<p>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурные явления жизни: театр, кино, цирк, парк; - родная улица; - мой детский сад; - профессии людей в нашем городе (селе) - красота родного края; - праздники в нашем крае; - народные умельцы нашего края; - литературное наследие нашего края; - музыканты и художники моего города (села). 	<p>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родной край; - люди разных профессий в нашем городе (селе); - путешествие в прошлое нашего края; - «вдоль по улице пешком», историческое обозрение; - национальная культура и искусство нашего края; - старинные вещи; - игры из прошлого (игры бабушек и дедушек); - культурные изменения в 21 веке в нашем крае. 	<p>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прошлое и настоящее нашего края; - растительный и животный мир нашего края; - известные люди и их профессии в нашем городе, селе, крае; - культурные объекты нашего города (села); - особенности национальной кухни нашего края; - поэты, писатели, музыканты, художники, народные умельцы нашего края.
Формы работы				
Младший возраст			Старший возраст	
Первая младшая группа (2 - 3 года)	Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная группа (6 - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - ситуативный разговор; - наблюдение; - рассматривание; - развивающие игры; - игры - инсценировки. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - диалог с воспитателем; - ситуативный разговор; - наблюдение; - рассматривание; - развивающие игры; - игры - путешествия. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - диалог с воспитателем; - ситуативный разговор; - наблюдение; - рассматривание; - экскурсии; - исследовательская деятельность; - целевые прогулки; - игры - путешествия; 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - интегрированная деятельность; - целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность;

		- встречи с интересными людьми.	- экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации.	- целевые прогулки.
Целевые ориентиры				
- ребенок имеет представление о своем доме, родителях, детском саде, воспитателе; - ребенок проявляет интерес к игрушкам, книгам.	- ребенок узнает достопримечательности своего города; - знает народных умельцев; - имеет общее представление о своем городе.	- ребенок проявляет интерес к культуре родного города (села); - проявляет интерес к материалам краеведческого содержания; - имеет общие представления об истории возникновения своего города (села).	- ребенок проявляет познавательный интерес к своему городу, краю; - знает старинные вещи, игры; - знает и называет известных людей и их профессии.	- ребенок интересуется прошлым и настоящим своего края; - имеет представление о животном и растительном мире края; - называет культурные объекты своего города (села); - называет некоторых поэтов, писателей, музыкантов, художников, народных умельцев своего края.

Педагогические действия, направленные на формирование у ребенка любви и уважения к самому себе, понимания того, что он любим и значим для других

Педагогические действия	
1.	Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе
1.	Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо
2.	Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям)
3.	Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.)
4.	Голос взрослого не доминирует над голосами детей
5.	Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей
2.	Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми
1.	Общаются к детям по имени, ласково (гладят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.)
2.	В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»
3.	Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.)
4.	Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе
5.	Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.)
3.	Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении
1.	Выслушивают детей с вниманием и уважением
2.	Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы
3.	Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину
4.	Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности
1.	При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей
2.	В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)
3.	Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка
4.	Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность
5.	Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития
5.	Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями
1.	Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс
2.	Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье, в соответствии с рекомендациями специалистов)
6.	Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей
1.	Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением
2.	Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).
3.	Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки
7.	Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка
8.	Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности

Педагоги:

- строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания индивидуальной программы развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;
- понимают, что их выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; - педагоги осознают, что если дети испытывают трудности

в обучении, то происходит это потому, что их технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выбирая определенные методы и приемы, стараются добиться того, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;

- используют разнообразные методы обучения и поддерживают детей с различными потребностями в обучении, учитывая их интересы и сильные стороны развития;

- постоянно следят за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовы предпринять соответствующие меры для адаптации;

- направляют и облегчают процесс познания ребенка, стимулируют познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение;

- планируют и создают условия для развития детей, всегда учитывая индивидуальные способности каждого ребенка;

- предоставляют детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;

- внимательно наблюдают за тем, как дети работают с материалами, что помогает им определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; отмечают, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, стараются выяснить причины его отсутствия и разнообразить игры и задания;

- умеют задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;

- отводят время на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;

- обсуждают с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;

- умеют идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Инициативные педагоги вовремя заменят материалы или найдут способ продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Они предлагают детям новые занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;

- умеют признать, что они чего-то не знают, - это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю», воспитатели тем самым создают обстановку, в которой они и дети вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместно исследуют мир. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся;

- общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;

- умеют почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Характеристика образовательной модели

Воспитатели признают, что дети развиваются каждый по-своему, в своем темпе и имеют индивидуальные потребности.

Воспитатели действуют, прежде всего, как помощники.

Обучение, главным образом, проходит в различных выбранных детьми видах деятельности.

Материалы, используемые для непосредственного осязаемого обучения, являются жизненно важной частью обучения.

Обучение - это постоянный процесс, важны действия ребенка внутри обучения.

Содержание образования группируется, в основном, вокруг главных идей. Обучение навыкам происходит в значимом для детей, деятельностном контексте.

Детям предлагаются темы, основанные на их интересах, потребностях.

203

Решения по планированию основываются не только на содержании ОП ДО, но и на результатах наблюдения воспитателем за детьми.

Дети подключаются к принятию решения о том, что они хотят изучать и с кем они хотят работать.

Стиль организации среды и организации работы, подразумевает что:

- Дети дошкольного возраста сами каждый день по своему собственному осознанному выбору используют материалы, игрушки, пособия.
- Дети могут заниматься разными видами деятельности одновременно.
- Дети могут заниматься разными видами деятельности каждый день.
- Дети могут играть столько, сколько они хотят (в рамках режима). Занятия (НОД) не заменяют и не подменяют игру.
- Все взрослые в детском саду оказывают помощь и поддержку детям.
- Информация о продвижении, достижениях, перспективах ребенка максимально доступна, открыта родителям (кроме конфиденциальной).
- Родители, по возможности, принимают участие в работе группы, в наблюдении за детьми.

2.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущей **целью** Программы с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой/ является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программ дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
 - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
 - сложившиеся традиции ДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ООП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования

ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов ДОО) и детей;
- Сотрудничество ДОО с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей;
- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации ООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены

следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и ДООУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДООУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДООУ; - вовлечение семьи в управление ДООУ: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-	- определение и формулирование социального заказа родителей,

консультативная деятельность	<p>определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Официальный сайт ДОУ; - презентация достижений обучающихся; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - официальная группа в сети http://dsad144.ru/ - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - семинары; - практические семинары по лего-конструированию и использованию ИКТ; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки по роботехнике и LEGO-конструированию; - выставки; - смотры-конкурсы.
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции;

	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение беседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное

определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и **взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние**. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДООУ.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДООУ.

В основе совместной деятельности семьи и ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДООУ и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

В учреждении предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:



Формы работы с родителями:

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков	
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи

Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ДОО, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок; информационные стенд; фотографии организации различных видов деятельности, режимных моментов; выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Ранний возраст

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности,

- накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Младший возраст

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Средний возраст

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Старший возраст

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения – дома на улице, в лесу, у водоема,
 - Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей

- проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.
- Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Дети подготовительного к школе возраста

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Цель: создание условий для взаимодействия с родителями по вопросам образования ребенка на основе выявления образовательных инициатив семьи.

Задача: обеспечить вовлечение родителей в образовательную деятельность посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Первая младшая группа (2 - 3 года)	Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная группа (6 -7 лет)
Виды и формы педагогического взаимодействия с родителями				
Сентябрь - декабрь				
<p>Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего</p>	<p>Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего</p>	<p>Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего</p>	<p>Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего</p>	<p>Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего</p>

ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.	ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.	ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.	ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.	ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.
Январь - май				
Беседа педагога - психолога. Психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса. Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». Итоговая встреча «Наши достижения».	Беседа педагога - психолога. Психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса. Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». Итоговая встреча «Наши достижения».	Беседа педагога - психолога. Психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса. Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». Итоговая встреча «Наши достижения».	Беседа педагога - психолога. Психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса. Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». Итоговая встреча «Наши достижения».	Беседа педагога - психолога. Психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса. Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». Итоговая встреча «Наши достижения».

2.11. Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Региональный компонент

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур Воронежского края, представителями которых являются участники образовательного процесса. Программа включает в содержание работы **региональный компонент** – программу «Культура здорового питания». Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах.

Направление «Культура здорового питания» является *региональным компонентом* для ДОУ. Здоровое питание – одно из базовых условий формирования здоровья детей, их гармоничного роста и развития. Нездоровое пищевое поведение формирует риски избыточной массы тела, сахарного диабета, заболеваний органов пищеварения, эндокринной системы, системы кровообращения.

Программа разработана в целях реализации федерального проекта «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек (Укрепление общественного здоровья)» национального проекта «Демография» и в соответствии с Планом мероприятий Роспотребнадзора по реализации мероприятий федерального проекта «Укрепление общественного здоровья» на 2019 год и перспективный период 2020-2024 годов, утвержденным приказом Роспотребнадзора от 25.01.2019 № 29, для решения задач по формированию среды, способствующей повышению информированности граждан об основных принципах здорового питания.

Основными задачами программы являются:

1. Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;
2. Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения
3. Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

Программа реализуется в старших и подготовительных группах в ходе режимных моментов образовательной деятельности.

Приоритетным направлением воспитания в МБДОУ является духовно-нравственное- и патриотическое воспитание. Особенностью данной программы является:

- *нравственный пример педагога* – нравственность воспитателя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к воспитанникам, коллегам;

- *социально-педагогическое партнерство* – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями образования и культуры;

- *интеграция духовно-нравственного и патриотического воспитания ребенка во все образовательные области*: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также *детскую деятельность* (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительную, музыкальную,

двигательную).

- *индивидуально-личностное развитие ребенка* - педагогическая поддержка самоопределения личности, развитие ее способностей, таланта, передача ей навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- *социальная востребованность воспитания* – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
Национально-культурные особенности	обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям других национальностей, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности	Воронежский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых

Взаимодействие с социумом

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов деятельности, предусмотренных соответствующей Программой. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг, уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Социальные партнеры	
Социально - оздоровительные партнеры	Детская поликлиника №11 БУЗ ВО "Воронежская городская клиническая поликлиника №4"
Социально - образовательные партнеры	Библиотека-музей №29 МАОУ СОШ №88 Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж
Социально-культурные партнеры	ЦДО «Созвездие»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

В ДОУ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в ООП ДО цели и выполнить задачи, а также:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении ООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание ООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, для осуществления образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять ДОУ, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия реализации ООП ДО включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Материально-технические условия, обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ООП ДО;

2) выполнение ДОУ требований:

• санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
— к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

— оборудованию и содержанию территории,

— помещениям, их оборудованию и содержанию,

— естественному и искусственному освещению помещений,

— отоплению и вентиляции,

— водоснабжению и канализации,

— организации питания,

— медицинскому обеспечению,

— приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

— организации режима дня,

— организации физического воспитания,

— личной гигиене персонала;

• пожарной безопасности и электробезопасности;

• охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ

Реализация ООП ДО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие

достичь обозначенные в ООП ДО цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке ООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;
- обновлять содержание ООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.
- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект ООП ДО (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

ООП ДО предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Состояние материально-технической базы МБДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития детей.

На первом этаже расположены:

- пищеблок, включающий цех готовой продукции, участок с холодильными камерами, коренный цех, участок разделки сырой продукции, моечную и складское помещение;
- медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, изолятора, кабинета врача, кабинета медсестры, прививочной и туалета,
- кабинеты: заведующей, методический, персонала (зам.зав.по АХЧ и

- делопроизводителя),
- кабинет педагога-психолога учителя-логопеда;
- центр экспериментирования;
- спортивный зал, совмещенный с кабинетом инструкторов по ФК;
- комната крестьянского быта;
- кабинет изобразительности;
- музыкальный зал в котором расположена театральная студия;
- 5 групповых помещений;
- прачечная–гладильная из двух помещений,
- 4 кладовые.

На втором этаже расположено 8 групповых помещений. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

Обеспечение требований к материально-техническим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие материально-технические условия:

№	Материально-технические условия
1.	Требования определённые в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами
2.	Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности
3.	Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей
4.	Требования к оснащённости развивающей предметно - пространственной среды
5.	Требования материально - техническому обеспечению программы - наличие учебно - методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов)

Необходимым условием успешной реализации Программы является наличие развитой материально -технической базы и создание развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;комфортной по отношению к воспитанникам и педагогическим работникам
-
-
-
-

Информация о наличии оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий

Помещения	Занимаемая площадь	Условия для организации педагогического процесса, материально-техническое обеспечение
<i>Групповые помещения</i>	В среднем – по 50 кв.м	<p>Все групповые помещения отремонтированы, Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, реализацию различных образовательных программ, учет возрастных особенностей детей.</p> <p>Образовательное пространство всех групповых помещений оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность предметов позволяет их использование в разных видах детской активности. Вариативность среды обеспечивает свободный выбор детей. Доступность и безопасность предметно-пространственной среды является обязательным условием достижения целей дошкольного образования.</p>
<i>Физкультурный зал</i>	45,5 кв.м	<p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства физкультурного зала и спортивного участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.</p> <p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p> <p>Гимнастическая стенка установлена стационарно, прочно крепится к стене. Имеются</p>

		<p>дополнительные пособия: предметы оборудования (мягкие модули, гимнастические скамейки, бумы, кубы и т. д.), которые размещаются вдоль стен зала.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование: (мячи, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы, обручи, гимнастические палки, скакалки, дуги для подлезания и перешагивания и т. д.) хранятся в специальном помещении – комнате для хранения спортивного инвентаря, на специальных полках, стеллажах, в ящиках.</p>
<i>Бассейн</i>	58 кв.м	<p>Бассейн располагается в здании МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» на 1 этаже. В здании бассейна имеется чаша для воды, вешалки для раздевания, душевая, санузел; техническое помещение для обслуживания бассейна(персонала). В бассейне централизованное водоснабжение и отопление.</p> <p>Данное помещение используется для: проведения организованных занятий по плаванию с целью физического развития и укрепления здоровья детей, подвижных игр и развлечений на воде (в том числе с использованием специального оборудования); самостоятельной двигательной активности детей, что способствует правильному формированию опорно-двигательного аппарата детей, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; созданию основы для становления ценностей здорового образа жизни; ознакомлению и формированию представлений о различных видах спорта, овладению разными стилями плавания.</p> <p>При этом осуществляется психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, а также разъяснение специальных знаний по физическому развитию, воспитанию и обучению детей плаванию среди педагогических работников и родителей (законных представителей).</p>
<i>Музыкальный зал</i>	103,8 кв.м	<p>Предназначен для проведения музыкальных занятий с воспитанниками, а также для проведения праздничных мероприятий — утренников, досугов и развлечений, групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий.</p> <p>В музыкальном зале ДОУ создана развивающая предметно - пространственная среда, которая оснащена достаточными техническими средствами обучения, дидактическими пособиями, различными атрибутами для танцевально-игровой и ритмической деятельности. Так же музыкальный зал полностью укомплектован музыкальными инструментами, рекомендуемыми для реализации образовательной программы ДОУ по области «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Имеет современный дизайн, оснащен музыкальным и мультимедийным оборудованием, видео и фонотекой, стационарной установкой «Мыльные пузыри», регулируемым разноуровневым освещением, для организации праздников, развлечений и театрализованных представлений имеется</p>

		<p>большое количество концертных и карнавальных костюмов и аксессуаров для детей и взрослых. Полифункциональность предметной среды пробуждает активное воображение детей, трансформируемость предметной среды позволяет детям каждый раз по-новому взглянуть на игровое пространство.</p>
<p><i>Центр коррекционной педагогике</i></p>	<p>12,9 кв.м</p>	<p>Организованная в соответствии с этими требованиями ФГОС предметно – пространственная развивающая среда логопедического кабинета способствует целенаправленному формированию эмоционально-положительного психологического климата в процессе обучения детей. Пространство для учебно-познавательной деятельности в логопедическом кабинете оформлено с учетом психолого-педагогических, эстетических и санитарно-гигиенических требований. В нем размещаются столы и стулья, подобранные по росту детей. Расположение мебели постоянно меняется в зависимости от того, чем заняты ребята.</p> <p>В кабинете логопеда есть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - центр речевого развития (зеркало с лампой дополнительного освещения, стол со скамеечкой для занятий у зеркала, предметные и сюжетные картинки, наборы игрушек, картотека, раздаточный материал для индивидуальных и подгрупповых занятий, комплект зондов, настольно-печатные дидактические игры, дыхательные тренажеры); - центр сенсорного развития (звучащие игрушки, звучащие игрушки-заместители, настольная ширма, кассеты с записью «голосов природы», карточки, настольно-печатные дидактические игры, игрушки для развития тактильных ощущений, «волшебный мешочек»); - центр моторного и конструктивного развития (обводки, пальчиковый бассейн, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки и пазлы, мозаика, конструктор); - уголок игр и игрушек для мальчиков (модели транспорта, металлический конструктор, фигурки людей и животных, разрезные картинки и пазлы с изображениями машин) и девочек (куклы с комплектом одежды, набор мебели и посуды для кукол, пазлы и плоскостные изображения кукол и комплектов одежды для них). <p>Развивающая предметно-пространственная среда, организованная в кабинете, помогает эффективно решать коррекционные задачи в психологически комфортных условиях. Это является оптимальным условием для коррекционной работы в целом.</p> <p>В этом же помещении находится и кабинет педагога-психолога.</p> <p>Педагог- психолог является одним из звеньев единой системы психологической службы образования, а также социальной помощи семье и детям.</p> <p>Образовательное пространство кабинета оснащено необходимыми средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, оборудованием и инвентарем. Данное оснащение обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и</p>

		<p>творческую активность дошкольников. В своей непосредственной деятельности педагог- психолог задействует несколько кабинетов: экспериментальный центр, спортивный зал, кабинет педагога-психолога, групповые помещения. Занятия по экспериментированию с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой), занятия по развитию крупной и мелкой моторики проводятся в кабинете экспериментирования; занятия по двигательной активности, участие в подвижных и коммуникативных играх педагог проводит в спортивном зале и т.д. Интересное и яркое оформление интерьера и насыщение его разнообразными игрушками помогает детям адаптироваться к условиям работы в кабинете.</p> <p>В кабинете проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми (4-5 человек) и индивидуальное консультирование родителей и педагогов.</p>
<i>Изостудия</i>	34,8 кв.м	<p>Развивающая предметно-пространственная образовательная среда изостудии – это особая среда, способствующая успешному развитию творческого потенциала дошкольников. Для детей легче всего проявить свою индивидуальность через различные виды изодеятельности.</p> <p>Предметно-игровая изостудии организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Все пространство изостудии доступно детям: художественные принадлежности, игрушки, дидактический материал.</p> <p>Альбомы, бумага для акварели и пастели, цветная бумага, картон, кисти, клей, ножницы, пластилин, книжки-раскраски, кисти разных форм и размеров, краски акварельные, гуашевые, тушь, сангина, уголь и прочие разнообразные средства изобразительной деятельности (лекала, трафареты, средства для нетрадиционного рисования и ручного художественного труда).</p> <p>Изостудия оснащена мультимедийным оборудованием. Также для детей есть уникальная возможность обучения рисованию песком.</p>
<i>Центр экспериментирования</i>		<p>Наиболее эффективно процесс воспитания личности происходит, если дети приходят к какому-либо выводу через самостоятельно проведенные исследования. Создать условия, которые благоприятствуют занятиям практической деятельностью, а также приобщить детей к осуществлению поиска информации на самостоятельной основе — именно это является конечной целью проведения экспериментаторских занятий. Детское экспериментирование как средство познавательного развития является неотъемлемым этапом образовательной деятельности в нашем ДОУ. В то же время наш центр экспериментирования - это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в 'ученых', которые</p>

		<p>проводят опыты, эксперименты, наблюдения). При отборе содержания детского экспериментирования и составлении программ педагоги учитывают возрастные особенности детей, закономерности психического развития ребенка – сензитивность разных возрастных периодов к становлению тех или иных психических функций и новообразований; а также жизненный опыт дошкольника. Как результат-достижение основной цели опытно-экспериментальной деятельности в ДОУ - формирование и расширение представлений у детей об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание.</p>
<p><i>Мини-музей «Комната крестьянского быта»</i></p>	<p>9 кв.м.</p>	<p>В настоящее время огромное значение приобретает «музейное воспитание» дошкольников. Считается, что музеи образовательных учреждений имеют большое значение для реализации регионального компонента в образовании. Чтобы материалы нашего мини-музея можно было использовать для организации изучения детьми старшего дошкольного возраста историко-культурных традиций малой Родины были разработаны методические рекомендации для воспитателей, содержащие краткое описание экспозиции, варианты вопросов и заданий, которые дошкольники могут выполнить в процессе использования экспонатов музея в беседе, экскурсии.</p> <p>Таким образом наш музей служит информационным центром для организации изучения детьми старшего дошкольного возраста историко-культурных традиций малой Родины, что позволяет уже в дошкольном возрасте у детей сформировать патриотические чувства, такие как любовь к семье, к малой Родине, основанные на знакомстве с историко-культурными традициями малой Родины.</p> <p>Музейные предметы, собранные и силами педагогического коллектива, в силу своей подлинности, достоверности и внешней выразительности обладают особой убедительностью, доказательностью, оказывают эмоциональное воздействие на детей. Уголок русского быта позволяет познакомить детей со старинными предметами быта Воронежской губернии и предоставляет им возможность сравнить старинные предметы быта с современными.</p>
<p><i>Зоны «лестничной педагогике»</i></p>		<p>В детском саду используется нестандартный подход к освоению и использованию рекреаций для развития предметно- пространственной среды в ДОУ. Коридорной (лестничной) педагогикой или лестничной педагогикой принято называть систему организации предметно-развивающей среды на лестничных пролетах, коридорах, холлах и прочих небольших помещениях, по которым дети перемещаются по дошкольному учреждению. В детском саду все должно быть направлено на развитие, воспитание и обучение детей. Доказано, что предметно-развивающая среда ее правильное</p>

		<p>оформление и организация влияют на показатели интеллектуального и личностного развития маленького ребенка, на его общее развитие и эмоциональное состояние. В нашем детском саду определены 4 тематические зоны, неразрывно связанные с историей Воронежского края: «Народные костюмы и быт Воронежской губернии», «Воронеж-колыбель русского флота», «Воронеж-космический город», «Заповедники Воронежского края». Все экспозиции, представленные в рекреациях выполнены руками педагогов. Занятия в рекреациях проходят в ходе режимных моментов.</p> <p>Краеведение – неисчерпаемый источник для интегрированного обучения, воспитания и коррекционной работы с детьми. Данная работа позволяет сформировать у детей социальные ориентации, которые включают ориентиры, цели и средства жизнедеятельности, что тесно связано с воспитанием патриотизма. Введение краеведческого материала в практику работы учреждения дошкольного образования дает возможность обогатить знания детей о родном крае, воспитать их настоящими гражданами и патриотами.</p>
<i>Методический центр</i>	13,1 кв.м	<p>Работа методического центра направлена на оказание помощи воспитателям в организации воспитательно-образовательного процесса, повышении педагогического мастерства, взаимодействии с родителями и просто в повседневной деятельности: подготовке к рабочему дню, педагогическому совету и т.д. В нашем учреждении составлен график работы методического центра таким образом, чтобы услугами кабинета могли воспользоваться педагоги, которые работают в первую и во вторую смену.</p> <p>При структурировании материала методического центра учтено мнение воспитателей и специалистов ДОУ, для которых он создан. Особое место отведено принципу индивидуально-дифференцированного подхода к педагогической деятельности воспитателей и специалистов. Методическая работа с педагогами строится с учётом запросов каждого педагога. А работа в кабинете организована, так, что воспитатели могут посидеть с книгой, поразмыслить, посоветоваться, получить консультацию.</p> <p>Материал методического центра соответствуют, современным требованиям и разделён на несколько разделов, включающих:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.нормативные и инструктивные; 2.методические; 3.дидактические и наглядные; 4.справочные; 5.детскую художественную литературу. <p>Содержание методического центра строится на 4 блоках:</p>

		<p>Блок аналитико-диагностического обеспечения деятельности (анализ занятий, мероприятий, деятельности; разработка методических рекомендаций, экспериментальная работа; диагностика);</p> <p>Блок повышения педагогического мастерства (аттестация, повышение квалификации, мастер-классы, индивидуальное консультирование);</p> <p>Программно-методический блок (обновление содержания, создание образовательных программ различного типа, экспертиза авторских методических материалов);</p> <p>Информационный блок (обобщение и распространение опыта, публикация методических пособий, создание дидактического и методического материалов, создание видеотеки).</p> <p>При систематизации учебных средств, методических рекомендаций и т.п. в методическом центре учитывается их функции в организации учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Материалы для методического кабинета соответствуют современным требованиям образовательного и воспитательного процесса, имеет тщательно продуманную систематизацию. Авторский подход построения методического кабинета позволяет успешно решать задачи по оказанию методической помощи воспитателям, повышению их квалификации, общего образовательного уровня, грамотно использовать систему мероприятий, направленную на повышение мастерства каждого педагога, на обобщение и развитие творческого потенциала коллектива, на достижение оптимальных результатов образования и развития детей.</p>
<i>Медицинский блок</i>	46,3 кв.м	<p>Главная задача медицинского блока – предоставлять детям срочную медицинскую помощь, проводить мероприятия, по снижению заболеваемости, заниматься оздоровительной деятельностью в ДОУ. Медицинский блок (медицинский кабинет) имеет отдельный вход из коридора. Включает кабинет врача, медсестры, прививочный кабинет, изолятор. Здесь осуществляется контроль за состоянием здоровья и физического развития воспитанников, проводятся плановые медицинские мероприятия, ведется регистрация сопровождения воспитанников по индивидуальному оздоровительному маршруту, оказывается консультативная помощь родителям.</p>

3.2. Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием.

Необходимым условием успешной реализации Программы является наличие развитой материально-технической базы и создание развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- комфортной по отношению к воспитанникам и педагогическим работникам.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения

Содержание образовательного процесса

Программы дошкольного образования, используемые в образовательном процессе	Парциальные образовательные программы, используемые в части, формируемой участниками образовательных отношений
Программа «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуре», Князева О.Л., Маханева М.Д. ,Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004.
Программа «От звука к букве» Колесникова Е.В.	Новицкая М.Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду». /М.Ю.Новицкая. - М.: Линка - Пресс, 2003.
Программа «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В.	Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников»: Методическое пособие. /Н.В. Алешина. - М.: ЦГЛ, 2004.
Программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» под редакцией Ветохина А.Я., Савельева О.В.	Пособие «Система патриотического воспитания в ДОУ» ГордееваЕ. П.
Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Куцакова Л.В.	Программа «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» Н.В. Коломина
Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.	Программа экологического образования детей – «Мы» Н.НКондратьевой и др. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2001.
Программа «Ребенок XXI века. Воспитание культурой» Н.Б.Кутьина, - СПб.; 2010.	Программа «Чудеса на песке. Песочная игротерапия» Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.
Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.	«Рисуем на песке. Парциальная образовательная программа для детей 6-8 лет. ФГОС». Е.Шакирова - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2019.
Программа «Музыка в детском саду» Ветлугина Н., ДержинскаяИ., Комисарова Л.	«Программа обучения детей плаванию в детском саду».Е.К.Воронова – С-Пб.: «Детство-Пресс», 2003.
Программа «Шедевры музыкального искусства» Радынова О.П.	«Программа «Театрализованная деятельность в детском саду»Щеткин А. – Мозаика-синтез

«Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.	«Психологическая помощь дошкольнику». Яковлева Н.Г. – СПб «Валерии», 2002
Программа «Детский сад 2100» под науч. Редакцией Фельдштейна Д.И.	Программа «Разговор о правильном питании» (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2009
«Программа «Здоровый дошкольник» Змановский Ю.Ф.	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Туманова Т.В.

Информация о средствах обучения и воспитания

Все объекты ДООУ для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной и музыкальной деятельности детей, обеспечены средствами обучения и воспитания: игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия); спортивным оборудованием и инвентарем (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты, мягкие модули, сухой бассейн и др.); музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.); учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки); аппаратно-программными и аудиовизуальными средствами (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-диски по направлениям – познавательному, речевому, социально-коммуникативному, физическому, художественно-эстетическому); печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

Технические средства обеспечения образовательного процесса:

- количество магнитофонов - 13,
- количество телевизоров - 6,
- количество ПК, ноутбуков - 13,
- количество МФУ - 7,
- количество принтеров -1,
- цифровой фотоаппарат - 1,
- интернет-камера - 1,
- музыкальный центр - 1,
- цифровое фортепиано-1,
- фортепиано-2,
- микшерный пульт - 1,
- микрофоны беспроводные - 2,
- микрофоны проводные - 2,
- акустическая система - 1,
- проектор - 4.

В каждой группе и помещениях для проведения занятий с детьми имеется облучатели-рециркуляторы.

Оборудование и оснащение территории

Игровые участки с теньвыми навесами – 13 штук	Игровые участки оборудованы игровым оборудованием (домиками, машинками, паровозами, вагонами, лодочками, каретами, телегами и т.д.), песочницами-трансформерами, скамейками, столами.
Спортивный стадион (площадка)	Гимнастический городок, бревно гимнастическое, полоса препятствий, спорткомплекс
Площадка по обучению детей правилам дорожного движения	Оснащение: дорожная разметка, детский транспорт (большие электромобили-игрушки- 5 шт, набор знаков дорожного движения)

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей.

Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться.

В МБДОУ по возможности создаются все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития. В каждой возрастной группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей. Есть приспособления для закаливания детей: массажеры, ребристые доски, пуговичные коврики и пр.

С целью экологического воспитания в каждой группе есть уголки природы с различными растениями, собраны коллекции гербариев, муляжи овощей, фруктов, грибов, фигурки диких и домашних животных, насекомые, птицы, семена, образцы неживой и живой природы, картины о природе, о ее богатствах и другие дидактические пособия.

Каждая группа имеет дидактические игры, пособия, методическую и художественную литературу, необходимые для организации разных видов деятельности.

В целях художественно-эстетического развития в группах оборудованы ИЗО-уголки, в которых находятся столы, проектор для демонстрации репродукций, имеются различные виды бумаги, несколько видов карандашей, пластилин, ножницы, трафареты, печати, шаблоны, краски, гуашь, восковые и жировые мелки, фломастеры, ножницы, кисти, образцы народно-прикладного и декоративного творчества, природно-бросовый материал для создания коллажей, наглядный материал по ознакомлению с жанрами живописи, скульптурой и т.д. Детские работы часто используются для оформления интерьера групп и детского сада.

По конструированию в группах оборудованы «Конструкторские бюро», где собраны различные виды конструкторов, в зависимости от возрастных возможностей детей: пластмассовые с различными видами соединений, деревянные, металлические, пазлы. Все они различаются по материалам и по видам сборки.

В группах также имеются материалы для исследовательской и экспериментальной деятельности: лупы, микроскопы, мензурки, магниты, различные материалы.

Кроме этого собраны пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой: макет солнечной системы, карта мира, глобус, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения и др.

Содержание речевых уголков соответствует возрастным и логопедическим особенностям детей. Воспитатели и учитель – логопед накопили богатый дидактический и методический материал, необходимы для организации различных видов деятельности детей, имеющих речевые нарушения. Здесь представлено достаточно наглядного материала, пособий и дидактических игр по следующим разделам «Развитие физиологического и речевого дыхания», «Развитие слухового внимания», «Развитие мелкой мускулатуры», «Развитие связной речи», «Развитие психологической базы речи», «Подготовка к обучению грамоте» «Развитие фонематического слуха», «Развитие лексико-грамматического строя речи».

Для развития игровой деятельности во второй младшей и средних группах развернуты уголки для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Театр», «Прачечная», «АЗС», «Кафе», «Зоолечебница».

В старших и подготовительных группах созданы уголки: «Бюро путешествий», «Салон красоты», «Ветеринарная клиника», «Супермаркет», «Узел связи», «Автомастерская», «Мини-лаборатория», «Химчистка» «Конструкторское бюро» и т.д.

В группах имеются уголки по РЭМП, где есть наглядные пособия по всем разделам

математики, мелкий раздаточный материал, условные мерки, геометрические тела и фигуры,

емкости для измерения жидких и сыпучих тел, большое количество дидактических и развивающих игры по счету, по развитию логического мышления.

Во всех группах МБДОУ имеются музыкальные уголки и уголки театрализованной деятельности. В них представлены детские музыкальные инструменты, шумовые инструменты, музыкально - дидактические игры, портреты композиторов, различные виды театров, настольные театральные ширмы, шапочки для игр – драматизаций.

Таким образом, в нашем учреждении предметно-развивающая среда соответствует интересам детей, периодически обновляется и дополняется .

В качестве ведущих направлений создания и совершенствования развивающей среды, мы рассматриваем следующие направления:

- выполнение требований санитарно-эпидемиологической станции с целью оптимизации условий развития и эмоционального благополучия ребенка;
- создание полноценной социальной среды развития ребенка, условий для разновозрастного взаимодействия между детьми и общения с взрослыми;
- выделение и оснащение специальных помещений для разных видов детской деятельности; создание в групповых помещениях условий для необходимого баланса совместной и индивидуальной деятельности детей, в том числе организации уголков уединения;
- оборудование и использование участка позволяющие организовать разнообразные формы педагогической работы с детьми и способствующие проявлению разных видов их активности;
- полифункциональное использование игрового, спортивного и другого оборудования с ориентацией на ребенка;
- учет половых различий детей;
- создание в ДОУ музейно-образовательного и музейно-воспитательного пространства с целью духовно-нравственного развития личности воспитанников на основе их природных задатков и сложностей;
- создание музыкальной среды.

В некоторых помещениях детского сада (в ИЗОстудии, музыкальном зале, некоторых групповых помещениях) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, макеты, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек.

Все материалы и игрушки располагаются в зоне доступности ребенка, не мешая свободному перемещению детей, создавая условия для общения ребенка со сверстниками.

В каждой группе созданы не менее 10-ти различных центров активности: сюжетно-ролевых игр, строительства, конструирования, театральных игр, мелкой моторики, математики, настольных игр, уголки музыки, книжные уголки, спортивные уголки и т.д.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Основная программа	
Обязательная часть	
- Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с	
-Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.-368с.	
Программное обеспечение	
- Программа «Юный эколог» / С.Н. Николаева.	
- Математика в детском саду / В.П. Новиков.	
- Художественное творчество и конструирование/ Л.В. Куцакова.	
- «Ладушки» / И. Новоскольцевой, И. Каплуновой.	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Перечень программ и технологий	-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с
-----------------------------------	---

<p>2. Перечень пособий</p>	<p>Обязательная часть Социализация, развитие общения, нравственное воспитание -Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). -Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание -Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Игровая деятельность -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>
----------------------------	--

<p>3.Наглядно-дидактические пособия:</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (младшая группа).</p> <p>-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (средняя группа).</p> <p>-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформлени родительских уголков (старшая группа).</p> <p>-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (подготовительная к школе группа).</p> <p>-Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>-Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>1. Перечень программ и технологий</p>	<p>-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с</p>
<p>2. Перечень пособий</p>	<p>Обязательная часть</p> <p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</p> <p>-Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>-Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> <p>-Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).</p> <p>-Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p>

	<p>-Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>-Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).</p> <p>-Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>-Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>-Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>-Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).</p> <p>-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>
--	---

3. Наглядно-дидактические пособия:

Развитие познавательно - исследовательской деятельности
Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
Формирование элементарных математических представлений
Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
Ознакомление с миром природы
Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

	<p>121</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Перечень программ и технологий	<p>-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с</p>
2. Перечень пособий	<p>Обязательная часть</p> <p>-Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>-Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>-Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>-Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Хрестоматии</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>-Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи для детей 3-4 лет»</p> <p>Методическое пособие</p> <p>-Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет»</p> <p>Методическое пособие.</p> <p>-Колесникова Е.В. «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет</p> <p>Методическое пособие.</p> <p>-Колесникова Е.В. « Развитие интереса и способностей к чтению и</p>

	письму у детей 6-7 лет». Учебно- методическое пособие.
3.Нагляднодидактические пособия:	<p>Обязательная часть Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>-Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.</p> <p>Раздаточный материал. Гербова В. В. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Демонстрационный материал - «Слова, слоги, звуки», для детей 4-5 лет. Колесникова Е.В. -«Звуки и буквы», для детей 5-7 лет. Колесникова Е.В.</p>

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1. Перечень программ и технологий	-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с
2. Перечень пособий	<p>Обязательная часть Изобразительная деятельность</p> <p>-Лыквва И.А «Разноцветные ладшки» Для работы с детьми 2-7 лет. -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3—4 лет: учеб.-метод. пособие. — СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.— 128 с</p>
3.Нагляднодидактические пособия:	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»;

	<p>«Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»</p>
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Перечень программ и технологий	-Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с
2. Перечень пособий	Обязательная часть -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). -Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. -Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
3. Нагляднодидактические пособия:	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
Социально-коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой, домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Куклы, забавные куклы (например, кукла веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса»,	Игровой центр	Комплект книг, настольно-печатные игры	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правил и

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
	игрушечный телефон и др.			другие виды игр, коммуникативная деятельность
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	<p>Игра, общение. Ранний возраст: предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, общение со взрослым. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала</p>
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг	<p>Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</p>
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др. с	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира	<p>Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.</p>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
	учетом гендерных особенностей), конструкторы, игровой домик для кукол			Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО	Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность. Ранний возраст: совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, общение со взрослым, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
	«Дары Фребеля»			
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка»	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Дидактическая панель	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: игра с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования	Дидактические игры (Уникум), математический планшет, конструкторы с разным скреплением	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
			<p>деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля», азбука с подвижными картинками</p>	<p>игрушками Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.</p>
<p>Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>Конструкторы, музыкальные игрушки</p>	<p>Игровая палатка, калейдоскоп, дидактическая панель, планшеты для рисования песком</p>	<p>Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики</p>	<p>Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность. Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр,</p>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
				коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки	Игровая палатка	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, действия с бытовыми предметами-орудиями Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.
Формирование первичных представлений о	Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка»,	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций,	Четыре сезона/комплект (зима, весна),	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
<p>малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира</p>	<p>«Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей</p>	<p>диафильмов</p>	<p>электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг</p>	<p>сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.</p>
Развитие речи				
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Комплект книг</p>	<p>Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора</p>
<p>Обогащение</p>	<p>Тематические машины,</p>	<p>Комплекты</p>	<p>Электронно-</p>	<p>Игра, общение</p>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
активного словаря	самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей	видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг	Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.
Развитие речевого творчества	Перчаточные и пальчиковые куклы	«Говорящее зеркало»	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
			тематике, электронно-озвучивающие плакаты	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные	«Говорящее зеркало»	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб»	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, предметная деятельность. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки	Комплекты видеофильмов	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развивающие игрушки со светом и звуком	«Говорящее зеркало»-речевой тренажер	Тренажер «Речевой», лото, домино	Игра, общение Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Художественно-эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты	игровые столы для пескотерапии, комплекты	комплекты книг, демонстрационный материал по	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
<p>смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p>	<p>фигурок животных, кукольный театр</p>	<p>видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>различной тематике, природный материал</p>	<p>музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность</p>
<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру</p>	<p>Куклы, в т.ч. народные</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал</p>	<p>Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность</p>
<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства</p>	<p>Игрушки народных промыслов</p>	<p>комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Электронные книги озвучивающий и т.п., наборы для работы с песком, альбомы по живописи</p>	<p>Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная, изобразительная, музыкальная деятельность.</p>
<p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных</p>	<p>Набор-настольный театр и др.</p>	<p>Комплекты аудиодисков</p>	<p>Настольно-печатные игры, комплекты книг</p>	<p>Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами,</p>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
произведений				общение со взрослыми Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования,	Электронные книги озвучивающий и т.п., наборы для работы с песком, альбомы по живописи, наборы для работы с пластилином	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность.
Физическое развитие.				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс	мячи резиновые, мячи с рогами, мяч -попрыгун, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, спортивные мини-центры	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Формирование опорно-двигательной	Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс	набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый,	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные,	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым,

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, , массажная дорожка, скакалки, обручи, лопаты	шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами	совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Куклы-спортсмены	набор для игры в мини-футбол и т.п., набор баскетбольный детский,	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион»	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Овладение подвижными играми с правилами	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч- попрыгун, и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, двигательная активность Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
				деятельность
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки	Игровой центр	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность.
Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.3. Режим работы дошкольного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей соответствующей группы и способствует их гармоничному развитию.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества избегая нудных и бесполезных, поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. В МБДОУ созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Холодный период года

Режимные моменты	Группы				
	1 младшая 2-3 г	2 младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6лет	Подготов. 6-8 лет
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-7.55	7.00-8.15	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	8.15 - 8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия	9.00-9.10	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.50	9.00-11.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.10-11.20	9.40-11.30	9.50-11.50	10.50-12.25	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.50	11.30-12.20	11.50-12.40	12.25-12.40	12.35-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	12.20-12.40	12.40-13.00	12.40-13.00	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Занятия, кружки, игры, развлечения	15.25-18.00	15.25-18.00	15.25-18.00	15.25-18.00	15.25-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20	18.00-18.10	18.00-18.10	18.00-18.10	18.00-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	18.20-19.00	18.10 -19.00	18.10 -19.00	18.10 -19.00	18.10 -19.00

Примерный режим дня дошкольного образовательного учреждения
Теплый период года

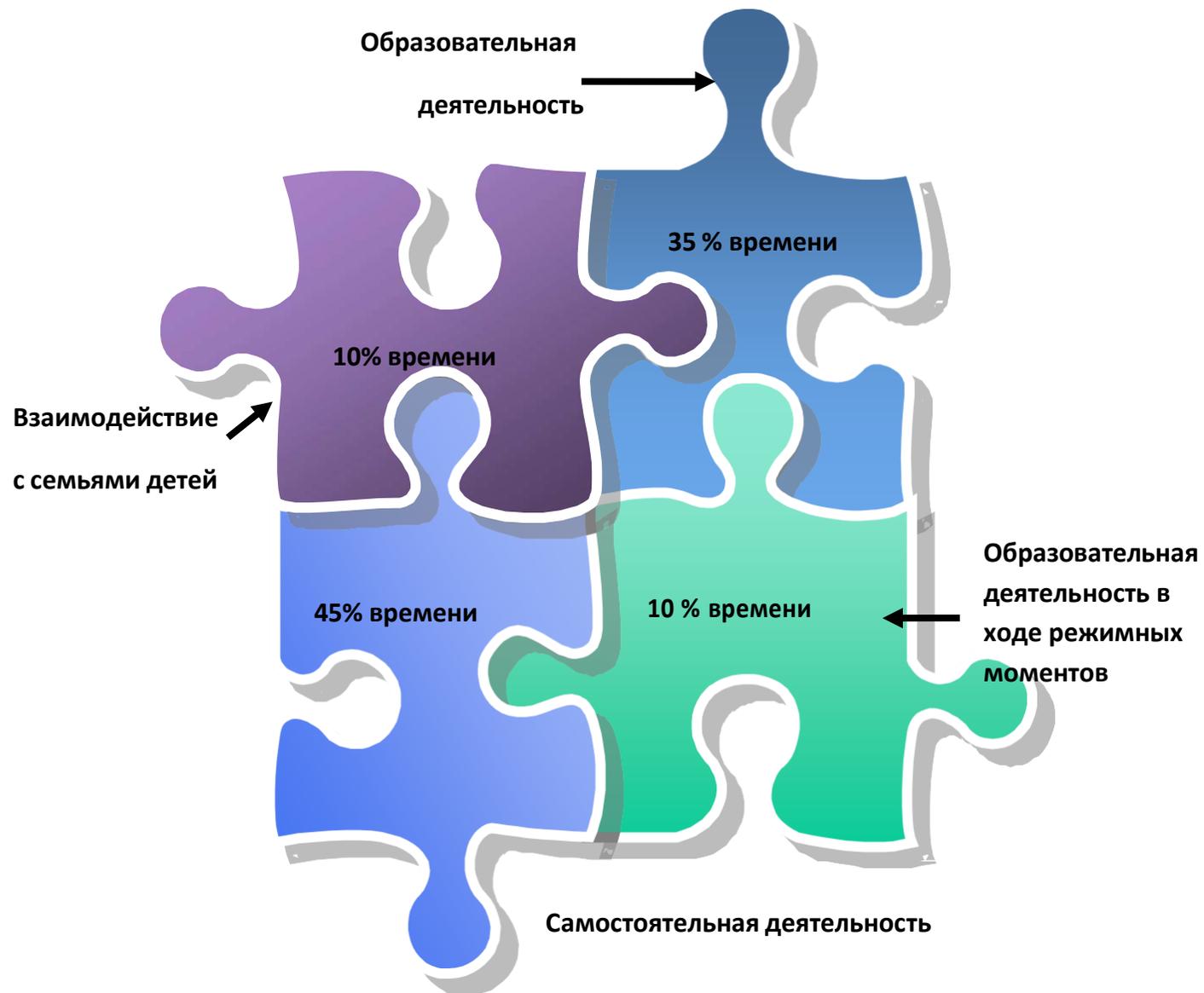
Режим летнего периода предполагает увеличение продолжительности прогулок за счёт сокращения времени на непосредственно образовательную деятельность

Режимные моменты	Группы				
	1 младшая 2-3 г	2 младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6лет	Подготов. 6-8 лет
Утренний приём, игры	7.00-7.50	7.00-8.15	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	8.15 - 8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50--9.00	8.50--9.00
Занятия на участке	9.00- 9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.30
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.10-11.30	9.15-11.40	9.20-12.15	9.25-12.20	9.30-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50	11.40-12.20	12.15-12.40	12.20-12.40	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	12.20-12.40	12.40-13.00	12.40-13.00	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.25-18.00	15.25-18.00	15.25-18.00	15.25-18.00	15.25-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20	18.00-18.10	18.00-18.10	18.00-18.10	18.00-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	18.20-19.00	18.10 -19.00	18.10 -19.00	18.10 -19.00	18.10 -19.00

*Примерный общий объем обязательной части
основной общеобразовательной программы дошкольного образования*

Структура обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Возрастная группа			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
	Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)			
Организованная образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	14-17%	19-22%	26-29%	33-35%
Самостоятельная деятельность детей	25-30%	25-30%	25-30%	25-30%
Взаимодействие с семьями детей	5-10%	5-10%	5-10%	5-10%
Итого:	44-57%	49-62%	56-69%	63-75%

Примерный расчет образовательной нагрузки в течение дня



3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г.) организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Основным направлением работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» является духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей. Поэтому большая часть событий, праздников и мероприятий в ДОУ посвящена именно этой тематике. При формировании патриотических чувств идет неотрывное от этого процесса развитие культурно-творческого потенциала каждого ребенка во всех видах деятельности, складывается национальное мировоззрение, необыкновенное чувство любви и уважения к родным корням, и многие другие качества, которые невозможно воспитать без определенной системы работы. Поэтому работа по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию с детьми дошкольного возраста особенно актуальна.

80% педагогов детского сада имеют опыт работы по использованию в работе с детьми технологии проектирования, календарно-обрядовых праздников, как одного из условий приобщения детей к культуре, обычаям и традициям Воронежского края. Педагоги представляли свой опыт работы по реализации содержания данного компонента посредством проектной и культурно-досуговой деятельности на городских и районных методических объединениях работников дошкольного образования, вебинарах для родителей и общественности, онлайн- конференциях для педагогов, участвовали в Интернет – конкурсах, ими получены сертификаты и дипломы различных степеней.

Многие педагогические разработки опубликованы и получены свидетельства о публикации методического материала.

Подготовка детей к мероприятиям включает в себя постепенное знакомство ребенка одновременно в единой цепочке с речью, обычаями, праздниками, обрядами, рукоделием, ремеслами, историей, культурой, т.е. это системное основание для развития личности ребенка с опорой на универсальные духовные ценности, выработанные жителями Воронежской губернии на протяжении многих веков. Работа педагогического коллектива строится на приобщении детей и родителей воспитанников к исторической памяти: бережное сохранение уже сформировавшихся традиций и их творческое переосмысление в новых условиях.

В процессе интеграции воспитательных усилий в МБДОУ проводятся творческие соревнования (конкурсы, выставки, фестивали), что позволяет вовлечь родителей в процесс воспитания.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия

ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144». Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преимущественности развития ребенка в семье и детском саду.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать родителей на праздники в ясельных группах, потому, что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей также, как правило, не допускается.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» организует праздничные мероприятия в форме тематических, например, Рождество, День матери, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».

Подробно с календарным планом мероприятий на учебный год можно ознакомиться в Приложении к Рабочей программе воспитания- календарно-тематическом планировании.

1 младшая группа (Возраст 2-3 года)

Задачи:

• **Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. При проведении фольклорных праздников и развлечений, уже с раннего детства происходит знакомство с традициями русского народа. Но в данном возрасте можно говорить только о таких праздниках как Новый Год, 8 Марта, День семьи. Они более понятны детям. О празднике осени речь не идет, так как во время проведения праздника идет еще

адаптация детей к детскому саду. Совместно со взрослыми дети могут готовить подарки для родных и близких к праздникам 23 февраля, 8 марта, Пасха, День Победы.

Самостоятельная художественная деятельность.

Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

Вторая младшая группа (дети 3-4 лет)

Задачи:

• **Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала) :«Мой друг-светофор», «В гости к лесным зверьям»; спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч».. Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. В данном возрасте дети частично знакомы с праздниками: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, 23 февраля, Международный женский день, Пасха. Можно добавить День матери, Масленицу, а также Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

• **Самостоятельная художественная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

Средняя группа (дети 4-5 лет)

Задачи:

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. В средних группах дети совместно с родителями уже активно участвуют в Благотворительной акции «Белый цветок», начинают участвовать в конкурсах, в том числе и региональных, и Всероссийских). Начинают участвовать в викторинах и спортивных соревнованиях на уровне детского сада. В этом возрасте необходимо создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувствосопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, городе, стране. Воспитывать любовь к Родине. В этом возрасте дети знакомятся с праздниками : Пасха, Масленица. Можно добавить Покров. Принимают участие в мероприятиях, посвященных Дню космонавтики. Закрепляют знания о празднике День семьи. Узнают о Дне государственного флага Российской Федерации, международном Дне защиты детей и Дне памяти и скорби- Дне начала Великой Отечественной Войны.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (дети 5-6 лет)

Задачи:

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Воспитанники старших групп впервые осознанно готовятся к Дню работника дошкольного образования, принимают участие в Фестивале учебных проектов «Детские житейные чтения», Благотворительном творческом фестивале «Свет Рождественской звезды», узнают о международном Дне солидарности, Дне народного единства, Дне неизвестного солдата и международном Дне толерантности, Дне инвалидов и Дне волонтера. Воспитанники участвуют в мероприятиях, посвященных Дню героев Отечества, Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Дети участвуют в неделе безопасности дорожного движения и Дне крещения Руси, экологических субботниках и акциях, многочисленных конкурсах, спартакиадах, выставках и турнирах. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Дети участвуют, практически, во всех праздниках, проводимых в МБДОУ. В этом возрасте у детей формируется представление о будничных и праздничных днях и важно вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности. Возникает необходимость создания условий для дополнительного посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (дети 6-7(8) лет)

Задачи:

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Воспитанники подготовительных групп готовятся к Дню работника дошкольного образования, принимают участие в Фестивале учебных проектов «Детские житейные чтения», Благотворительном творческом фестивале «Свет Рождественской звезды», конкурсах «Самоцветики», «Веселая карусель», международном Дне солидарности, Дне народного единства, Дне неизвестного солдата и международном Дне толерантности, Дне инвалидов и Дне волонтера. Воспитанники участвуют в мероприятиях, посвященных Дню героев Отечества, Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Дети участвуют в неделе безопасности дорожного движения и Дне крещения Руси, экологических субботниках и акциях, многочисленных конкурсах, спартакиадах, выставках и турнирах. Педагоги МБДОУ создают условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных

знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. У детей сформировано представление о будничных и праздничных днях. Праздники вызывают положительные эмоции, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). В этот период необходимо воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Для 6-7(8) лет важна самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Для воспитанников данного возраста проводится акция, посвященная Дню Победы. Дети участвуют в Рождественских мероприятиях. Необходимо создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Важно продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании, поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- ❖ праздники и развлечения различной тематики;
- ❖ выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- ❖ спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- ❖ творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Организационной основой реализации данного принципа при реализации программы является календарь праздников (событий), тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста (познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребёнка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка и др.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также

принципа сезонности. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует

рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Традиционные праздники:

- Сентябрь – «День знаний» «День города», .
- Октябрь – «Осень».
- Ноябрь – «День народного единства», «День матери».
- Декабрь – «Новый год», «Рождество».
- Февраль – «День защитников Отечества».
- Март – «Международный женский день 8 марта».
- Апрель – «Весна».
- Май – «День Победы», «Выпуск в школу».
- Июнь – «День защиты детей», «День России».

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	15 августа – 1 сентября	Праздник «День знаний».
День города	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города, региона, в котором живут дети, с его историей. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своих земляков.	Сентябрь-октябрь	Подготовка к выставке «День города»
Акция «Белый цветок»	Благотворительная акция по благословению главы Воронежской митрополии Его Высокопреосвященства, Высокопреосвященнейшего Сергия, митрополита Воронежского и Лискинского, направленная на оказание помощи детям, страдающим тяжелыми онкологическими заболеваниями.	сентябрь	Совместная с родителями работа по изготовлению изделий для благотворительной ярмарки и сбор пожертвований

Мониторинг		Первые две недели сентября	Заполнение персональных карт детей.
Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>	октябрь	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества</p>
День народного единства	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	Октябрь-ноябрь	<p>Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.</p>
День матери	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p>	5-30 ноября	<p>Конкурсы, квесты, музыкально-театрализованные представления</p>
Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	30 ноября - 31 декабря	<p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.</p>

Рождество	Познакомить детей с понятием «Рождественские Святки», с традициями, обычаями и обрядами, связанными с их организацией и проведением: гадания, народные гуляния, колядование, украшение елки. Расширять кругозор посредством приобщения к искусству и национальной культуре. Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на произведения музыкального фольклора. Вырабатывать умение самостоятельно исполнять песни и пляски. Прививать любовь к народным праздникам и традициям.	январь	Театрализованное представление, колядование по группам
Масленица	Организовать массовые игры и хороводы, объединяющие всех участников масленичного гуляния; получить новые впечатления от исполнения знакомого музыкального репертуара в яркой обстановке народного праздника..	февраль	Праздник «Масленица» проходит, обычно, на улице, сопровождается традиционными блинами
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать	1 -23 февраля	Праздник «23 февраля - День защитника Отечества». Выставка детского творчества.
	защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; Прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1 – 25 апреля	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	26 апреля – 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Мониторинг		10 - 20 мая	Заполнение персональных карт детей.
До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	21-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 31 августа	
Лето. День защиты детей.	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);	Июнь	Праздник «Лето». Конкурс детского

	представления о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений.		
День России	Воспитание чувства патриотизма и гражданской ответственности у детей дошкольного возраста. Задачи: воспитание любви и гордости к своему Отечеству, его тысячелетней истории; культурному и духовному наследию. Закрепление знаний о символике Российского государства.	июнь	рисунки на асфальте.

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития». Иными словами, «развивающая предметно-пространственная среда - это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)».

Назначение и цели организации РППС ДОО В системе дошкольного образования в связи с принятием ФГОС ДО, а также меняющихся нормативно-правовых, административных, экономических, социокультурных условий, дошкольные организации могут вполне реально осуществлять реформу своей деятельности. Это касается и изменений развивающей среды ребенка. Здесь крайне необходимо произвести новые изменения при сохранении лучших традиций системы.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутрисемьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих

различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В каждой ДОО развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

При создании предметно-развивающей среды необходимо учитывать следующие нормативные документы:

- Письмо Минобразования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого- педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (текст документа по состоянию на июль 2011 года).
- Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. № 03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье»
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).
- Указ президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Зарегистрирован в Минюсте РФ от 14 ноября 2013 г.

№ 30384.

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (РППСДОО)

Принципы конструирования предметно-пространственной среды в образовательных учреждениях основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка¹.

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с

ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей - *социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие*. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной **литературы и фольклора, музыкальной и др.**).

Также при организации РППС взрослым участникам образовательного процесса следует соблюдать принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

В то же время, следует помнить о том, что пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС необходимо уделять внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Функции предметно-развивающей среды

Информационная - каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта. *Стимулирующая* - должна быть мобильной и динамичной. В ее организации педагогу необходимо учитывать «зону ближайшего развития», возрастные, индивидуальные

особенности ребенка, его потребности, стремления и способности.

Развивающая - сочетание традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Предметно - развивающая среда в детском саду должна:

- Иметь привлекательный вид;
- Выступать в роли естественного фона жизни ребенка;
- Снимать утомляемость;
- Положительно влиять на эмоциональное состояние;
- Помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
- Давать возможность ребенку заниматься самостоятельной деятельностью. Предметно

- развивающая среда должна ориентироваться на «зону ближайшего развития»:

- Содержать предметы и материалы известные детям, для самостоятельной деятельности, а также для деятельности со сверстниками;

- Предметы и материалы, которыми дети будут овладевать в совместной деятельности с педагогом;

- Совсем незнакомые предметы и материалы.

При организации предметно - развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

- для детей третьего года жизни является свободное и большое пространство, где они могут быть в активном движении - лазании, катании.
- на четвертом году жизни ребенку необходим развернутый центр сюжетно ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими же важными и большими.
- в старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. Кроме того, в предметно- развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т.д. детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «центр познания» обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. В группе для четырехлетних детей используем игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия,

находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Много возможностей развития детей заложено в игре- экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования это оборудование можно приобрести или сделать своими руками, сегодня наши воспитатели вам об этом подробно расскажут и покажут во время мастер классов. Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «сложи узор», «сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самоочищающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимые игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «почему?», «зачем?», «для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать прочные связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр»

Место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например, музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «танграм»), пазл из 12 - 24 частей), игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

Старший дошкольный возраст

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимой крупной напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры

играть. «развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. Материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь поперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: -показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), настольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.). У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена

к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например,

«конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения, и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда. Интеграция образовательных областей в процессе организации комплексной предметно- развивающей и игровой среды детского сада

3.6.Дополнительный раздел по ФГОС ДО (1 ДОП)

С января 2021 года МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» является участником приоритетного экспериментального проекта в целях реализации на территории Воронежской области «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации в системе дополнительного образования детей в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» от 07.02.2018 № 074-08-2018-542, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и постановлением правительства Воронежской области от 17.12.2013 № 1102 «Об утверждении государственной программы Воронежской области «Развитие образования».

В рамках данного проекта обучение воспитанников старших и подготовительных групп (5-7 лет) по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности «Брызги радуги» осуществляются исключительно по личному заявлению родителя (законного представителя) ребенка. При этом оформляется договор на дополнительное образование с родителем (законным представителем) ребенка и оформляется сертификат на портале ПФДО. Деятельность обучающихся в группе по дополнительной общеобразовательной программе осуществляется в разновозрастных группах. Набор детей производится независимо от уровня их подготовки по данному направлению.

Количество обучающихся в группе 10-12 человек.

Обучение проводится на бесплатной основе.

Реализация программы «Брызги радуги» направлена, в первую очередь, на развитие эстетического отношения и образного восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса, интереса к произведениям искусства и творческой деятельности. В процессе освоения программы обучающиеся получают определенные знания и навыки изображения предметов и явлений природы по представлению и с натуры, использования различных техник, материалов.

Основные задачи программы:

Сформировать:

- начальные изобразительные умения в разных видах художественной деятельности: умение передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное расположение частей;

- начальные композиционные представления у детей: умение располагать изображение на листе, передавать несложные движения объектов; при создании сюжета передавать смысловые связи между объектами, показывать их пространственное расположение, используя линию горизонта;

- начальные навыки рисования в различных художественных техниках: гуашь, акварель, простые и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, гелевые ручки и т.д., а также использовать их сочетания;

- представление о разнообразии цветов и оттенков, навыки получения различных оттенков разными материалами;

- интерес к творческой деятельности, потребность к духовному развитию и самовыражению;

- представление о различных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, ДПИ), а также о различных жанрах в живописи;

- представление о разнообразии народных художественных промыслов;

- эстетические суждения и умение аргументированно и эмоционально рассуждать о произведениях искусства;

- умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий, наводить порядок по окончании работы;

Воспитывать:

- бережное отношение к произведениям искусства;
- доброжелательное и уважительное отношение к работам других учащихся;
- интерес изобразительной деятельности;
- самостоятельность, умение активно и творчески применять полученные знания;
- бережное отношение к природе,
- любовь к родному краю, его истории, традициям и т.д.;

Развивать:

- образное эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающего мира;
- эстетические чувства, эмоции, вкус, умение воспринимать произведения искусства;
- мыслительные процессы: умение анализировать, сравнивать, устанавливать сходства и различия, выделять характерные и общие признаки, обобщать;
- цветовое восприятие с целью обогащения цветовой гаммы рисунков;
- свободу и точность движений руки под контролем зрения;
- инициативность детей в творческой деятельности;
- творческую свободу и фантазию.

Формы и методы проведения занятий

По источнику знаний: словесный, наглядный, практический.

По способу организации деятельности используются методы: репродуктивный, игровой, объяснительно-иллюстративный, эмоционального стимулирования, поощрения, наблюдение, анализ, обобщение, обучающий контроль.

Ни один из перечисленных методов не используется изолированно, поскольку объяснения педагога всегда сопровождаются показом последовательности выполнения задания, демонстрацией приемов, предложением вариантов, практическая работа детей сопровождается комментариями и пояснениями педагога.

Форма обучения – очная, традиционная (занятия).

Формы организации деятельности на занятии:

- массовая;
- групповая;
- индивидуальная (при подготовке к конкурсам).

Планируемые результаты по окончании II года обучения:

Личностные:

сформируется:

- художественно-эстетический вкус, образное мышление;
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства, событиям жизни, явлениям природы;
- понимание ценности искусства, интерес к творческой жизни;
- желание заниматься изобразительным искусством, реализовываться через него;
- любовь к родному краю, интерес к его истории, выдающимся людям, традициям, культурной жизни;
- позитивная оценка своих способностей и творческих работ сверстников;
- бережное отношение к природе, животным;
- самостоятельность, умение организовывать свою работу;
- креативность мышления, фантазия, творческая свобода.

Метапредметные:

освоят:

- умение творчески и активно применять ранее полученные знания и навыки;
- навыки поиска нестандартных подходов к решению поставленных задач;
- стремление к активному участию в культурной жизни детского сада, различных его мероприятиях;
- навык продуктивного сотрудничества со сверстниками и педагогом в творческой

деятельности;

сформируются умения:

- делиться своими эмоциональными переживаниями по поводу реальных или предлагаемых обстоятельств;
- образно передавать свои впечатления и эмоции различными выразительными средствами;
- находить взаимосвязи между различными видами искусства, а также между произведениями искусства и личным опытом;
- доброжелательно и уважительно относиться к деятельности других людей, в т.ч. своих сверстников;
- замечать свои недостатки и вносить изменения и дополнения в свои работы;
- планировать свои действия для реализации поставленных целей;
- организовывать свое рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять чистоту, наводить порядок в конце работы;
- радоваться достигнутому результату;

Предметные:

получат знания:

- об истории и видах искусства, разнообразии творческих профессий и их ярких представителях;
- о перспективе: как располагать предметы на листе в соответствии с их расположением ближе или дальше от наблюдателя;
- о правилах расположения изображения на листе;
- о цветах, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.);
- об объеме и способах его передачи с помощью света и тени; узнают, что такое блик;
- о городецкой, гжельской росписях;
- о памятниках, архитектуре, культурных традициях Воронежского края;
- о растениях и животных Воронежского края;

научатся:

- различать народное и профессиональное искусство, различные виды искусства, жанры живописи;
- работать с натуры и по памяти (представлению);
- передавать характерные особенности предметов, наряду с передачей их формы, величины, строения, пропорций, цвета;
- сравнивать предметы между собой и передавать их различия в сюжетных композициях;
- замечать изменения цветов в природе в зависимости от погоды, времени суток, времени года и использовать характерную цветовую гамму в своих работах;
- замечать и использовать различные оттенки одних и тех же цветов;
- передавать объем простых предметов, используя светотень и блик: яблоко, кувшин;
- передавать движения людей, животных, растений, склоняющихся от ветра;
- строить изображение, соблюдая основные композиционные правила;
- сочетать различные материалы в одной работе;
- смешивать краски для получения различных цветов и оттенков;

приобретут навык:

- свободной, плавной и точной работы руки под контролем глаза;
- использовать свойства различных изобразительных материалов для достижения большей выразительности;
- использовать цвет и фактуру как средства художественной выразительности;
- работы с палитрой для смешивания красок;
- выстраивать последовательность работы;
- проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Материально-технические условия

Необходимым условием успешной реализации программы является создание развивающей образовательной среды для учащихся. Занятия проходят в изостудии – в просторном помещении с хорошим освещением благодаря большим окнам, а также лампам дневного света. Изостудия оборудована столами, регулирующимися по высоте, стульями, разнообразными художественными инструментами и материалами, обеспечивающими образовательный процесс. В изостудии имеется большая магнитно-маркерная доска, проектор и проекционный экран, компьютер, цветной принтер.

Учебно-методические условия

Изостудия оснащена всеми необходимыми методическими материалами:

- предметы декоративно-прикладного искусства и народного промысла: Хохлома, Гжель, дымковская игрушка, семеновская и воронежская матрешки, воронежская керамика. Кроме того, рядом с изостудией находится Комната крестьянского быта, являющаяся результатом проектной деятельности сотрудников детского сада, детей и их родителей. В комнате собраны старинные или имитирующие их предметы народного быта, известные детям по сказкам: русская печь, ухват, кочерга, чугуны, кровать с лоскутным одеялом, вышитым подзором и наволочками, красный угол с иконами, керосиновая лампа, прялка и моталка, вышитые полотенца, домашняя утварь, деревянные лавки и стол, самовар, рукомойник;
- искусственные цветы, фрукты, игрушки для обследования и рисования с натуры;
- богатый иллюстративный материал к темам программы: плакаты, фотографии, книги с иллюстрациями, репродукции картин и т.п.;
- электронные образовательные ресурсы: компьютерные презентации, разработанные педагогом по темам программы, видеоролики, песни.

<i>Изостудия</i>	<p>Развивающая предметно-пространственная образовательная среда изостудии – это особая среда, способствующая успешному развитию творческого потенциала дошкольников. Для детей легче всего проявить свою индивидуальность через различные виды изодетельности.</p> <p>Предметно-игровая изостудии организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.</p> <p>Все пространство изостудии доступно детям: художественные принадлежности, игрушки, дидактический материал.</p> <p>Альбомы, бумага для акварели и пастели, цветная бумага, картон, кисти, клей, ножницы, пластилин, книжки-раскраски, кисти разных форм и размеров, краски акварельные, гуашевые, тушь, сангина, уголь и прочие разнообразные средства изобразительной деятельности (лекала, трафареты, средства для нетрадиционного рисования и ручного художественного труда).</p> <p>Изостудия оснащена мультимедийным оборудованием. Также для детей есть уникальная возможность обучения рисованию песком.</p>
------------------	--

Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется с целью развития и обогащения их воспитательных умений, создания атмосферы общности интересов, объединения усилий для полноценного развития ребенка, установления партнерских отношений между семьями воспитанников и детским садом. Работа с родителями включает в себя комплекс мер, которые помогают взрослым лучше заботиться о благополучии ребенка, развивать его в

интеллектуальном, социальном, чувственном, этическом, эстетическом плане. Для этого используются различные формы взаимодействия, в том числе дистанционные, которые находят все более широкое применение:

- индивидуальные беседы с родителями
- открытые занятия
- ведение странички на официальном сайте детского сада
- наглядная информация на информационном стенде
- тематические выставки детских работ
- онлайн мастер-классы, рассылка тематических презентация и чек-листов через групповые чаты и социальные сети
- подготовка к участию в конкурсах онлайн
- проведение онлайн-конкурсов на уровне детского сада

Литература

- Азбука русской живописи. Под редакцией Л. Жукова. – М.: «Белый город», 2008.
- Аллаярова И.Е. Симфония красок. – М.: Гном и Д, 2006.
- Доронова Т.Н. Развитие детей в изобразительной деятельности. – М.: Детство-Пресс, 2005.
- Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – М.: Детство- Пресс, 2004.
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (программа, конспекты) – Г.С. Швайко. М., 2003

3.7. Обеспечение требований к кадровым условиям Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие психолого- педагогические условия:

№	Психолого- педагогические условия:
1.	Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
2.	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)
3.	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4.	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
5.	Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
6.	Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения
7.	Защита детей от всех форм физического и психического насилия
8.	Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Общие сведения о родителях

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса. Неполных семей – 17%, полных семей – 83%. Социальный срез семей следующий:

- многодетных - 53 семьи;
- семьи, имеющие ребенка-инвалида – 1;
- родитель-инвалид-1;
- двуязычных семей – 4 семьи;
- дети, воспитываемые одинокой мамой (отцом) – 13;
- семьи, в которых дети находятся под опекой – 2;
- семьи, в которых родители являются участниками боевых действий – 3;
- родители-воспитанники детского дома-2 семьи;
- семьи, попавшие в трудную жизненную ситуацию-9

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками учреждения строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного и коррекционно-образовательного процессов, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Обеспечение требований к кадровым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие кадровые условия:

№	Кадровые условия
1.	Соответствие квалификации педагогических и учебно - вспомогательных работников квалификационным характеристикам
2.	Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей
3.	Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно - вспомогательными работниками
4.	Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Общие сведения о педагогах.

Кадровое обеспечение образовательного процесса на 01.09.2021 г.

Сведения об образовании педагогов			
наименование показателя	всего работников	высшее профессиональное	среднее профессиональное
педагогические работники	33	19	14
заведующий	1	1	
старший воспитатель	2	2	
воспитатели	25	16	9
музыкальные руководители	1	1	

инструкторы по физкультуре	2	1	1					
учителя-логопеды	1	1						
педагог-психолог	1	1						
педагоги дополнительного образования			1					
Сведения о квалификации								
	высшая квалификационная категория	первая квалификационная категория	СЗД					
административный персонал – 2 чел. Всего – 33 педагога	14	15	1					
Распределение администрации и педагогического персонала по стажу работы								
административный персонал – 2чел. Всего – 33 педагога	педагогический стаж работы							
	до 3 лет							
	от 3 до 5 лет							
	от 5 до 10 лет							
	от 10 до 15 лет							
	от 15 до 20							
	20 и более							
	2							
	1							
	6							
	9							
	4							
	11							
Распределение педагогического персонала по возрасту								
	моложе 25 лет	25-29	30-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60 и старше
административный персонал – 2 чел.				1			1	
всего – 33 педагога	0	0	11	5	5	5	3	4

Профессиональная переподготовка				
	прошли переподготовку		предстоит пройти	
административный персонал – 2 чел.	-		-	
всего – 33 педагога	8 человек		1 человек	
Имеют отраслевые награды				
	грамоты МО РФ	нагрудный знак «Почётный работник общего образования РФ»		звание «Заслуженный учитель РФ»
административный персонал – 2 чел	1			
всего – 35 педагогов	2	2		

МБДОУ укомплектовано педагогическими кадрами на 100%. Помимо воспитателей

штатном расписании имеются следующие специалисты:

- инструктор по физической культуре – 2 (из них один- по плаванию);
- музыкальный руководитель – 1
- педагоги дополнительного образования (изодеятельность) – 1
- педагог-психолог – 1
- учитель-логопед -1

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» проектирует образовательную работу по воспитанию и обучению детей в тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Обеспечение требований к финансовым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечиваются следующие финансовые условия:

№	Финансовые условия
1.	Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре ОП
2.	Обеспечивает реализацию обязательной части ОП и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей
3.	Отражает структуру и объём расходов, необходимых для реализации ОП, а также механизм их формирования
4.	Осуществляет финансирование реализации ОП в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации ОП

Финансирование образовательной Программы осуществляется Учредителем из федерального бюджета в соответствии с государственными и местными нормативами финансирования в соответствие с Муниципальным заданием.

Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2021 - 2022 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №144» (далее - ДОУ).

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- ✓ Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ) (пункт 1 статьи 9. статья 12: пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 17; пункт 3 статьи 18: пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1, 5, 7 статьи 51);
- ✓ с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1175);
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Уставом ДОУ.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- ✓ режим работы ДОУ;
- ✓ продолжительность учебного года;
- ✓ количество недель в учебном году;
- ✓ сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- ✓ праздничные дни;
- ✓ сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- ✓ количество и продолжительность занятий;
- ✓ культурно-досуговая деятельность.

Режим работы ДОУ — 12 часов (с 7 - 19.00). рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота воскресенье -выходные дни. Согласно статье 112 Трудового кодекса РФ, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ установлены следующие нерабочие праздничные дни в Российской Федерации:

- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы;
- 7 января — Рождество Христово;
- 23 февраля — День защитника Отечества;
- 8 марта — Международный женский день;
- 1 мая — Праздник Весны и Труда;
- 9 мая — День Победы;

12 июня — День России;

4 ноября — День народного единства.

Постановлением Правительства РФ предусматривается перенос следующих выходных дней:

в 2021г:

- с субботы 2 января на пятницу 5 ноября;
- с воскресенья 3 января на пятницу 31 декабря;
- с субботы 20 февраля на понедельник 22 февраля.

в 2022г:

- с субботы 1 января на вторник 3 мая;
- с воскресенья 2 января на вторник 10 мая;
- с субботы 5 марта на понедельник 7 марта.

Продолжительность учебного года составляет 37 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится воспитателями в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для этого времени, без прекращения образовательного процесса в период с 01.09.2021г. по 31.05.2022г. посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы ДОУ на учебный год и Уставом ДОУ.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается. Период образовательного процесса в летне-оздоровительный период — с 01.06.2022г. по 31.08.2022г. составляет 13 недель 1 день. В это время проводится образовательная деятельность музыкально-эстетического и физического направления развития.

Воспитательно - образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий. Годовой календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых в течение учебного года.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего ДОУ по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

**Годовой календарный учебный график
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №144»
на 2020-2021 учебный год**

Содержание	Возрастные подгруппы				
	1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4- 5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа(6- 7 лет)
Количество возрастных групп	1	3	3	3	3
Начало учебного года	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021
Окончание учебного года	31.05.2022	31.05.2022	31.05.2022	31.05.2022	31.05.2022
Продолжительность учебного года(без учета летнего оздоровительного периода), всего, в том числе:	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
1 полугодие	19 недель	19 недель	19 недель	19 недель	19 недель
2 полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
Летний оздоровительный период	01.06.2021- 31.08.2021	01.06.2021- 31.08.2021	01.06.2021- 31.08.2021	01.06.2021- 31.08.2021	01.06.2021- 31.08.2021
Адаптационный период	01.09.2021- 10.09.2021				
Сроки проведения мониторинга: первичный	01.09.2021- 10.09.2021	01.09.2021- 10.09.2021	01.09.2021- 10.09.2021	01.09.2021- 10.09.2021	01.09.2021- 10.09.2021
итоговый	06.04.2022- 19.04.2022	06.04.2022- 19.04.2022	06.04.2022- 19.04.2022	06.04.2022- 19.04.2022	06.04.2022- 19.04.2022
Новогодние праздничные дни	01.12.2021- 09.12.2021	01.12.2021- 09.12.2021	01.12.2021- 09.12.2021	01.12.2021- 09.12.2021	01.12.2021- 09.12.2021

Продолжительность ООД	не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Регламентация образовательного процесса на 1 день	2 ООД	2 ООД	2 ООД	2-3 ООД	3-4 ООД
Количество ООД в первой половине дня	1	2	2	2-3	3
Количество ООД во второй половине дня	1	-	-	1(не более 2-х раз в неделю)	1(не более 2-х раз в неделю)
Объем недельной образовательной нагрузки (в том числе):					
В первую половину дня	50 мин	2ч 30 мин	3ч 20 мин	3ч 40мин- 4ч 10 мин	4ч 10 мин
Во вторую половину дня	50 мин			50 мин	1ч 30 мин
Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН	1ч 40 мин	2ч 45 мин	4 часа	6ч 25 мин	7 ч 30 мин
Перерыв между ООД	не менее 10 мин	не менее 10 мин	не менее 10 мин	не менее 10 мин	не менее 10 мин
Праздничные дни	1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы; 7 января — Рождество Христово; 23 февраля — День защитника Отечества; 8 марта — Международный женский день; 1 мая — Праздник Весны и Труда; 9 мая — День Победы; 12 июня — День России; 4ноября — День народного единства.				

Праздники и развлечения	В соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ на 2021-2022 уч.г.
Периодичность проведения общих родительских собраний	1 собрание- сентябрь(октябрь) 2 собрание- апрель(май)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 144» сохраняет за собой право изменения календарного учебного графика образовательной деятельности в соответствии с государственными праздниками и в случаях чрезвычайных ситуаций при согласовании с начальником Управления образования. Изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются заведующей МБДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

3.9. Учебный план

Учебный план на 2021 – 2022 учебный год **составлен в соответствии** со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 —Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Учебный план **ориентирован** на концепцию дошкольного воспитания, **учитывает** основные положения:

- Инструктивно-методического письма Минобрнауки России от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Инструктированного письма Минобрнауки России от 02.06.1998 №89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;
- Устава Детского сада;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Основные цели учебного плана:

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

Учебный план МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» на 2021 – 2022 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает

возможность интеграции.

В МБДОУ функционирует 13 групп, из них:

- 1 группа - раннего возраста; 13 групп – дошкольного возраста.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12-ти часовое пребывание воспитанников.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей отражено в расписании образовательной деятельности.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

принцип научной обоснованности и практической применимости;

принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

учет возрастных, индивидуальных особенностей при построении учебного плана;

принцип гибкости;

принцип преемственности дошкольного и начального школьного образования.

Учебно-методическая документация

Учебный план представлен двумя частями: обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Учебно-методическая документация, лежащая в основе учебного плана, представлена в обязательной части для детей в возрасте от 2 до 7 лет в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) с учетом целей и задач содержания образовательных областей, направленных на реализацию смысловых тематических блоков.

Структура учебного плана

В 2021-2022 учебном году в МБДОУ функционируют 13 общеобразовательных групп развития.

Первая младшая группа для детей от 2 до 3 лет (1)

Вторая младшая группа для детей от 3 до 4 лет (3)

Средняя группа от 4 до 5 лет (3)

Старшая группа от 5 до 6 лет (3)

Подготовительная группа с 6 до 7 лет (3)

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и гибкости. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками

образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) в группе детей раннего возраста составляет не менее 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 20%. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) в группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

В План включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Социально-коммуникативное развитие как сквозной механизм развития ребенка осуществляется во всех направлениях развития и образования детей в группах раннего и дошкольного возраста

В Плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы непрерывной непосредственно образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28):

- Для детей раннего возраста от 2-х до 3-х лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные занятия, занятия ритмикой и т.д.

- Общая продолжительность двигательной активности детей составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Таким образом, учебный план соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МБДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (ООД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлениям работы МБДОУ.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, сохраняется деятельность по реализации художественно-эстетического и физического направления развития детей.

**План образовательной деятельности с детьми в соответствии с их
возрастными индивидуальными особенностями**

*Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до
школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*

Образовательная область	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю, время по СанПин.				
		1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Физическое развитие	Физическая культура	3 (10мин)	3 (15мин)	3 (20 мин)	3 (25 мин) <i>одно из которых на открытом воздухе</i>	3 (30 мин) <i>одно из которых на открытом воздухе</i>
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1 (10 мин)	1 (15 мин)	1 (20 мин)	2 (20 мин)	2 (30 мин)
Познавательное развитие	Основы науки и естествознание	1 (10 мин)	1 (15мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)	1 (30 мин)
	Математическое развитие	1 (10 мин)	1 (15 мин)	2 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
Художественно-	Рисование	1 (10 мин)	1 (15 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)	1 (30 мин)

эстетическое развитие	Лепка	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Аппликация, ручной труд	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Музыка	2 (10 мин)	2 (15 мин)	2 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
Объем образовательной нагрузки в деятельности детей непрерывной образовательной нагрузки в неделю		10 образовательных ситуаций 100 минут	10 образовательных ситуаций 150 минут	11 образовательных ситуаций 200 минут	12 образовательных ситуаций 275 минут	13 образовательных ситуаций 380 минут
Объем образовательной нагрузки в деятельности детей непрерывной образовательной нагрузки в год (кол-во занятий)		360	360	396	432	468

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	<i>1 младшая группа(группа раннего возраста)</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная группа</i>
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)		1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр		1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
Реализация образовательных практик	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

направленности)					
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам детей)	-	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Психолого – педагогическое сопровождение					
Занятия с педагогом- психологом	1 раз в неделю				

* Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Вариативная часть													
Речевое	Духовно- нравственное и патриотическое воспитание	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
Социально- коммуникативное													
Познавательное													
											144		144

Организация совместной деятельности по реализации образовательной практики

Модули образовательной практики	Содержание деятельности	Младший дошкольный возраст /15 – 20 /	Старший дошкольный возраст /25 – 30/												
Экспериментирование в лаборатории детского сада «Академия дошкольных наук»	<p>Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений о химических свойствах веществ; - развитие элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях; - развитие элементарных математических представлений; - знакомство с основными чертами рельефа планеты (вулканы, горы, озёра) <p>Развитие у детей умений пользоваться приборами – помощниками при проведении опытов и экспериментов.</p> <p>Развитие у детей умственных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мыслительных способностей (анализ, классификация, сравнение, обобщение); - формирование способов познания путём сенсорного анализа. <p>Социально-личностное развитие каждого ребёнка-развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и само регуляции своих действий</p>	1 раз в месяц	1 раз в месяц												
Экспериментирование в центрах активности в группах детского сада	<p>Закрепление способов действий для организации опытно – поисковой и экспериментальной работы, развитие активности, поддержка инициативы детей</p>	1 раз в неделю	1 раз в неделю												
Тематическая продуктивная деятельность	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">«Развивающие игры Воскобовича»</td> <td style="width: 20%;">2гр</td> </tr> <tr> <td>Театрализованная студия «Потешники»</td> <td>13 гр.</td> </tr> <tr> <td>«Цветная логика. Блоки Дьенеша»</td> <td>6 гр.</td> </tr> <tr> <td>«Академия дошкольных наук. Детское экспериментирование»</td> <td>1,4,2,3,6,13 группы</td> </tr> <tr> <td>«Эколята»</td> <td>4 ,1 группы</td> </tr> <tr> <td>«Духовно-нравственное воспитание»</td> <td>Все группы</td> </tr> </table>	«Развивающие игры Воскобовича»	2гр	Театрализованная студия «Потешники»	13 гр.	«Цветная логика. Блоки Дьенеша»	6 гр.	«Академия дошкольных наук. Детское экспериментирование»	1,4,2,3,6,13 группы	«Эколята»	4 ,1 группы	«Духовно-нравственное воспитание»	Все группы	1 раз в неделю	1 раз в неделю
«Развивающие игры Воскобовича»	2гр														
Театрализованная студия «Потешники»	13 гр.														
«Цветная логика. Блоки Дьенеша»	6 гр.														
«Академия дошкольных наук. Детское экспериментирование»	1,4,2,3,6,13 группы														
«Эколята»	4 ,1 группы														
«Духовно-нравственное воспитание»	Все группы														

«Юный конструктор»	7 гр.	
«Сказкотерапия»	13 гр	

При организации образовательной деятельности по Программе учитываются следующие положения:

- ребенок активен и развивается сам, исходя из своих внутренних сил, во взаимодействии со своим социальным и предметным окружением. Развитие – это одновременно и индивидуальный, и социальный процесс;
- ребенок селективен, он стремится к приобретению определенного опыта; уровень и индивидуальная логика развития ребенка проявляются в интересах и склонностях, в мотивации, которые зависят от уровня актуального развития каждого ребенка;
- ребенок может сам выбирать возможности для приобретения собственного опыта, окружающая среда должна предоставлять богатый спектр таких возможностей;
- ребенок может качественно и количественно воспользоваться только теми возможностями окружающей среды, которые соответствуют уровню его развития, его возможностям;
- ребенок активнее развивается с участием взрослого, который, наблюдая за мотивацией и интересами ребенка, подхватывает, развивает, углубляет и расширяет их, работая в зоне ближайшего развития;
- ребенок может игнорировать образовательные предложения, не соответствующие его актуальным потребностям и возможностям. Образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность.

<i>Возрастной период</i>	<i>Сквозные механизмы развития ребенка</i>
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (лодка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, - двигательная активность
Дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, - коммуникативная деятельность, - познавательно-исследовательская деятельность, - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд, - конструирование из разного материала, - изобразительная деятельность, - музыкальная деятельность, - двигательная деятельность

Во всех возрастных группах предусмотрены как регламентированная, так и нерегламентированная образовательная деятельность.

Образовательная деятельность		2-3 г.	3-4г	4-5л	5-6л	6-7л
Регламентированная организованная образовательная деятельность (занятия)	Продолжительность в минутах	10	15	20	20-25	30
	Максимальная образовательная нагрузка в неделю	10*10	10*15`	10*20`	5*20` 10*25`	20*30
	Макс. допустимый объем образов. нагрузки во второй половине дня	10 мин	---	---	25 мин	30 мин
Нерегламентированная	Совместная деятельность со взрослыми, час.	7-7,5	7-7,5	7	6-6,5	5.5-6
	Самостоятельная деятельность детей, час.	3-4	3-4	3-3,5	2,5-3,5	2,5-3

Организация части, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть		1 младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
Речевое Социально-коммуникативное Познавательное	Коррекционно-развивающая(учитель-логопед, педагог-психолог)	-	-	-	-	-	-	2	72	2	72
Дополнительное образование	Художественно- эстетическое развитие	-	-	-	-	2	72	2	72	2	72
							72		144		144

В части формируемой участниками образовательных отношений обязательная часть Программы разработана с учетом парциальных программ:

- «Развитие речи детей 3-7 лет» Ушакова О.С.
- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.. – М.: Просвещение, 2008
- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида с нарушениями речи. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – М.:

Просвещение, 2008

- «Ребенок 21 века. Воспитание культурой» Н.Б.Кутыгина.
- «Программа «Здоровый дошкольник» Ю.Ф. Змановский.
- «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Под редакцией А.Я. -Ветохина, О.В. Савельева.
- «Цветные ладошки». И.А.Лыкова.
- «Чудеса на песке. Песочная игротерапия.» Т.М. Грабенко, Т.В. Зинкевич – Евстигнеева.
- Вариативная примерная основная образовательная программа "Золотой ключик" под ред. Г.Г.Кравцова

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и времени года.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольной образовательной организации.

Для реализации двигательной активности детей используются оборудование спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка, спортивный инвентарь.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также занятия в бассейне

Режим двигательной активности детей

№ п/п	Мероприятия	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Периодичность/время в минутах				
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада						
1	утренняя гимнастика	ежедневно 4-5	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10
2	динамические паузы, физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
3	игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 5-6	ежедневно 6-10	ежедневно 10-15	ежедневно 15-20	ежедневно 20-30
4	профилактические гимнастики: артикуляционная, пальчиковая, зрительная	ежедневно 4-5	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-15
5	закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна				
6	дыхательная гимнастика	ежедневно после дневного сна				
7	гимнастика после дневного сна	-	ежедневно после дневного сна			
Физкультурные занятия						
8	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 15	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
9	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию на воздухе или в бассейне	1 раз в неделю 10	1 раз в неделю 15	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Спортивный досуг						
10	самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				

11	физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц			
12	спортивный праздник	2 раза в год				
	всего	3 ч 30 мин	4ч 20 мин	6 ч	7 ч 20 мин	8 ч 0 5мин

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основой тематического и календарного планирования образовательной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход.

Планирование определяется исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрирует содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Выбранные совместно с детьми темы отражаются в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, что находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель планирует и организует итоговые мероприятия по комплексу определенных тем: тематические вечера досуга, театрализованная деятельность, представление проектов.

В соответствии со стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р, а также в связи с реализацией Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» педагогами МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» разработано календарное планирование, являющееся Приложением к Рабочей программе воспитания. В данном календарном планировании учтены все основные мероприятия по пяти направлениям(модулям) рабочей программы воспитания.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №144» (далее Программа) является нормативно управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Образовательная Программа обеспечивает целостное развитие детей в возрасте от 2 до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому; достижение воспитанниками готовности к школе. Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст (от 2 х до 3 лет: первая младшая группа); дошкольный возраст (от 3 до школы: 2-я младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Режим работы ДОУ представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют следующие возрастные группы:

- для детей от 2 до 3 лет (группы раннего возраста);
- для детей от 3 до 4 лет (младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»

Общий состав групп: 13

Количество детей: 260

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Программу реализуют педагогические работники (по штатному расписанию)

Заведующая – 1

Заместитель заведующей по административно-хозяйственной работе – 1

Старшие воспитатели-2

Воспитатели – 26

Музыкальный руководитель – 2

Инструктор по физической культуре- 1

Учитель-логопед- 1

Педагог-психолог-1

Используемые Программы Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 2 до 7 лет вплоть до прекращения образовательных отношений.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019- с336. и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.) с включением парциальных программ:

1. Программа «Юный эколог» / С.Н. Николаева.
2. Математика в детском саду / В.П. Новиков.
3. Художественное творчество и конструирование / Л.В. Куцакова.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МБДОУ, реализуемой образовательной программой МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».

Эта цель является главной целью программы «От рождения до школы». Реализация Программы направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации)
- поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

. Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,

- образовательного запроса родителей, - видовой структуры групп,

- выходом примерных основных образовательных программ.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ДОО для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- ✓ деятельностных умений ребенка
- ✓ интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- ✓ личностных особенностей ребенка
- ✓ поведенческих проявлений ребенка
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны

между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы диагностирования:

Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап - практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап - аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Четвертый этап - интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития

Пятый этап - целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Инструментарий к диагностике

Приложение 1.

по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Раздел « РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» (Вторая младшая группа)

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
I. Уровень знаний о ближайшем окружении.	<p>Игра «Четвертый лишний».</p> <p><u>Материал:</u> предметные картинки с изображением различных предметов.</p> <p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель раскладывает предметные картинки по принципу «Четвертый лишний», просит ребенка найти лишнюю картинку и объяснить почему.</p>	<p>1 балл - ребенок затрудняется в определении четвертого лишнего.</p> <p>2 балла - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет, но объяснить, почему он лишний, может только с помощью наводящих вопросов воспитателя, пользуется ситуативной речью, жестами.</p> <p>3 балла - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет и объясняет, почему он лишний (объясняет функции, назначение предметов, выделяет признаки и называет их (цвет, форма, материал).</p>

<p style="text-align: center;">II. Уровень сформированности умений устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Помоги Незнайке». Материал: два конверта с символами «человек», «бабочка», предметные картинки с изображением природы и предметов, сделанных руками человека (солнце, облако, дерево, река, птичка; стул, кукла, кастрюля, шапка, сапоги, платье и др.). Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку поиграть. Поясняет, что в конверт, где изображен человек, нужно сложить картинки предметов, сделанных руками человека, а в конверт с изображением бабочки сложить картинки с изображением природы.</p> <p>2. Дидактическая игра «Разложи картинки». Материал: предметные картинки с изображением мебели, посуды, одежды, игрушек, обуви (по 4-5 шт.). Содержание диагностического задания: Инструкция. Найди картинки, где нарисована одежда, (посуда, обувь) и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А теперь скажи, из чего сшито платье? - Из бумаги, дерева или ткани? - А посуда стеклянная или деревянная? И т. п. 	<p>1 балл - ребенок затрудняется группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы, не справляется с заданиями даже при активной помощи воспитателя.</p> <p>2 балла - ребенок выполнил задания с незначительной помощью воспитателя. Группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы.</p> <p>3 балла - ребенок легко справляется с заданиями, правильно обосновывает свои действия. Знает материалы, из которых сделаны предметы (дерево, ткань, бумага). Делает простейшие обобщения.</p>
--	--	---

1. Беседа по сюжетной картинке «Моя семья».

Материал: сюжетная картинка с изображением семьи (бабушка, дедушка, папа, мама, дочь, сын).

Содержание диагностического задания:

Инструкция.

Посмотри внимательно на эту картинку.

- Как ты думаешь, кто здесь нарисован?
- Что делает бабушка?
- Дедушка?
- Остальные?
- Как заботится о тебе бабушка? Мама? Папа?
- С кем ты живешь?

2. Беседа по вопросам.

- Попробуй вспомнить название города, в котором ты живешь.

- Ты часто гуляешь по городу с мамой (папой)?
- Ты благодаришь родителей за интересные прогулки?

И т. п.

1балл - перечисляет членов семьи, не давая пояснения их действиям. Затрудняется назвать, как заботятся друг о друге. Не знает названия своего города.

2балла - ребенок называет членов семьи, но с трудом отвечает на поставленные вопросы, пользуется ситуативной речью. Знает название города.

3балла - ребенок знает каждого члена семьи. Знает название своего города, с доверием относится к взрослым, которые заботятся о нем.

Высокий уровень - 8-9 б

Средний уровень - 6-7 б

Низкий уровень - 3-5 б

РАЗДЕЛ «ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ»

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценок
<p>I. Уровень знаний о некоторых домашних животных.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кто в домике живет?». Материал: домик с окошечками и ставенками. В окна вставлены иллюстрации с изображением домашних животных.</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку домик с закрытыми ставенками и предлагает, открывая каждое окошко, называть животных. <i>Например:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Посмотри, какой чудесный домик. Хочешь узнать, кто в нем живет? Открывай окошечки и называй животных, которых ты увидишь. <p>2. Дидактическая игра «Чьи детки?». Материал: предметные картинки с изображением домашних животных и их детенышей (корова - теленок, лошадь - жеребенок, свинья - поросенок, коза - козленок, кошка - котенок, собака - щенок), фланелеграф.</p> <p>Содержание диагностического задания: <i>Воспитатель, выставляя на фланелеграф картинки детенышей животных, просит найти взрослое животное - маму. Например:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - На лужок будут приходить детеныши разных животных, которые потеряли своих мам. Постарайся помочь им. - Нужно найти и поставить то животное, чей детеныш потерялся. - Как зовет детеныш коровы свою маму? - А лошади? И т. п. 	<p>1 балл - ребенок не справляется с заданием.</p> <p>2 балла - ребенок называет животных, знает, как они кричат. Самостоятельно находит картинку с детенышем, но называет не всех.</p> <p>3 балла - ребенок правильно называет всех домашних животных. Знает, как они кричат, самостоятельно находит картинку с детенышем и называет его.</p>

<p>II. Уровень первоначальных знаний о диких животных и их отличительных особенностях.</p>	<p>Дидактическая игра «Кто где живет?». Материал: предметные картинки с изображением домика и леса и набор предметных картинок с изображением домашних и диких животных (лиса, медведь, заяц, волк, белка). Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением домика и леса, а затем просит расселить животных. Ребенок под картинкой с изображением леса должен разложить диких животных, под картинкой с изображением домика - домашних. После того как ребенок «расселил» животных по домикам, воспитатель просит перечислить всех животных, живущих в лесу и назвать их одним словом (дикие). Затем педагог просит ребенка назвать отличительные особенности внешнего вида животных (лиса рыжая, у нее длинный пушистый хвост).</p>	<p>1. балл - ребенок не справляется с заданием без помощи взрослого.</p> <p>2. балла - ребенок имеет первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). Затрудняется назвать отличительные особенности.</p> <p>3. балла - ребенок имеет первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). Называет отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.</p>
---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">II. Уровень сформированности элементарных представлений о хороших и плохих поступках.</p>	<p>1. Наблюдение за ребенком во время прогулки, во время выполнения простейших поручений.</p> <p>2. Наблюдение за ребенком во время организованной деятельности: полив растений.</p> <p><i>Содержание диагностического задания:</i> Предшествующая беседа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чем поливают цветы? (<i>Водой.</i>) • Из чего поливают цветы? (<i>Из лейки.</i>) • Где мы будем брать воду? • Сколько воды нужно наливать в лейку? (<i>Половину.</i>) <p>Педагог предлагает ребенку полить цветы, при необходимости оказывает помощь.</p> <p>Обращает внимание ребенка, что в горшок с растением необходимо наливать небольшое количество воды, стараясь не пролить.</p>	<p>1балл - ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, но не выполняет их систематически, с поручениями взрослых не справляется.</p> <p>2 балла - ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, во время беседы правильно анализирует ситуации, но не всегда принимает посильное участие в охране окружающей среды. Выполняет поручения при помощи взрослого, но не всегда охотно и заинтересованно.</p> <p>3 балла - ребенок принимает посильное участие в охране окружающей природы (без надобности не срывает растения, не ломает ветки деревьев и кустарников, не пугает животных и т. п.), охотно выполняет простейшие поручения, умеет планировать свою деятельность.</p> <p>Высокий уровень - 8-9 б Средний уровень - 6-7 б Низкий уровень - 3-5 б</p>
--	--	---

РАЗДЕЛ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
<p>I. Словарный запас ребенка.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Назови, что покажу».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.</p> <p>-А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды).</p> <p>-Что это?</p> <p>Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.</p> <p>-Что это?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток. • балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов. • балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее

Затем воспитатель предлагает показать части предметов.

- Покажи носик у чайника.
- Покажи крышку.

-Что есть у платья? (*Рукава, воротник, карманы, пуговицы* И т. п.

2. Дидактическое упражнение «Каждой вещи свое место».

Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением! одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинк: с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев.

Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место.

Инструкция. «Сложи всю одежду в шкаф». «Поставь обувь на полочку». «Повесь головные уборы на вешалку». «Расставь посуду на столе». «Помести мебель в комнату». «Расположи машины на дороге». «Положи фрукты в корзину». «Посади овощи на грядку». «Посади птиц на деревья».

3. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Показ сюжетных картинок с изображением частей суток] Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь. Вопросы:

- Когда мы играем?

слово. Различает и называет части суток.

<p>стороны речи</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что не стало?». Материал: предметные картинки. Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Что не стало?» 2. Упражнение «Прятки».</p>	<p>1 балл - не справляется с заданиями. Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых.</p>
<p>II. Уровень сформированности грамматической.</p>	<p>Материал: мелкая игрушка. Содержание диагностического задания: Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку. Например: в шкаф, за спину и т. д. 3. Дидактическая игра «Кто это?». Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это? Утка - утенок - утята. Заяц - зайчонок - зайчата.</p>	<p>2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные мн. числа в род. падеже. Путает пространственные предлоги. 3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму мн. числа в род. падеже. Понимает предлоги <i>в, под, на, за, около</i>.</p>

<p>Ш. Уровень развития связной речи.</p>	<p>• Б е с е д а по сюжетной картинке. Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети). Содержание диагностического задания: Например: - Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. - Тебе она нравится? - Кто нарисован на картинке? - Что делают дети? И т. д. 2. Инсценировка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята». Педагог предлагает участвовать в драматизации сказок, используя фигурки настольного театра.</p>	<p>1балл - на вопросы отвечает с помощью жестов или одним словом. Затрудняется в инсценировке сказки. Ребенок договаривает за взрослым отдельные слова. В-ль. Жили-были дед и ... Ребёнок. Баба. В-ль.И была у них курочка Ребёнок. Ряба. 2балла - в речи преимущественно простые предложения из 2-3 слов. Инсценирует отрывки из знакомых сказок с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность. В-ль. Жили-были ... Ребёнок. Дед и баба. В-ль.И была у них... Ребёнок. Курочка Ряба. 3 балла - самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространёнными предложениями и предложениями с однородными членами. Инсценирует отрывки из знакомых сказок, соблюдая логичность и последовательность, передаёт содержание текста. Высокий уровень - 8-9 б Средний уровень - 6-7 б Низкий уровень - 3-5 б</p>
--	--	---

РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
--------	---	-----------------

<p>Уровень знаний о количестве: много, один, ни одного.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Один, много, ни одного». Содержание диагностического задания: Воспитатель на полках шкафчика расставляет игрушки в следующем порядке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на одной много игрушек, - на второй - одна, - на третьей - ни одной. <p>Просит ребенка показать полочку, где стоит много игрушек (одна, ни одной).</p>	<p>1 балл - ребенок не справился с заданием, даже после наводящих вопросов. 2 балла - ребенок допустил одну ошибку. 3 балла - ребенок справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.</p>
<p>Уровень знаний об эталонах величины и их использовании</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Соберем куклу на прогулку». <u>Материал:</u> полоски разного цвета и разной длины - «шарфики». Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает рассмотреть полоски. Инструкция. Определи длину полоски способом наложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какая длиннее (короче)? - Назови цвет полосок (шарфиков). - Давай наденем длинный шарфик (красный) и т. п. <p>2. Дидактическое упражнение «Найди высокую елочку». <u>Материал:</u> елочки, разные по высоте. Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть елочки. Просит найти самую высокую (низкую) елочку, применив способ наложения.</p>	<p>1 балл - ребенок не справился с заданием даже при активной помощи воспитателя. Не владеет понятиями «ниже», «выше», «длиннее», «короче». 2 балла - ребенок видит разницу в размерах двух предметов, но требует дополнительной инструкции, допускает одну ошибку. 3 балла - ребенок видит разницу в размерах двух предметов по длине (высоте), показывает (называет), какой из двух предметов длинный - короткий, высокий - низкий.</p>

<p>III. Уровень представлений о форме.</p>	<p>Дидактическая игра «Найди домик». Материал: большие круг, квадрат, треугольник - «домики». Набор кругов, квадратов, треугольников разных цветов меньшего размера. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает большие круг, квадрат и треугольник, поясняет, что это домики для геометрических фигур. Далее предлагает ребенку расселить маленькие фигуры по своим домикам.</p>	<p>1балл - ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого. 2балла - ребенок допустил одну ошибку. 3балла - ребенок различает круг, квадрат, треугольник</p>
<p>IV. Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Дидактическая игра «Поиграем с зайчиком». Материал: игрушка - зайчик, морковка. Содержание диагностического задания: Инструкция ребенку. Возьми одну морковку и выполни задание зайчика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возьми морковку в правую руку; - переложи морковку в левую руку; - подними морковку вверх; - опусти вниз; - спрячь морковку за спину; - положи ее перед собой; - подними над головой; - положи под стул. И т. п. 	<p>1 балл - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов. 2 балла - ребенок понимает смысл обозначений: вверх - вниз, впереди - сзади, допускает ошибки при определении левой и правой руки. 3 балла - ребенок понимает смысл обозначений: вверх - вниз, впереди - сзади, слева - справа, над - под. Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки. Высокий уровень - 10-12 б. Средний уровень - 6-9 б. Низкий уровень - 4-5 б</p>

ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ (ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА)

Пояснительная записка

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1 - 2 раза.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

Задание 1 позволяет определить степень развития внимания, мелкой моторики, графических навыков, самостоятельности.

Задание 2 позволяет определить представления детей о животных.

Задание 3 направлено на определение умений составлять группы из однородных предметов, понимать вопрос «Сколько?»

Задание 4 позволяет определить, как ребенок ориентируется в понятии «Величина», «Цвет».

Задание 5 позволяет определить уровень развития продуктивной деятельности.

Задание 6 позволяет определить уровень речевых умений: договаривать, отгадывать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Задание 7 позволяет определить уровень работы с сюжетной картинкой.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

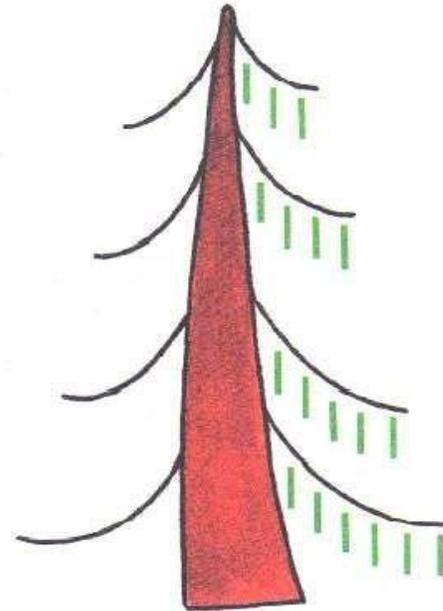
- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

Задание 1.

Дорисуй половинку

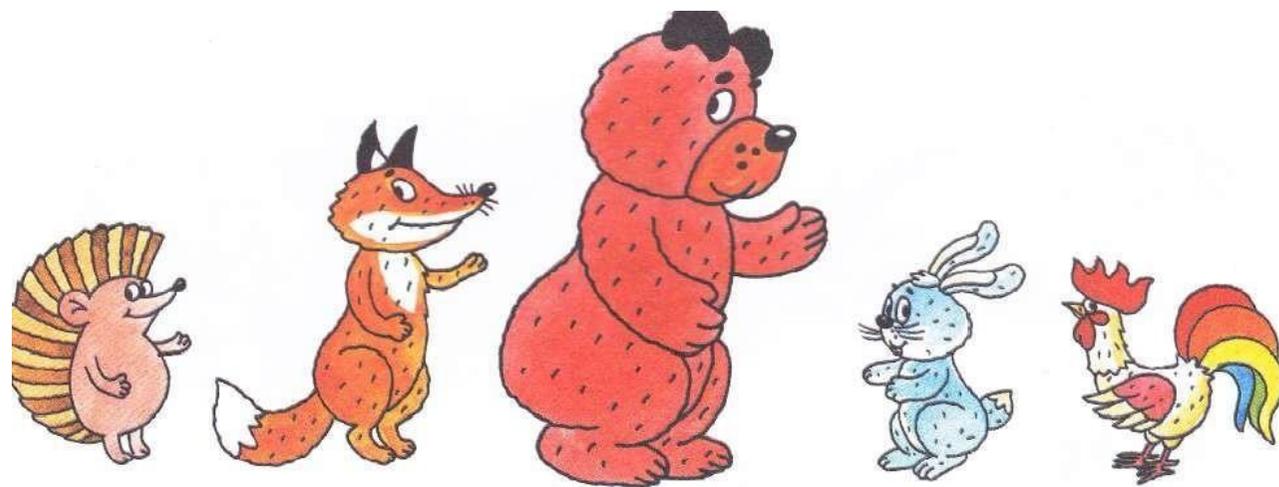


Дорисуй иголки ёлке!



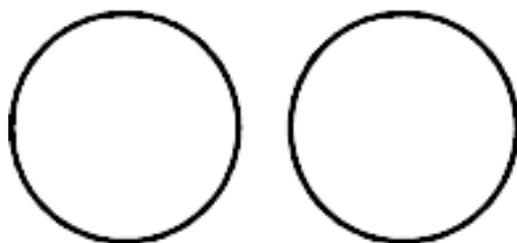
Задание 2.

Найди и обведи карандашом всех животных, которые живут в лесу



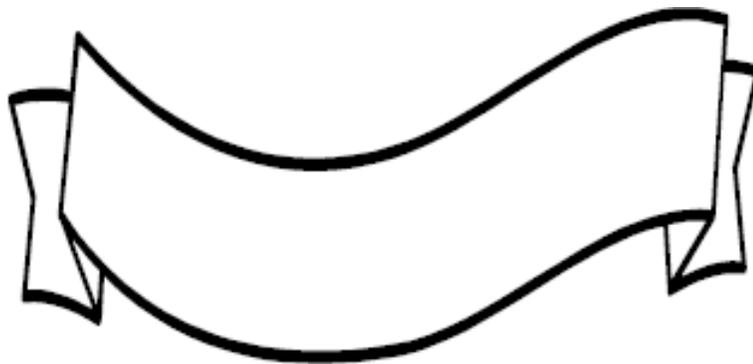
Задание 3.

Дорисуй в каждом ряду фигурки, чтобы их было 4.



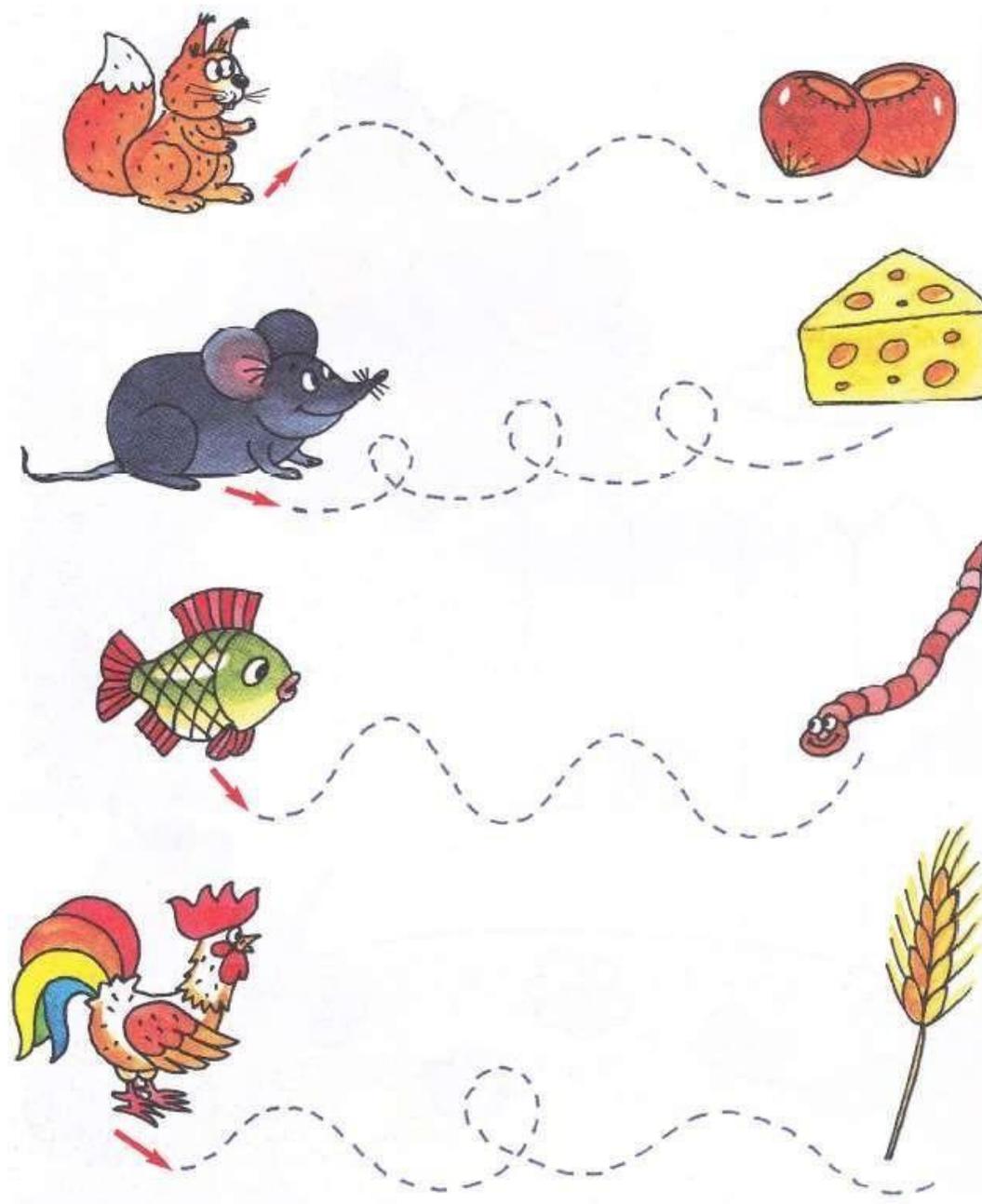
Задание 4.

Раскрась широкую ленту синим цветом, а узкую – красным.



Задание. 5.

Проведи дорожки по пунктирным линиям, не отрывая фломастера от бумаги. Ответь на вопрос, кто что любит?



Задание 6.

Отгадай загадку и обведи фломастером правильный ответ

Ночью он совсем не спит,
Дом от мышек сторожит,
Молоко из миски пьёт,
Ну конечно это - (кот).



Ку-ка-ре-ку кричит он звонко,
Хлопает крыльями громко-
громко,
Куручек верный пастух,
Как зовут его? (петух).



Любит красную морковку,
Грызёт капусту очень ловко,
Скачет он то тут, то там,
По лесам и по полям,
Серый, белый и косой,
Кто скажите он такой - (заяц).



Задание 7.

Ежик, лиса и медведь очень любят мыться под душем. Нарисуй водичку из душа тем зверюшкам, у которых она не течет.



Инструментарий к диагностике

по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса,
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Раздел « РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Средняя группа

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
I. Уровень знаний о предметах ближайшего окружения	<p>1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Материал: 10-15 предметов, различных по назначению, признакам и форме (муляжи овощей, игрушки-инструменты, кубики строительного материала и т. п.). Содержание диагностического задания: Задание ребенку. 1) Выбери любой предмет из мешочка. Назови, что это за предмет, для чего предназначен (где применяется). 2) Опиши его (какой предмет).</p> <p>2. Дидактическая игра «Что из чего?». Материал: образцы 8 материалов: глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор и предметные картинки с изображением предметов, которые изготовлены из этих материалов. Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку назвать материал и соотнести картинки. Вопросы: - Какой это материал? - Что из него делают? (Посмотри внимательно на картинку и вспомни.)</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Ты знаешь, что такое море?». Материал: картинка с изображением моря. Содержание диагностического задания: Вопросы: - Что это? - В нашем городе есть море? - Хотел бы ты увидеть море? - Что тебе интересно узнать о море? (Или: что ты уже знаешь о нем?)</p>	<p>1балл - называет самые разные предметы, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают.</p> <p>2балла - ребенок называет предметы, знает их назначение, затрудняется соотнести предмет и материал, из которого сделан этот предмет, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.</p> <p>3балла - ребенок называет предметы, знает их назначение, называет признаки, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.</p>

<p style="text-align: center;">II. Уровень знаний ребенка о семье, семейном быте, традициях</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Семейная фотография». Материал: сюжетная картинка, где изображена семья (бабушка, дедушка, папа, мама, брат, сестра), или фотография семьи (семейный праздник, туристический поход и т. п.). Содержание диагностического задания: Задание: 4 Покажи на картинке детей (дай им имена). 5 Покажи родителей, как их называют дети? (<i>Папа и мама.</i>) 6 Чем вы любите заниматься всей семьей? 7 Какой у тебя самый любимый праздник? 8 Почему? И т. п.</p>	<p>1балл - ребёнок называет по картинке членов семьи, но не называет их родственных связей, преимущественно ситуативная речь, жесты. 2балла - ребёнок правильно называет членов семьи на картинке, допускает ошибки в родственных связях (покажи родителей папы и мамы), речь ребенка бедна. 3балла - ребенок правильно отвечает на вопросы, с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях.</p>
<p style="text-align: center;">III. Уровень знаний ребенка о родном городе.</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Город - деревня». Материал: сюжетные картинки с изображением города и деревни. Содержание диагностического задания: Вопросы. Рассмотрите картинки. - Чем отличается город от деревни? - Как называется город, в котором мы живем? - Как называется улица, на которой ты живешь? - Есть ли у тебя в городе любимое место, куда ты любишь ходить? Расскажи о нем. 2. Дидактическое упражнение «Родное село». Материал: иллюстрации достопримечательностей села. Содержание диагностического задания: Вопросы. - Назови село, в котором ты живешь. - Как называется улица, на которой ты живешь? - Рассмотрите фотографии достопримечательностей нашего села. - Тебе известны эти места? И т. д.</p>	<p>1балл - знает название села, затрудняется назвать улицу, на которой живет, достопримечательности города не знакомы ребенку. 2балла - ребенок знает название села, своей улицы. Осведомленность о достопримечательностях села незначительна. 3балла - рассказывает о своем родном селе. Знает название своей улицы. Рассказывает о самых красивых местах родного села.</p>

Дидактическая игра «Кому что нужно?».

Материал: сюжетные картинки с изображением людей различных профессий (воспитатель, повар, врач, водитель, милиционер, пожарный, портной, учитель, парикмахер, строитель). Картинки с изображением профессиональных принадлежностей.

Содержание диагностического задания:

Вопросы:

- Назови, кто изображен на картинках?
- Что делает врач?
- Что нужно врачу для работы?
- Каким должен быть врач?
- А милиционер?
- Кем ты хотел бы стать, когда вырастешь? И т. п.

1 балл - правильно называет не все профессии. Большинство заданий вызывает у ребенка трудности.

2 балла - ребенок правильно называет профессии и определяет профессиональные действия. Затрудняется рассказать о человеке труда, его личностных и деловых качествах, делает это с помощью наводящих вопросов.

3 балла - ребенок рассказывает о человеке труда, его личностных и деловых качествах, трудовых действиях, безошибочно определяет название профессий. Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).

Высокий уровень - 10-12 б

Средний уровень - 6-9 б

Низкий уровень - 4—5 б

**РАЗДЕЛ «ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценок
I. Уровень знаний об овощах и фруктах.	<p>Дидактическая игра «Собери урожай».</p> <p>Материал: корзинки разной формы (цвета), предметные картинки с изображением овощей и фруктов (груша, слива, яблоко, помидор, огурец, свекла).</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть корзинки и предметные картинки. Затем предлагает собрать урожай так, чтобы в одной корзинке были фрукты, а в другой - овощи.</p>	<p>1балл - ребенок ошибается в назывании овощей и фруктов, не классифицирует их.</p> <p>2балла - ребенок знает и называет фрукты и овощи. Ошибается в классификации.</p> <p>3балла - ребенок знает и называет правильно фрукты и овощи. Самостоятельно классифицирует их.</p>

<p style="text-align: center;">II. Уровень знаний о жизни диких и домашних животных в природных условиях.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Где чей дом?». Материал: иллюстрация леса с изображением жилища животных (берлога, нора, логово, дупло). Набор предметных картинок с изображением диких животных. Картинки, на которых изображено, чем питаются животные (рыба, грибы, ягоды, мыш, орехи и т. д.). Содержание диагностического задания: Воспитатель объясняет правила игры. На картинке с изображением леса найди жилище для каждого из животных и рассели их. После того как ребенок найдет жилище для всех зверей, воспитатель предлагает «накормить» их.</p> <p>2. Дидактическая игра «Охотник и пастух». Материал: изображения пастуха и охотника на фланелеграфе. Предметные картинки с изображением домашних и диких животных (корова, коза, лошадь, свинья, собака, курица, кошка, кролик, овца; заяц, медведь, волк, лиса, еж, белка). Содержание диагностического задания: Воспитатель на фланелеграфе с одной стороны помещает картинку с изображением охотника, на другой - пастуха. Предлагает ребенку назвать, кто это. Задает уточняющие вопросы. - Кто такой охотник? - Кто такой пастух? Затем просит ребенка рассмотреть предметные картинки с изображением животных и разместить их так, чтобы рядом с охотником оказались все дикие животные, а рядом с пастухом - домашние.</p> <p>3. Беседа по вопросам. Содержание диагностического задания: - Почему человек заботится о домашних животных?</p>	<p>1 балл - ребенок знает и называет животных. Допускает ошибки в их классификации. Затрудняется ответить на вопросы об особенностях жизни животных.</p> <p>2 балла - ребенок знает и называет некоторых диких и домашних животных, ошибается или затрудняется рассказать об особенностях жизни диких и домашних животных.</p> <p>3 балла - ребенок знает и называет диких и домашних животных, имеет представления о жизни диких и домашних животных (особенностях поведения, передвижения; что едят).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Какие домашние животные дают молоко? - Какие домашние животные дают пух и шерсть? - Какие домашние животные несут яйца? - У каких домашних животных есть рога и копыта? - Какие дикие животные впадают в спячку? И др. 	

<p>III. Умение классифицировать деревья, комнатные растения, цветы.</p>	<p>Дидактическая игра «Заполни клетки правильно». Материал: игровое поле (большие три квадрата). Предметные картинки с изображением деревьев (тополь, береза, клен, ель, рябина); цветов (одуванчик, ромашка, колокольчик); комнатных растений (бегония, примула). Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку игровое поле (с символами: дерево, комнатное растение, луговые или полевые цветы) и просит разложить все картинки по квадратам,.</p>	<p>1 балл - не справляется с заданием. 2 балла - допускает ошибки при классификации комнатных растений и цветов, с помощью воспитателя исправляет ошибки. 3 балла - легко и безошибочно справляется с заданием.</p>
<p>IV. Уровень знаний о гуманном отношении к природе, животным.</p>	<p>Беседа по сюжетным картинкам. Материал: различные сюжетные картинки: дети готовят кормушки, ребенок кормит собаку, ребенок рвет цветы, привал в походе и т. п. Содержание диагностического задания: Воспитатель просит внимательно рассмотреть картинки и рассказать, кто поступает правильно, кто неверно. Интересуется, любит ли ребенок наблюдать за растениями и животными. Почему? И т. п.</p>	<p>1 балл - односложные ответы по содержанию каждой картинки. Значительные затруднения при выполнении задания 2 балла - ребенок по картинкам называет правильные и неправильные действия в общении с природой. Познания о живой и неживой природе немногочисленны. 3 балла - ребенок высказывается о бережном отношении к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями, не рвать растения и т. д.). Охотно делится своими познаниями о живом и неживом.</p> <p>Высокий уровень - 10-12 б Средний уровень - 6-9 б Низкий уровень - 4-5 б</p>

РАЗДЕЛ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
I. Словарный запас	<p>1 Игра «Опиши предмет». Материал: различные предметные картинки. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает по одной картинке, например: шар, шапку, ведро, цветы. Просит ответить на вопросы: - Что это? (<i>Шар.</i>) - Какой он? (<i>Красный, большой, воздушный.</i>) - Что с ним можно делать? (<i>Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.</i>)</p> <p>2 Дидактическая игра «Закончи предложение». Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Закончи предложение». - Я буду начинать предложение, а ты - подумай, как его можно закончить. - Сахар сладкий, а перец ... (<i>горький</i>). - Дорога широкая, а тропинка ... (<i>узкая</i>). - Пластилин мягкий, а камень ... (<i>твердый</i>). - Мачеха злая, а Золушка... - Карабас-Барабас злой, а Папа Карло ... и т. п.</p> <p>3. Задание «Расскажи о мальчиках». Материал: сюжетная картинка с изображением двух мальчиков: один - чистый, аккуратный, веселый, второй - неряшливый, грустный. Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением двух мальчиков. Затем организовывает беседу по вопросам: - Что ты можешь сказать о мальчиках? У них одинаковое настроение? - Один мальчик веселый, а другой какой? (<i>Грустный.</i>) - Быть неряшливым хорошо? - А что нужно делать для того, чтобы быть чистым и опрятным? - А какой мальчик тебе нравится? Почему? И т.п.</p>	<p>1 балл - словарный запас бедный, затрудняется в подборе слов антонимов. 2 балла - понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов, эстетических характеристик. 3 балла - ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики</p>

<p style="text-align: center;">стороны речи</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Сервируем стол». Материал: чайный сервиз (Для кукол), предметные картинки с изображением продуктов питания (муляжи). Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает рассмотреть посуду и ответить на вопросы. - Как можно назвать все предметы? (Обращает внимание на чайный сервиз.) - Назови известные предметы посуды.</p>	<p>1 балл - ребенок не справляется с заданиями. 2 балла - затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), Осмысливает причинно-следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения или</p>
<p style="text-align: center;">II. Уровень сформированности грамматической.</p>	<p>- Какие продукты нужны для того, чтобы угостить человека чаем? (<i>Сахар, чай, сухарики...</i>) - В какую посуду положить сахар?» (<i>В сахарницу.</i>) - А сухарики? (<i>В сахарницу.</i>) И т. п. - Расставь красиво посуду. - Где лежит чайная ложка? (<i>Рядом с блюдцем или справа от блюда.</i>) И т. д.</p> <p>2. Упражнение «Закончи предложение». Содержание диагностического задания : Воспитатель предлагает ребенку придумать окончание предложения: «Наступила ночь и ...» «Мы пошли с мамой в магазин и купили...». «Мне нравится зима, потому что...». «Мы делаем зарядку, потому что...» И т. п.</p> <p>3. Дидактическая игра «Прятки». Материал: наборы игрушечных животных (медвежата, котята, ежата, лисята) или предметные картинки с их изображением. Содержание диагностического задания: Воспитатель расставляет игрушки (раскладывает картинки) и просит ребенка назвать группы животных. - Это лисята. - Это ежата. И т. д. Затем воспитатель просит запомнить все группы животных и предлагает ребенку закрыть глаза. Воспитатель убирает одну группу игрушек. После того как ребенок открывает глаза, воспитатель просит назвать, кого не стало (медвежат, котят и т. д.).</p>	<p>сложносочиненные, исключая сложноподчиненные предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных. 3 балла - ребенок образовывает новые слова по аналогии с уже знакомыми. Понимает и употребляет предлоги в речи. Осмысливает причинно-следственные отношения и составляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Правильно образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.</p>

<p>III. Уровень развития связной речи</p>	<p>1. Дидактическая игра «К нам пришел почтальон». Материал: сюжетные картинки «Времена года». Содержание диагностического задания: В игре могут участвовать 4 ребенка. Воспитатель подбирает открытки с несложным сюжетом, но так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие. Воспитатель сообщает, что почтальон принес всем детям открытки. Получив открытку, дети не должны показывать ее друг другу. Нужно рассказать о сюжете так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие.</p> <p>2. Дидактическая игра «Расскажи об игрушке». Материал: набор разных игрушек: машинка, мяч, кукла, зайчик и др. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает игрушки и предлагает образец рассказа об одной из них. Повторяет его еще раз, обращая внимание на план описательного рассказа. За тем предлагает описать любую из игрушек по такому же плану.</p> <p>3. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко».</p>	<p>1 балл - ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинки. Не способен по образцу описать игрушку. Во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами.</p> <p>2 балла - ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов. Отмечаются единичные случаи нарушения последовательности в описании признаков. С помощью взрослого драматизирует знакомую сказку.</p> <p>3 балла - ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной</p>
	<p>Содержание диагностического задания: Воспитатель достает из сказочного сундучка курочку, петушка, бобовое зернышко.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как ты думаешь, из какой сказки данные герои? - Что произошло с петушком? - Как ты думаешь, почему петушок подавился? - К кому сначала побежала курочка за помощью? - Для чего нужно было маслице? <i>(Проводится краткая беседа по сказке, для того чтобы вспомнить ее содержание.)</i> Затем воспитатель предлагает ребенку обыграть сказку с использованием наст. театра. 	<p>картинки, последовательно составляет рассказ об игрушке. Умеет драматизировать отрывки из знакомой сказки.</p>

<p style="text-align: center;">IV. Звуковая культура речи.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Выдели первый звук в слове».</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает поиграть в слова. Просит ребенка внимательно слушать, как он голосом будет выделять первый звук. ООО-ля, ААА-стра, УУУ-тка и др. При повторе слов просит назвать первый звук.</p>	<p>1балл - большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука. 2балла - не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук. 3балла - осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове. Высокий уровень 10-12б Средний уровень - 6-9 б Низкий уровень - 4-5 баллов.</p>
---	--	---

РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
<p>1. Уровень знаний о количестве, умение считать в пределах 5.</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Сосчитай кубики». Материал: кубики (по 6-7 шт.) разной величины и цвета. Содержание диагностического задания: Инструкция. - Что ты видишь на столе? - Сколько кубиков на столе всего? - Чем отличаются кубики друг от друга? - Посчитай кубики по порядку. - Который по счету желтый кубик? (Красный и т. д) - Какого цвета кубик, который стоит на пятом месте? (Втором, третьем.) - Покажи 3 красных и 3 зеленых кубика. - Что можно о них сказать?</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Прилетели бабочки». Материал: у ребенка карточка с разделена горизонтальной полосой, в верхнем ряду на определенном расстоянии наклеены бабочки (5 штук). Рядом на подносе лежат бабочки (больше 5).</p>	<p>1 балл - ребенок не справляется с заданиями даже при активной помощи педагога. 2 балла - ребенок считает до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета. Затрудняется сравнивать количество предметов в группах путем поштучного соотнесения предметов двух групп (не понимает инструкции). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество. 3 балла - ребенок считает до 5, отвечает на вопрос</p>
	<p>Содержание диагностического задания: Инструкция. Сколько бабочек в верхнем ряду? Возьми с подноса столько же бабочек и разложи их в нижнем ряду так, чтобы было видно, что их столько же, сколько бабочек в верхнем ряду (меньше, чем в верхнем ряду, больше чем в верхнем ряду).</p>	<p>«Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество</p>

<p style="text-align: center;">II. Уровень знаний об эталонах величины.</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Посади елочки». Материал: плоскостные елочки, разные по высоте (2 шт.). Содержание диагностического задания: Инструкция. Посмотри, все ли елочки одинаковы по высоте? «Посади» елочки в порядке убывания (возрастания), используя слова «выше», «ниже».</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Сравни дорожки». Материал: две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик. Содержание диагностического задания: Инструкция. Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покажи длинную дорожку (короткую). - Что можно сказать о ширине дорожек? - Покажи широкую дорожку (узкую). - Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке. 	<p>1 балл - ребенок, сравнивая два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения, допускает ошибки в понятиях <i>выше</i> - <i>ниже</i>, <i>длиннее</i> - <i>короче</i>.</p> <p>2 балла - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>3 балла - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) без приложения их друг к другу или наложения.</p>
<p style="text-align: center;">III. Уровень знаний о геометрических фигурах.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Найди такие же фигуры». Материал: два набора (у воспитателя и у ребенка) фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб) разных размеров - большие и маленькие. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку какую-либо фигуру и просит найти такую же и назвать ее.</p> <p>2. Дидактическая игра «Соотнеси форму с геометрической фигурой». Материал: предметные картинки (тарелка, платок, мяч, стакан, окно, дверь) и геометрические фигуры (круг, квадрат, шар, цилиндр, прямоугольник и др.). Содержание диагностического задания: Воспитатель просит соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, стакан - цилиндр, окно, дверь - прямоугольник и др.</p>	<p>1 балл - ребенок различает и правильно называет только круг. Не соотносит форму предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>2 балла - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, не называет шар, куб. С помощью педагога называет их характерные отличия. Без помощи взрослого не может соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p>3 балла - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p>

<p style="text-align: center;">IV. Ориентировка в пространстве.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поручение». Материал: набор игрушек: матрешка, машина, мяч, пирамидка. Содержание диагностического задания: Ребенок сидит на ковре лицом к воспитателю. Инструкция. Расставь игрушки следующим образом: матрешку - впереди (относительно себя), машинку - сзади, мяч - слева, пирамидку - справа.</p> <p>2. Дидактическая игра «Назови, что видишь». Содержание диагностического задания: По заданию воспитателя ребенок встает в определенном месте группы. Затем воспитатель просит ребенка назвать предметы, которые находятся впереди (справа, слева, сзади) от него. Просит ребенка показать правую, левую руки.</p>	<p>1 балл - ребенок не справляется с заданиями даже при помощи взрослого. 2 балла - ребенок после дополнительных инструкций справляется с заданиями. Не знает левую и правую руки. 3 балла - ребенок безошибочно определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе, различает право и лево. Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.</p>
<p style="text-align: center;">V. Ориентировка во времени.</p>	<p>Игровое упражнение «Когда это бывает?». Материал: картинки с изображением частей суток, потешки, стихи о разных частях суток. Содержание диагностического задания: Инструкция. Внимательно послушай потешку, определи время суток и найди соответствующую картинку. Далее воспитатель напоминает ребенку все семь дней недели (при помощи стихотворения). Просит назвать выходные дни. Первый (второй) день недели. - Если сегодня вторник, какой день недели был вчера? И т. п.</p>	<p>1 балл - ребенок не имеет представления о частях суток, ошибается при перечислении дней недели. Не понимает значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> 2 балла - ребенок правильно определяет части суток, затрудняется объяснить значение слов <i>сегодня, завтра, вчера.</i> Ошибается при перечислении дней недели. 3 балла - ребенок правильно определяет части суток. Может определить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Знает и называет правильно дни недели.</p> <p>Высокий уровень - 13-15 б Средний уровень - 8-12 б Низкий уровень - 5-7 б</p>

ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (МОНИТОРИНГ) ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)

Пояснительная записка

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 4-5 лет (средняя группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем.
Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1-2 раза.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

В заданиях отражена общая ориентация детей в окружающем мире, пространственные, цветовые и временные понятия, психологический уровень развития дошкольника.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

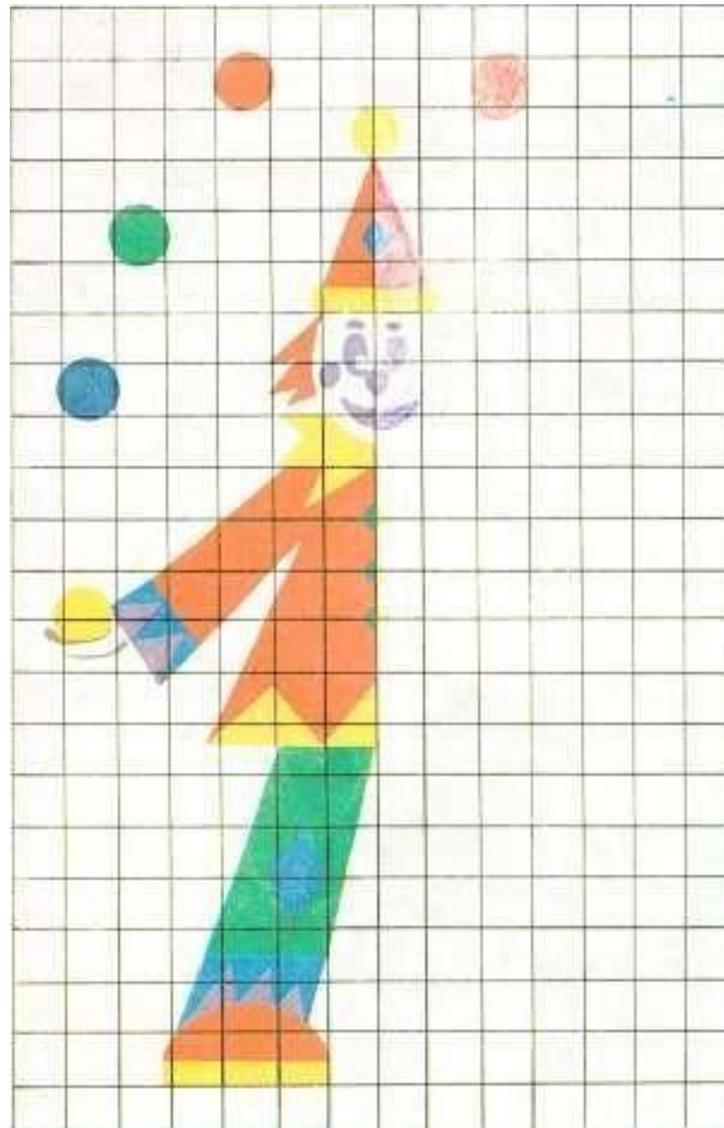
Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

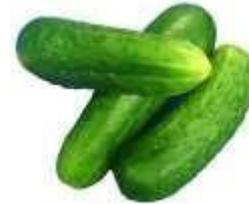
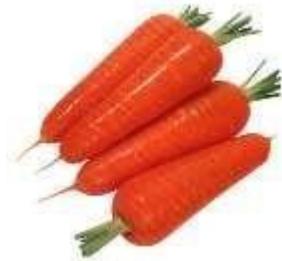
- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

Задание 1.

Дорисуй и раскрась вторую половину.

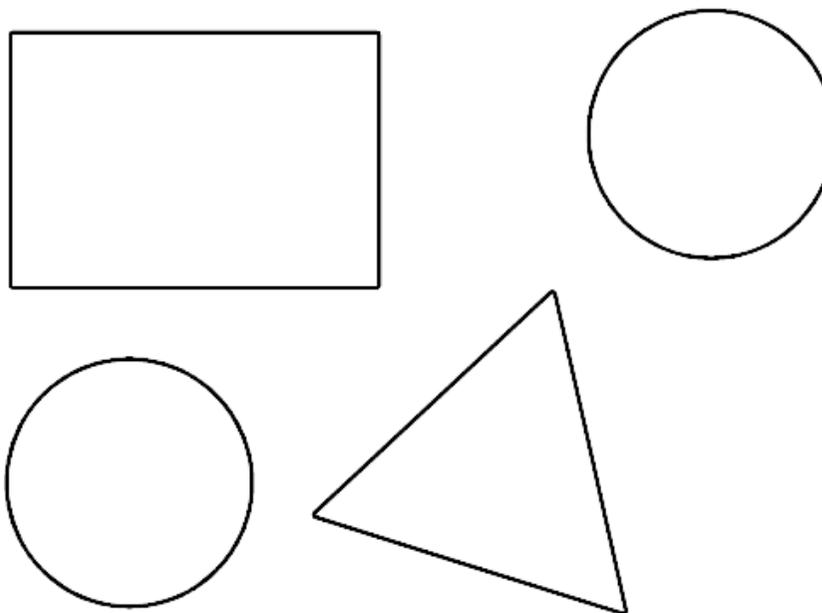


Задание 2.
Обведи фломастером все овощи.

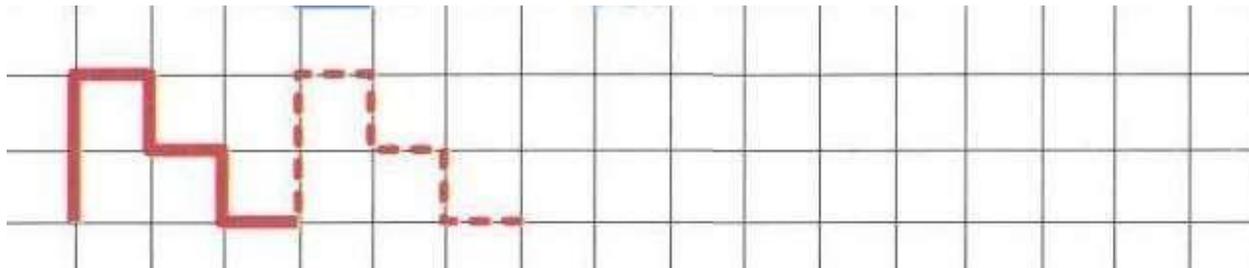


Задание 3.

Раскрась одинаковые фигуры красным цветом, треугольник - синим, а прямоугольник - зеленым.



Задание 4.
Продолжи узор.



Задание 5.
Отгадай загадки.

У неё мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знается.

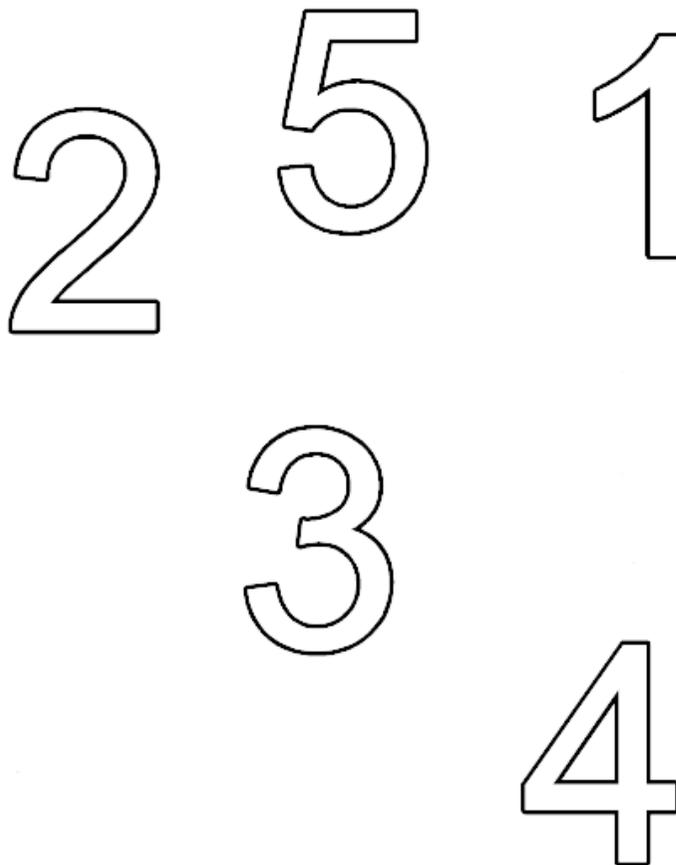


У медведя - берлога, у волка - логово,
у белки - дупло, а у лисы -?



Задание 6.

Соедини цифры по порядку стрелочками.



Задание 7.
Нарисуй своих друзей.

Инструментарий к диагностике
по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса,
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Раздел «РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

старшая группа

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания детей о видах транспорта, предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт	<p>1. <i>Дидактическая игра</i> «Виды транспорта» (классификация видов транспорта: пассажирский, грузовой, транспорт специального назначения). <i>Предметные картинки:</i> троллейбус, автобус, трамвай, грузовик, самосвал, скорая помощь, милицейская машина, пожарная машина и другие.</p> <p>2. <i>Дидактическая игра</i> «Найди пару». <i>Предметные картинки:</i> веник, пылесос, нож, блендер, стиральная доска, стиральная машина, печатная машинка, компьютер и другие</p>	<p>1. Ребенок рассматривает картинки с различными видами транспорта. <i>Задание:</i> разложи картинки по видам транспорта (пассажирский, грузовой, специальные машины).</p> <p>2. Ребенок рассматривает картинки и сравнивает их. <i>Задания:</i> сравни предметы и назови те, которые облегчают труд человека в быту и создают комфорт; разложи все картинки попарно (веник и пылесос, стиральная доска и стиральная машина и т. д.)</p>	<p>3 балла - ребенок различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд людей в быту, легко справляется с заданиями без помощи педагога.</p> <p>2 балла - ребенок допускает 1-2 ошибки при классификации видов транспорта и предметов, облегчающих труд людей в быту. Требуется дополнительных инструкций.</p> <p>1 балл - ребенку требуются дополнительные пояснения, допускает более 3 ошибок, затрудняется в операции обобщения</p>

<p>Знания детей о размере, цвете, форме, «весе», материале, из которого сделан предмет, и умение его описывать</p>	<p>1. <i>Дидактическая игра</i> «А знаешь ли ты?» <i>Материал:</i> предметы и предметные картинки: мячи разного размера, сделанные из различного материала (пластмасса, резина); деревянные или пластмассовые пирамидки разного размера, предметы из металла и стекла.</p> <p>2. <i>Дидактическая игра</i> «Опиши знакомые предметы». <i>Материал:</i> те же картинки или предметы, что и в п. 1</p>	<p>1. Ребенок рассматривает предметы и картинки, отвечает на <i>вопросы:</i> - Какого размера резиновый мяч? Деревянная пирамидка? - Назови цвет всех колец пирамидки. - Что тяжелее: пластмассовый мяч или резиновый? Почему? (Можно продолжить ряд до 6 вопросов.)</p> <p>2. Ребенок загадывает любой предмет и описывает его так, чтобы воспитатель мог понять, о каком предмете он говорит. <i>Задание:</i> необходимо назвать цвет, форму, размер предмета, его «вес» (тяжелый или легкий) и материал, из которого сделан загаданный предмет</p>	<p>3 балла - ребенок безошибочно определяет размер, цвет, форму, «вес», материал, из которого сделаны предметы, и на основе этого описывает их.</p> <p>2 балла - ребенок, отвечая на вопросы задания 1, допускает не более двух ошибок, выделяет существенные признаки и характеризует предмет с небольшой помощью взрослого.</p> <p>1 балл - знания о свойствах и качествах предмета разрознены, бессистемны. Ребенок допускает более 3 ошибок в первом задании, задание 2 выполнить не может</p>
<p>Знания о свойствах и качествах различных материалов</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Что из чего?» <i>Материал:</i> предметы разного качества: мячи резиновый, теннисный, футбольный; стакан стеклянный, пластмассовый; кружка фарфоровая; кубики пластмассовые, деревянные; ложки пластмассовые, металлические; салфетки бумажные, матерчатые. <i>Или</i> <i>Дидактическая игра</i> «Сравни предметы»</p>	<p>Ребенок держит в руках предметы, рассматривая их. <i>Задания:</i> 1. Объедини предметы сделанные из стекла, пластмассы, резины и т. п. 2. Охарактеризуй деревянную ложку, называя свойства и качества материала, из которого она сделана (твердая или мягкая, хрупкая или прочная, температура поверхности теплая или холодная и др.). Затем педагог просит по этому же алгоритму дать характеристику еще 2-3 предметов. 3. Сравни металлическую ложку с деревянной матрешкой (металл холодный - дерево теплое), стеклянный стакан с металлической кружкой</p>	<p>3 балла — ребенок без ошибок классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризует свойства и качества этих материалов: структуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температуру поверхности.</p> <p>2 балла - при определении материалов, из которых сделаны предметы, допускает 1-2 ошибки. Требуется дополнительных пояснений при определении свойств и качеств этих материалов, допускает неточности.</p> <p>1 балл - ребенок не может</p>

		и другие	классифицировать предметы самостоятельно и допускает много ошибок
Знания о профессиях строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности	<p><i>Дидактическая игра «Угадай профессию».</i></p> <p><i>Материал:</i> предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д.</p> <p>Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей различных профессий</p>	<p>Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда. <i>Примерные вопросы беседы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какая профессия у этого человека? 2. Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии? 3. Что делают люди этой профессии? 4. Объедини строителей. 5. Людей каких профессий можно назвать земледельцами? 	<p>3 балла — ребенок называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, владеет приемом обобщения. Безошибочно соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.</p> <p>2 балла - ребенок перечисляет названия профессий по картинкам. Обобщая профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, допускает ошибки.</p> <p>1 балл - ребенок называет не все профессии, приемом обобщения не владеет</p>

<p>Знания о некоторых родах войск</p>	<p><i>Дидактическая игра «Кому что нужно?»</i> <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением пограничника, моряка, летчика, подводника, танкиста, пехотинца; картинки с изображением техники, оружия для военных профессий</p>	<p><i>Примерные вопросы:</i> 1. Назови, кто изображен на картинках? (Военные.) 2. При помощи картинок вспомни и назови известные тебе рода войск. 3. Какая боевая техника нужна танкисту (летчику) и т. д.? 4. Для чего нужны военные? И другие</p>	<p>3 балла — ребенок различает рода войск, правильно отвечает на все вопросы. 2 балла - правильно называет 2-3 военных профессии, может о них рассказать. 1 балл — ребенок называет 1—2 военных профессии; затрудняется подобрать и назвать боевую технику, рассказать о профессии</p>
<p>Знания о себе, родном городе; стране</p>	<p><i>Беседа</i></p>	<p><i>Примерные вопросы:</i> 1. Назови свой домашний адрес. 2. С кем ты живешь вместе? 3. У тебя есть бабушка (и), как ее зовут? 4. Кем ты являешься бабушке и дедушке? (Ты кто для них?) И т. п. 5. Назови город, в котором ты живешь. 6. Как называется наша страна? 7. Сможешь назвать главный город страны?</p>	<p>3 балла - ребенок знает своих родственников; правильно называет домашний адрес (улица, дом, квартира), может назвать подъезд и этаж. Знает название родного города, страны, ее главного города. 2 балла - ребенок знает всех родственников, допускает неточности при назывании домашнего адреса, правильно называет город, в котором живет. Допускает ошибки или затрудняется назвать страну или главный город страны. 1 балл - ребенок знает и называет родственников, не знает домашнего адреса, не сразу называет город, в котором живет (или не знает вообще). Не называет страну и главный город страны</p>

<p>Знания о некоторых правилах дорожного движения</p>	<p><i>Дидактическое упражнение «Школа пешеходных наук».</i> <i>Материал:</i> сюжетная картинка с изображением улицы, тротуара, светофора; предметные картинки знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход»</p>	<p>Ребенок рассматривает сюжетную картинку и отвечает на <i>вопросы</i>:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как называют людей, идущих по улице? 2. Как правильно ходить по улице? 3. Назови знаки, с помощью которых пешеход может определить место, где можно перейти через улицу. <p>Ребенок рассматривает предметные картинки. - Расскажи о значении разрешающих и запрещающих сигналов светофора</p>	<p>3 балла - ребенок знает, что улицу переходят в строго определенном месте, называет знаки, знает сигналы светофора, проявляет интерес к изучению правил дорожного движения.</p> <p>2 балла - ребенок знает правила перехода через улицу, значение сигналов светофора, затрудняется в названии знаков.</p> <p>1 балл - ребенок затрудняется в определении места перехода улицы, но знает сигналы светофора, интереса к изучению правил дорожного движения не выражает</p>
---	---	---	---

Высокий уровень — 18-21 балл,
 средний уровень – 11-17 баллов,
 низкий уровень – 7-10 баллов.

Раздел «ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
<p>Знания о зимующих птицах (синица, воробей, ворона, снегирь, галка, сорока)</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Кто прилетает к кормушке». <i>Материал:</i> иллюстрация с изображением кормушки (с прорезями) на фоне зимнего пейзажа; карточки с изображением зимующих и перелетных птиц. <i>Или Дидактическая игра</i> «Четвертый лишний». <i>Материал:</i> карточки с изображением 5-6 зимующих птиц и 2-3 перелетных птиц (синица, ворона, скворец, сорока; галка, снегирь, ласточка, воробей)</p>	<p>1. Ребенок рассматривает картинку, уточняет изображенное время года. <i>Вопросы:</i> - Как можно назвать птиц, которые остаются зимовать? (Зимующие.) - Найди и помести на кормушку зимующих птиц. — Расскажи, какие птицы прилетели к кормушке. 2. <i>Вопросы:</i> - Рассмотрни картинку. - Какая птица лишняя и почему? - Назови зимующих птиц, изображенных на картинке</p>	<p>3 балла — ребенок без помощи взрослого находит и называет 5-6 зимующих птиц. 2 балла — ребенок самостоятельно находит и называет 3-4 зимующих птиц. 1 балл — ребенок называет 1-2 птицы, затрудняется в классификации птиц (зимующих и перелетных)</p>
<p>Знания о растениях и способах их размножения</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Чьи плоды?» <i>Материал:</i> карточки с изображением деревьев (ель, дуб, клен, береза, сосна); картинки с плодами этих деревьев (еловая шишка, желудь, крылатка клена, березовая сережка, сосновая шишка); комнатные растения или их иллюстрации (хлорофитум, бальзамин, фиалка)</p>	<p>1. Ребенок подбирает к каждому дереву нужную картинку с плодами. <i>Вопросы:</i> - Назови, какие деревья ты узнал. - Найди на картинках плод каждого дерева. 2. Ребенок рассматривает комнатные растения. Называет их. <i>Задания:</i> На столе ты видишь одну фиалку, что нужно сделать, чтобы было много фиалок? Вспомни известные тебе способы размножения растений (черенками, усами и др.)</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно подбирает к деревьям плоды. Называет правильно комнатные растения и способы их размножения. 2 балла - называет деревья, имеет представления о способах размножения, но допускает ошибки при подборе плодов и способах размножения комнатных растений. 1 балл - называет правильно 1-2 дерева, затрудняется в соотношении их с семенами. О способах размножения растений не имеет представления</p>

<p>Представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Что было бы если..?» <i>Материал:</i> иллюстрации лета и зимы, на которых изображена вода в разных состояниях (лужа, речка, снег, ледяная горка и др.)</p>	<p>Ребенок рассматривает картинки. <i>Вопросы:</i> - На какой из картинок изображена вода? - На зимней картине есть вода? - Почему ты так решил? Объясни. - А можем мы летом увидеть лед? Почему?</p>	<p>3 балла - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, обоснованно делает выводы, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, но затрудняется сделать выводы. 1 балл - ребенок не имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот</p>
<p>Общая осведомленность о роли человека в природе</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Что такое хорошо, что такое плохо». <i>Материал:</i> диск со стрелкой в центре (по типу циферблата), в середине которого изображение природы, а по краям знаки, символизирующие положительное (кормушка для птиц, скворечник, посадка деревьев и т. д.) и отрицательное (сломанная ветка, сачок для бабочки и т. д.) поведение человека в природе</p>	<p>Ребенок, перемещая стрелку, рассказывает о помощи человека природе и о его вредном воздействии на природу</p>	<p>3 балла — ребенок анализирует поведение человека в природе, делает выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе. 2 балла - ребенок имеет представление о правильном поведении человека в природе, не всегда может объяснить вред, который причиняет человек природе. 1 балл - ребенок не проявляет интереса и самостоятельности при выполнении задания, затрудняется делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе</p>

<p>Знания о травянистых растениях (подорожник, крапива, лопух)</p>	<p><i>Дидактическая игра «Что лишнее».</i> Материал: карточки с изображением растений (подорожник, крапива, лопух, береза)</p>	<p>Ребенок рассматривает карточки с изображением растений и отвечает на <i>вопросы</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называются эти растения? - Какое из растений лишнее и почему? (Ребенок убирает картинку.) - Как можно назвать все растения одним словом? (Травянистые.) - Береза это... (дерево). 	<p>3 балла - ребенок называет изображенные растения, правильно выбирает лишнюю карточку, объясняет свой выбор, используя обобщающее слово «травянистые».</p> <p>2 балла — ребенок называет правильно 2 вида травянистых растений, но не знает обобщающего слова (травянистые). Поясняет, что береза - это дерево.</p> <p>1 балл - ребенок называет правильно только одно травянистое растение, не выделяет лишнее растение, не знает обобщающих слов (дерево, травянистые растения)</p>
<p>Знания о диких животных и их повадках. (Белка, лиса, заяц, медведь, волк)</p>	<p><i>Дидактическая игра «Засели лес».</i> <i>Материал:</i> иллюстрация леса; карточки с изображением диких животных (белка, лиса, заяц, медведь, волк)</p>	<p>Ребенок рассматривает картинки. <i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называют зверей, которые живут в лесу? (Дикие звери.) - Посмотри, лес пустой, давай заселим его животными. Расскажи, что ты знаешь о каждом из них. <p>Ребенок поочередно «заселяет» в лес животных, отвечая на вопросы воспитателя об их жизни в лесу и повадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чем питается белка? (Грибами, орехами.) <p>Что ей помогает ловко передвигаться по деревьям? Что ей помогает спастись от врагов? Что защищает от холода? (Зимняя шуба, пушистый хвост.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чем питается заяц? Как он спасается от врагов? (Пугает следы, меняет окраску.) <p>Что помогает ему выдерживать холод?</p>	<p>3 балла - ребенок с интересом выполняет задание, правильно отвечает на все вопросы воспитателя о жизни диких животных.</p> <p>2 балла - ребенок имеет представление о повадках диких животных, не на все вопросы может ответить.</p> <p>1 балл - ребенок имеет очень слабые представления о, повадках диких животных</p>

		<p>- Почему волка и лису называют хищниками? Что им помогает охотиться за животными?</p> <p>- Как ведут себя волки во время охоты? (Волки собираются в стаи, вместе охотятся по ночам, могут подолгу гнаться за добычей.)</p> <p>- Как охотится лиса? (Лиса незаметно подкрадывается, подкарауливает, замечает следы.)</p> <p>- Чем питается медведь? Что делают медведи в зимнюю пору? (Впадают в спячку.) Что помогает медведю не питаться всю зиму? (Запас жира.)</p> <p>- Какие еще животные впадают в спячку? (Ежи.) Чем питается еж? Как спасается от врагов и что помогает ему в этом? (Сворачивается клубком, иголки.)</p>	
--	--	--	--

Высокий уровень - **16-18 баллов**; средний уровень - **10-15 баллов**; низкий уровень - **6-9 баллов**.

РЕЗУЛЬТАТЫ диагностики уровня развития детей:

НАЧАЛО ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____ %
Средний уровень _____ детей _____ %
Низкий уровень _____ детей _____ %

КОНЕЦ ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____ %
Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии

ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (МОНИТОРИНГ) ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ (СТАРШАЯ ГРУППА)

Пояснительная записка

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 5-6 лет (старшая группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1 раз.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

В заданиях отражена общая ориентация детей в окружающем мире, пространственные, цветовые и временные понятия, психологический уровень развития дошкольника.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

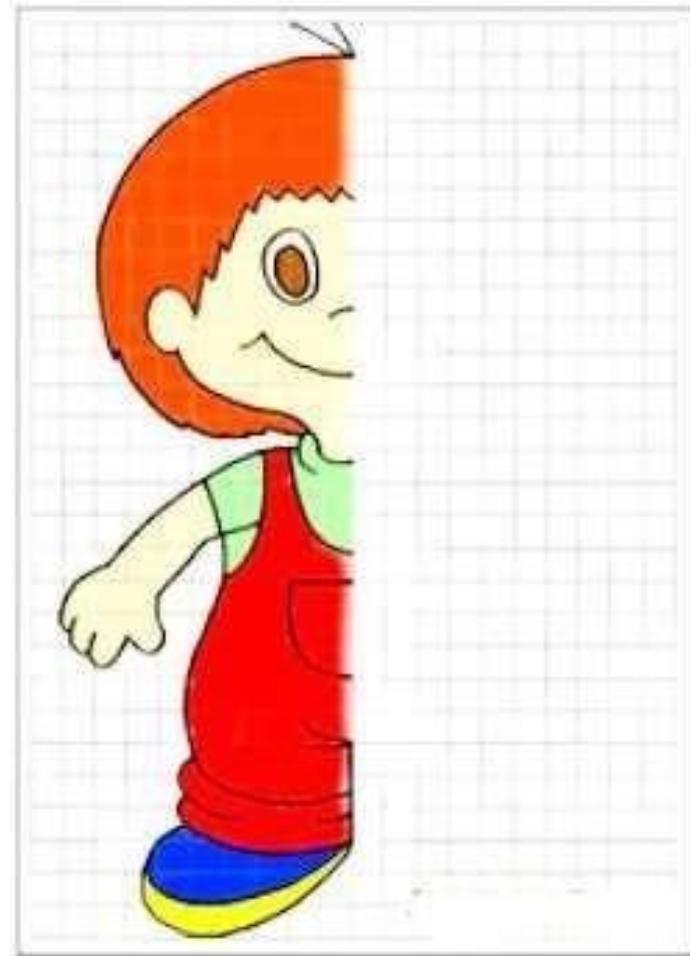
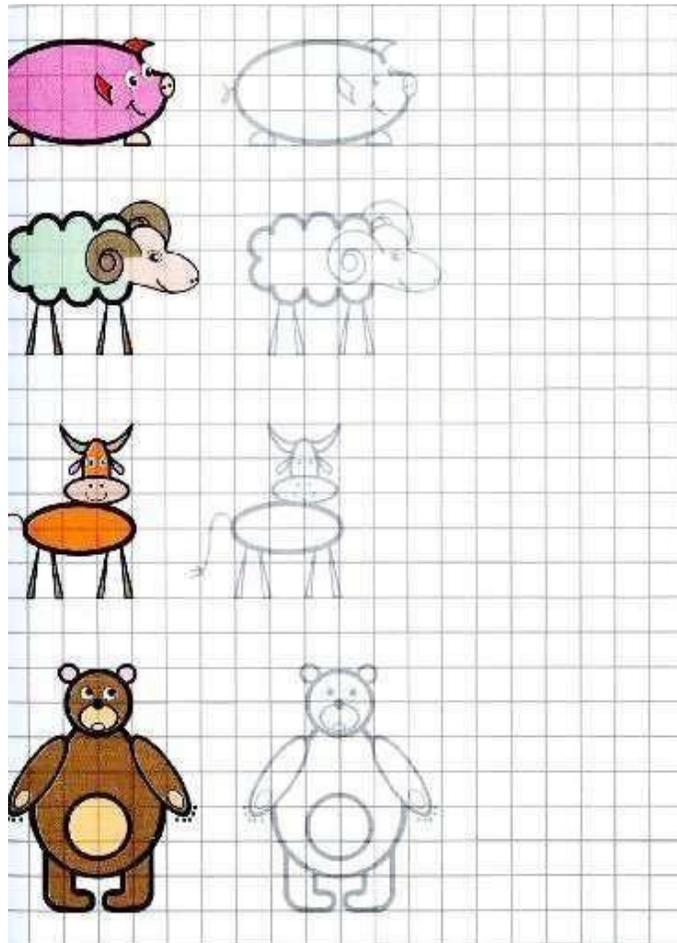
Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

Задание 1.
Дорисуй и раскрась.



Задание 2.

Фломастером красного цвета обведи зимнюю одежду, а фломастером синего цвета – летнюю.



Задание 3.
Выполни 2 варианта заданий.

Вариант 1. Соедини цифру с нужным количеством

1

2

3

4

5



Вариант 2. В каждом ряду раскрась столько фигур, сколько указано цифрой.



Задание 4.

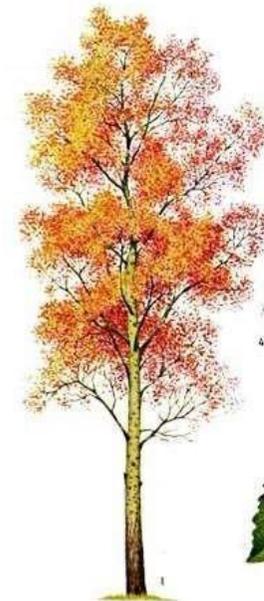
Отметь  деревья, которые относятся к хвойным.



Ель



Тополь



Осина



Береза



Кедр

Задание 6. Отгадай по отрывкам сказки А.С. Пушкина.

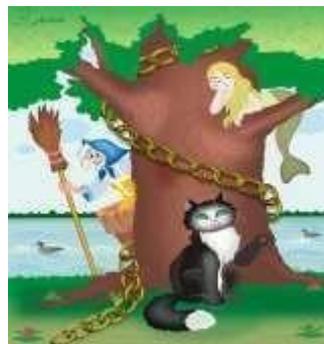
Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком.
«Кабы я была царица, -
Говорит одна девица, -
То на весь крещеный мир
Приготовила б я пир».

(Сказка о царе Салтане)



У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;

(Руслан и Людмила)



...Голосом молвит человеческим:
«Отпусти ты, старче, меня в море,
Дорогой за себя дам откуп:
Откуплюсь чем только пожелаешь»
Удивился старик, испугался:

(Сказка о рыбаке и рыбке)



Задание 7.

Назови композитора и его музыку.



Перечень музыкальных произведений:

1. Вместе весело шагать по просторам.
2. Волшебная флейта.
3. Баба-Яга.
4. Голубой вагон.
5. Щелкунчик.



Задание 8.
Нарисуй свой город, улицу.

Инструментарий к диагностике
по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса,
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
Подготовительная группа

Раздел « РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Уровень знаний детей о видах транспорта	<i>Дидактическая игра «Транспорт».</i> <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением наземного (автобус, грузовая машина, легковая машина, мотоцикл, велосипед); подземного (метро); воздушного (вертолет, самолет); водного (лодка, катер, пароход) видов транспорта	Перед ребенком картинки с различными видами транспорта. <i>Задание:</i> разложи картинки по видам транспорта	3 балла - ребенок различает, называет и правильно раскладывает картинки по всем видам транспорта без ошибок. 2 балла - называет, различает, раскладывает картинки с 2-3 ошибками по видам подземного и воздушного транспорта либо требует дополнительной инструкции. 1 балл - затрудняется в назывании видов транспорта, раскладывает картинки с 5-6 ошибками

<p>Знания о предметах, облегчающих труд людей на производстве и создающих комфорт в быту</p>	<p>1. <i>Дидактическая игра «Умные машины»</i> либо «Наши помощники». Предметные картинки: счеты, калькулятор, компьютер, топор, пила электрическая, миксер, тестомешалка, печатная машинка, утюг, робот, различные станки. 2. <i>Беседа по вопросам.</i> <i>Материал:</i> сюжетная картина с изображением уютной комнаты, парка, двора</p>	<p>1. Перед ребенком предметные картинки. <i>Задание:</i> выбери картинки с предметами, которые облегчают труд людей на производстве и повышают качество и скорость выполнения заданий.</p> <p>2. Перед ребенком сюжетная картинка. <i>Задание:</i> расскажи о предметах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. <i>Вопрос:</i> Как ты думаешь, что еще можно добавить, чтобы комната (дворик, парк) стала уютней</p>	<p>3 балла - ребенок различает и называет предметы, облегчающие труд человека на производстве, делает обоснованные выводы. Ребенок перечисляет и добавляет предметы, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице. 2 балла - ребенок называет предметы, облегчающие труд людей на производстве, но затрудняется сделать вывод, обосновать выбор того или иного предмета. Перечисляет предметы, создающие комфорт в быту и на улице, затрудняется ответить на дополнительные вопросы. 1 балл – ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает</p>
<p>Осведомленность о себе, родителях</p>	<p><i>Беседа по вопросам</i></p>	<p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Назови свое отчество. - Дату своего рождения. - Знаешь ли ты свой домашний адрес? Назови его. - Назови номер телефона. - Как зовут твоих родителей? Назови имя и отчество родителей. - Назови улицу, на которой расположен твой детский сад 	<p>3 балла - ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя. 2 балла - ребенок допускает не более 2 ошибок. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок или затрудняется ответить на многие вопросы</p>

Знания о гербе, флаге, Президенте России	<i>Дидактическое упражнение «А знаешь ли ты?».</i> <i>Материал:</i> несколько флагов, гербов.	Ребенок рассматривает флаги и выбирает флаг России. <i>Вопросы:</i> - Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага? - Найди среди иллюстраций герб России. - Как зовут Президента России.	3 балла — ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя. 2 балла - ребенок допускает ошибки. 1 балл - ребенок не имеет представления о гербе, флаге, Президенте России
Знания о свойствах и качествах предметов	<i>Беседа по вопросам.</i> <i>Материал:</i> предметы из глины, пластмассы, стекла, ткани (кусок глины, дерева, ткани и т. д.)	<i>Вопросы:</i> - Рассмотрите предметы и расскажите о каждом из них, называя материал, из которого он сделан, и о его качествах (твердый, тяжелый или легкий и т. п.) Например, это глиняная игрушка. Сделана она из глины. Поэтому тяжелая. Глина гладкая, пластичная. Для того чтобы что-то слепить, нужно смочить ее водой. Из нее можно делать посуду	3 балла - знает существенные характеристики предметов, их свойства и качества. Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. 2 балла - безошибочно называет материалы, из которых сделаны предметы, но дает неполную характеристику свойствам и качествам материалов. 1 балл - называет материал, но не рассказывает ничего о связях между свойствами и качествами предметов

Знания о дорожных знаках и их назначении	1. <i>Дидактическое упражнение «Разложи по группам».</i> <i>Материал:</i> <u>запрещающие знаки</u> (въезд запрещен, движение на велосипеде запрещено, движение пешеходов запрещено); <u>предупреждающие знаки</u> (дети, пешеходный переход, дорожные работы); <u>указательные знаки</u> (место	1. <i>Задание:</i> рассмотри знаки и разложи их по группам: 1-я группа - запрещающие знаки; 2-я группа - предупреждающие знаки; 3-я группа - указательные знаки; 4-я группа - знаки сервиса	3 балла - ребенок различает запрещающие, предупреждающие знаки. Знает значение указательных знаков. Проявляет выраженный интерес к правилам дорожного движения. 2 балла - ребенок хорошо различает запрещающие знаки. Ошибается в обозначении предупреждающих и указательных знаков.
--	---	---	---

	<p>стоянки автобуса, пешеходный переход, велосипедная дорожка); <u>знаки сервиса</u> (телефон, пункт первой медицинской помощи, автозаправочная станция).</p> <p>2. <i>Дидактическое упражнение</i> «Составь рассказ о дорожном знаке».</p> <p>Материал: запрещающие и разрешающие знаки</p>	<p>2. <i>Задание:</i> рассмотри знаки и составь о них короткий рассказ (цвет, форма, назначение)</p>	<p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок при назывании знаков. Не классифицирует знаки на запрещающие, предупреждающие и указательные. Не проявляет интереса к правилам дорожного движения</p>
<p>Знания о национальном костюме, традициях, обычаях и фольклоре</p>	<p>1. <i>Дидактическая игра</i> «Одень куклу». <i>Атрибуты:</i> плоскостные куклы (мальчик и девочка). Плоскостное изображение различных видов национального костюма и современной одежды (рубаха, кофта, сарафан, кокошник, платок, передник, рубашка-косоворотка, шаровары, кушак, кафтан, лапти, сапоги; некоторые виды современной одежды).</p> <p>2. <i>Дидактическое упражнение</i> «Вспомни знакомые потешки, сказки, пословицы».</p> <p>Материал: иллюстрации к русским народным сказкам, загадкам, песням, потешкам.</p> <p>3. <i>Дидактическое упражнение</i></p>	<p>1. <i>Задание:</i> Одень куклу в народный костюм.</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему ты выбрал эту одежду? - Как называется эта рубашка? - Почему эта рубашка называется косоворотка? - Кто носит такую рубашку? (Сарафан, кокошник, передник, кафтан, лапти и т. д.) - Чем украшена одежда? - Почему ты не надел другую одежду? (Это современная одежда.) <p>2. <i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие русские народные сказки ты знаешь? - Расскажи потешки, которые ты знаешь. - Загадай загадку к этой отгадке. - Какие русские народные пословицы (поговорки) ты знаешь? (Предложить раскрыть смысл названных поговорок.) <p>3. <i>Задание:</i> вспомни народные</p>	<p>3 балла - ребенок называет все виды национального костюма, дает их описание. Называет сказки, песенки, потешки, загадки по опорным картинкам, дает правильное название, объясняет смысл пословиц и поговорок без помощи взрослого. Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет предметы русского быта.</p> <p>2 балла - ребенок затрудняется назвать некоторые виды национального костюма, но называет народность и принадлежность костюма. Знает сказки, песенки, потешки, загадки, называет пословицы и поговорки, но раскрывает их смысл только с помощью взрослого. Называет не более 3 народных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов взрослого.</p> <p>1 балл - ребенок самостоятельно называет не более 2 видов национального костюма. Путает или затрудняется</p>

	<p>«Знаешь ли ты русские обычаи?». Материал: картинки с изображением народных праздников и предметов, их символизирующих (Новый год, Рождество (Коляда и Святки), Масленица, Пасха, день Ивана Купалы, Осенины). Расписные яйца, маски, предметы народных промыслов, прялки, веретено</p>	<p>праздники и расскажи о них. <i>Примерные вопросы:</i> 1. На какой праздник пекут блины? 2. В какое время года празднуют Масленицу? 3. Зачем сжигают чучело? 4. Почему пекут блины на Масленицу?</p>	<p>назвать праздники, не может раскрыть их суть, называет предметы народного быта только при помощи взрослого. Самостоятельно вспоминает только сказки, а песенки, потешки и загадки вспомнить затрудняется. Затрудняется и в объяснении пословиц</p>
<p>Знания о родном крае, о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах; о героях космоса; школе, библиотеке</p>	<p>1. <i>Дидактическое упражнение «Первоклассник».</i> Материал: картинки с изображением игрушек, учебных принадлежностей, ранца. 2. <i>Дидактическое упражнение «Библиотека».</i> Материал: иллюстрация с изображением библиотеки. 3. <i>Дидактическая игра «Знаешь ли ты свой город?».</i> Материал: фотографии городских достопримечательностей, герб города 4. <i>Дидактическое упражнение «Космонавтика».</i> Материал: иллюстрации с изо-</p>	<p>1. <i>Задание:</i> рассмотри картинки и собери портфель для школы, называя при этом школьные принадлежности. Объясни, для чего они нужны. 2. Посмотри на иллюстрацию и ответь на <i>вопросы:</i> - Как называют человека, работающего в библиотеке? - Что ты можешь рассказать о библиотеке? 3. <i>Задания:</i> - Назови город, в котором ты живешь, какой у него герб? - Покажи фотографию въезда в наш город. - Назови и покажи достопримечательности нашего города. - Что ты знаешь о национальностях людей, проживающих в нашем городе? 4. <i>Задание:</i> - Рассмотри иллюстрации и ответь на</p>	<p>3 балла — у ребенка сформированы представления о школе, библиотеке, о профессии людей, работающих в них. Ребенок называет город, в котором живет, знает герб города, его достопримечательности, национальности людей, проживающих в городе. Ребенок знает, что такое глобус, называет континенты, некоторые расы, проживающие на Земле. Знаком с профессией космонавта, знает первого космонавта и первую женщину в космосе, называет их экипировку. 2 балла — у ребенка имеются представления о школе, библиотеке. Затрудняется в назывании профессий работающих здесь людей. Ребенок называет родной город, его герб, о достопримечательностях города знает немного. Знает, что такое глобус, затрудняется в назывании континентов и рас, знает первого космонавта и их экипировку.</p>

	<p>бражением ракеты, космонавта в скафандре, портреты Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой</p> <p>5. Дидактическое упражнение «Земля - наш общий дом». Материал: глобус</p>	<p>вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называются люди данной профессии? - Во что одеты космонавты? - Назови первого космонавта. - Назови первую женщину-космонавта. - Какие качества характера должны быть у людей этой профессии? <p>5. Вопросы и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое глобус? - Покажи на глобусе знакомые тебе континенты. - Назови знакомые тебе расы людей, проживающих на нашей планете 	<p>1 балл — у ребенка имеются знания о школе, школьных принадлежностях. Знания о библиотеке не сформированы. Знает название родного города, затрудняется назвать его достопримечательности. Знает, что такое глобус, называет первого космонавта, знаний о континентах и расах нет</p>
--	---	---	---

Высокий уровень — 20-24 балла,

средний уровень - 13—19 баллов,

низкий уровень - 8-12 баллов.

Раздел «ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
<p>Умение объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой</p>	<p><i>1. Диагностическое упражнение «Составь цепь питания».</i> Материал: предметные картинки, с помощью которых можно составить цепь питания (например: ястреб, мышь, зерно; косуля, трава, тигр; волк, заяц, кора дерева; цапля, комар, лягушка).</p> <p><i>2. Дидактическая игра «Знаешь ли ты правила поведения в лесу?».</i> Материал: условные обозначения правил поведения в лесу или художественное слово</p>	<p><i>1. Задание:</i> рассмотри картинки и составь цепи питания. Объясни, что произойдет, если нарушить данную цепь. Цепь 1: ястреб - мышь - зерно. Цепь 2: тигр - косуля - трава. Цепь 3: волк - заяц - кора дерева. Цепь 4: цапля - лягушка - комар.</p> <p><i>2. Задание:</i> рассмотри карточки с условными обозначениями правил поведения в лесу и расскажи, что означает каждый знак. Что произойдет (происходит), если нарушать эти правила? Примечание. Можно задать уточняющие вопросы: 1. Какой вред наносят люди, засоряя окружающую природу? 2. Как сохранить живые цепочки в природе? 3. Что будет, если исчезнут все цветы? 4. Что будет, если исчезнут все деревья?</p>	<p>3 балла — ребенок без затруднений составляет цепь питания, объясняет экологические зависимости; знает правила поведения в лесу; устанавливает связи и взаимодействия человека с природой.</p> <p>2 балла - ребенок составляет цепь питания с помощью воспитателя, может объяснить экологические зависимости; хорошо знает правила поведения в лесу, устанавливает простейшие связи взаимодействия человека с природой при помощи уточняющих вопросов.</p> <p>1 балл — ребенок не имеет представлений об экологических зависимостях, не может составить ни одной цепочки даже при активной помощи взрослого; имеет представления о правилах поведения в лесу, но не может пояснить связи и взаимодействия человека с природой даже по уточняющим вопросам</p>

		Что будет, если исчезнут все птицы?	
Умение ухаживать за растениями в уголке природы	<p><i>Наблюдения</i> детей во время дежурства. <i>Дидактическая игра</i> «Что нужно делать, чтобы растение было красивым?» Оборудование уголка: опрыскиватель, палочки для рыхления земли, лейка, тряпочка для протирания пыли и другие</p>	<p><i>Задания:</i> 1. Рассмотреть большие картины и ответить на <i>вопрос</i>: - Что изображено на этих картинах? (Луг, поле, сад, лес.) 2. Соотнести маленькие картинки с большими: растения луга помести на картинку с изображением луга и т. д.</p>	<p>3 балла - безошибочно определяет растения леса, луга, сада, поля. 2 балла - имеет представление о растительности леса, сада, поля, луга, но при выполнении задания допускает ошибки (например: путает растения луга и поля). 1 балл - имеет слабые представления о растительности. При выполнении задания допускает большое количество ошибок, _____ требует дополнительных инструкций и наводящих вопросов</p>
Представления ребенка о различных природных объектах (воздух, вода, почва). Знания о жизни на земле, в воде, в воздухе	<p>1. <i>Беседы о воде, о воздухе, о почве.</i> <i>Материал:</i> фотографии, картинки с изображением различных водоемов (море, океан, озеро, река, пруд, ручей, родник). Картинки с изображением деятельности человека (работа фабрик, заводов); необдуманных поступков людей (моют машины у водоемов, выбрасывают мусор в местах отдыха) и т. д.</p>	<p>Вопросы: - Где в природе есть вода? Чем отличается вода в морях и океанах от воды речной, озерной? - Знаешь ли ты, что водоемы могут болеть, как люди? Почему это происходит? - Как воду сделать чистой? Зачем человеку нужна вода? Кому еще нужна вода? Что было бы, если бы с Земли исчезла вся вода? - Какие свойства воды ты знаешь? (Прозрачность, принимает любую форму, растворяет вещества; может быть жидкой, твердой, паром,) - Что такое воздух? Кто дышит воздухом? Кто живет в воздухе? Как ты</p>	<p>3 балла — ребенок имеет полное представление о воде, воздухе, почве, правильно отвечает на вопросы, безошибочно выполняет задания дидактической игры и устанавливает причинно-следственные связи. 2 балла - отвечая на вопросы педагога, допускает ошибки, некоторые вопросы вызывают затруднения. Безошибочно выполняет задание дидактической игры. С помощью дополнительных вопросов устанавливает простейшие причинно-следственные связи. 1 балл - ребенок имеет отрывочные знания о природных объектах, на вопросы отвечает односложно, допускает большое количество ошибок,</p>

	<p>2. <i>Дидактическая игра</i> «На земле, в земле, в воде и в воздухе».</p> <p><i>Материал:</i> предметные картинки с изображением птицы, кувшинки, одуванчика, дождевого червя, бабочки, дельфина, крота, рыбы, волка, ежа, летучей мыши. Рамки белого, голубого, желтого и коричневого цветов</p>	<p>объяснишь, какой воздух называют чистым?</p> <p>- Почему нужно бороться за чистоту воздуха?</p> <p>- Как ты думаешь, что такое почва? Какие бывают почвы? Какое значение для растений, животных и человека она имеет? Почему в лесу нужно ходить по протоптанным тропинкам, не вытаптывать травы, не уплотнять почву?</p> <p>2. Задание: рассмотри внимательно картинки. Помести в белую рамку животных, обитающих в воздухе; в голубую рамку - обитателей водоемов, в желтую - тех, кто обитает на земле, и в коричневую - тех, кто живет в земле</p>	<p>не устанавливает причинно-следственных связей</p>
<p>Знания о растительности леса, луга, сада, поля</p>	<p>1. <i>Дидактическая игра</i> «Что где растет?».</p> <p><i>Материал:</i> большие карты с изображением леса, луга, сада, поля. Предметные картинки с изображением растений (ель, береза, кедр, дуб, рябина, черемуха, малина, черника, брусника, вишня, папоротник, земляника, грибы, колосья пшеницы, колокольчики, васильки, мать-и-мачеха, иван-чай, василек, ромашка, рожь, гречиха, овес, клевер, роза, лилия, тюльпан).</p> <p>3. <i>Дидактическое упражнение</i></p>	<p>Задания:</p> <p>1. Внимательно рассмотри большие карты и предметные картинки. Разложи их правильно.</p> <p>2. Назови очень высокие деревья в лесу,</p>	<p>3 балла - ребенок имеет достаточно полные представления о растениях леса, луга, поля, сада. При выполнении заданий не допускает ошибок, обосновывает свой ответ.</p> <p>2 балла - имеет достаточные знания о растениях леса, сада. Допускает ошибки при определении растений поля и луга.</p> <p>1 балл — имеет слабые представления о растениях леса, поля, луга, сада. Допускает большое количество ошибок при распределении растений по месту их произрастания</p>

	«Этажи леса».	деревья средней высоты, низкие деревья, кустарники, низкие растения леса. Какие деревья называют хвойными, а какие лиственными? Назови лекарственные растения.	
	3. Дидактическое упражнение «Что ты знаешь о растениях луга, поля?»	3. Объясни, как ты понимаешь, что такое луг? Поле?	
Знания о птицах, домашних и диких животных, Красной книге	<p>1. <i>Дидактическая игра</i> «Кто где живет?».</p> <p><i>Материал:</i> карточки с изображением среды обитания птиц (море, берег, лес, водоем, болото, луг). Предметные картинки с изображением птиц.</p> <p>2. <i>Дидактическая игра</i> «Перелетные и зимующие птицы».</p> <p>3. <i>Материал:</i> картинки с изображением птиц.</p> <p>4. <i>Дидактическое упражнение</i> «Назови домашних, диких животных».</p> <p><i>Материал:</i> предметные картинки с изображением домашних и диких животных.</p> <p>5. Беседа об охране животных</p>	<p><i>Задания:</i></p> <p>1. Назови птиц (кукушка, воробей, синица, грач, сорока, журавль, лебедь, куропатка, утка, чайка, кулик, соловей, малиновка, иволга, ласточка, гусь, цапля) и распредели их в соответствии со средой обитания.</p> <p>2. Раздели картинки на две группы, в одной - перелетные птицы; в другой - зимующие птицы. (Скворец, грач, снегирь, воробей, голубь, синица, ласточка, дятел, гусь, ворона, сорока, галка, соловей, жаворонок, щегол.)</p> <p>3. Перечисли "известных домашних, а затем диких животных (свинья, корова, лось, верблюд, мышь, медведь, заяц, лиса, индюк, утка, кролик, гусь, олень, собака, коза, овца, лошадь). Объясни, почему их так называют.</p> <p>4. <i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему необходимо охранять диких животных и растения? - Как называется место, предназначенное для охраны животных? - Как называется документ, куда занесены исчезающие виды растений и 	<p>3 балла - ребенок хорошо осведомлен о среде обитания птиц, не допускает ошибок при определении зимующих и перелетных птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию. Имеет представления о заповедниках и Красной книге.</p> <p>2 балла - ребенок допускает 1-2 ошибки при определении среды обитания птиц и классификации перелетных и зимующих птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию. Имеет представления о Красной книге.</p> <p>1 балл - ребенок имеет слабые представления о среде обитания птиц, перелетных и зимующих птицах. Допускает большое количество ошибок при выполнении всех заданий</p>

		животных?	
Знания о природе родного края	<p><i>1. Дидактическое упражнение «Знай и люби свой край».</i> Материал: предметные картинки с изображением растений, которые можно встретить в родном крае и не растущих там.</p> <p><i>2. Дидактическая игра «Они не должны погибнуть».</i> <i>Материал:</i> изображения птиц, насекомых, растений, животных, охраняемых в области и неохранных</p>	<p><i>Задания:</i></p> <p>1. Рассмотреть предметные картинки и назови растения, которые можно встретить в природе родного края и те, которые растут в условиях другого климата.</p> <p>2. Рассмотреть картинки и выбери виды птиц (насекомых, растений, животных), охраняемых в области</p>	<p>3 балла - ребенок имеет представления природе родного края, правильно классифицирует растения. Определяет растения, нехарактерные для климата родного края. Объясняет выбор. Хорошо знает виды птиц, насекомых области, в том числе тех, которые занесены в число охраняемых.</p> <p>2 балла - при классификации растений, животных, птиц родного края допускает неточности, не всегда может обосновать свой выбор. Знает не все растения, охраняемые в области.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок, свой выбор не обосновывает</p>

Высокий уровень — 16-18 баллов,

средний уровень - 10—15 баллов,

низкий уровень - 6-9 баллов

РЕЗУЛЬТАТЫ диагностики уровня развития детей:

НАЧАЛО ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

КОНЕЦ ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии

Раздел «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
<p>Умение ребенка последовательно и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на вопросы</p>	<p><i>Беседа по вопросам</i></p>	<p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Где ты живешь? (В какой стране, в каком городе.) - Как называется улица, на которой вы живете? - Какой он, ваш дом? (Большой или маленький, старый, ветхий, новый, красивый.) - Сколько этажей в вашем доме? - Из какого материала построен ваш дом? - - На каком этаже вы живете? - Какая у вас квартира? - С кем ты живешь вместе? - Какая самая любимая вещь в твоём доме? - Какие интересные книги есть в вашем доме? И другие 	<p>3 балла - ребенок отвечает на вопросы, аргументируя ответ; последовательно и логично рассказывает о факте, событии из личного опыта.</p> <p>2 балла - ребенок отвечает охотно на вопросы педагога, часто пользуется простыми предложениями; не всегда может аргументировать свой ответ.</p> <p>1 балл - не на все вопросы знает ответы, не аргументирует свои ответы</p>

<p>Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения</p>	<p><i>Рассказ</i> К. Ушинского «Спор животных» или русская народная сказка «Лиса и рак». <i>Оборудование:</i> маски коровы, лошади, собаки или лисы и рака</p>	<p>Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто стал спорить? - О чем спорили животные? - Что сказала лошадь? - А что сказал человек? <p>Затем распределяются роли между детьми. Дети пересказывают текст по ролям</p>	<p>3 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, недопускает пропусков и неточностей. 2 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, допуская небольшие пропуски. 1 балл — делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды</p>
---	--	--	---

<p>Умение составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия</p>	<p><i>Дидактическое упражнение</i> «Составь рассказ». Материал: сюжетная картина, набор картин с фабульным развитием действия. <i>Например:</i> сюжетная картина «Пробуждение природы весной» (4 картинки): 1) появился росток из почвы; 2) появились листья, и росток тянется вверх; 3) появился первый бутон; 4) цветок распустился</p>	<p><i>Задания:</i> 1. Составь рассказ по сюжетной картине. 2. Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ. <i>Примерные вопросы и задания:</i> -Посмотри, в нашей комнате тоже есть комнатные растения. -Как называется это растение? -Как называется это растение? -Что мы делали с самого начала с почвой, как сажали, наблюдали, поливали, как протирали листочки, рыхлили землю, опрыскивали?</p>	<p>3 балла — ребенок легко составляет по плану рассказ из личного опыта, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. Пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. 2 балла - ребенок составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия; испытывает затруднения при составлении рассказа по сюжетной картине; предложения, как правило, простые. 1 балл — ребенок не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден</p>
--	---	---	--

<p>Умение быть доб-рожелательны м собеседником</p>	<p>Наблюдения за детьми в процессе общения со сверстниками, взрослыми на занятии и в свободной деятельности</p>		<p>3 балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос. В общении со взрослыми и сверстниками вежлив. 2балла - ребенок - доброжелательный со-беседник, говорит спокойно, не повышает голос, но редко использует вежливые слова (после напоминания). 1 балл - ребенок агрессивен, часто повы-шает голос, вежливые слова не использует</p>
<p>Знания ребенка о синонимах и антонимах</p>	<p>1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Выбери и назови» 2. Игра «Скажи наоборот»</p>	<p><i>Задания:</i> 1. Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их: а) среди имен существительных: - дом, солдат, боец; б) среди имен прилагательных: - храбрый, звонкий, смелый; -большой, красивый, огромный; в) среди глаголов: - торопиться, спешить, ползти; думать, ехать, соображать и др. 2. Придумай слова с противоположным значением (скажи наоборот): а) сильный (слабый); высокий (низкий); короткий (длинный); б) стоять (сидеть); смеяться (плакать); грустить (радоваться)</p>	<p>3 балла — ребенок самостоятельно выполняет все задания. Хорошо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположное по значению слово. 2 балла — ребенок выполняет задания, прибегая к дополнительным инструкциям воспитателя. 1 балл — ребенок плохо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположные по значению слова, допускает большое количество ошибок</p>

<p>Умение употреблять в речи сложные предложения разных видов</p>	<p><i>Дидактическая игра «Закончи предложение».</i> <i>Материал:</i> сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек)</p>	<p><i>Задание:</i> рассмотри картинки и постарайся закончить предложения: 1. Мама взяла зонт, потому что (на улице идет дождь). 2. Наступила весна, и (прилетят птицы). 3. Мы поедем в магазин игрушек, чтобы (купить мне новую игрушку). 4. Я сошью кукле платье, если (вы дадите мне ткань). 5. Мы ложимся спать, когда (наступает ночь). И другие</p>	<p>3 балла - ребенок выполнил задание самостоятельно, легко составлял сложные предложения различных видов. 2 балла - ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев. 1 балл - ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя</p>
<p>Знания о звуке, слоге, слове, предложении</p>	<p>1. <i>Дидактическое упражнение «Составь предложение».</i> <i>Материал:</i> полоски, точки для составления схемы предложения. 2. Выделение в слове слогов. 3. Выделение в слове заданного звука</p>	<p><i>Задание:</i> 1. Из предложенных слов составь предложение. Слова: цветы, дети, поливают. Составь схему этого предложения. 2. Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов. 3. Назови слово с заданным звуком в определенной позиции. Например, в предложении Дети поливают цветы назови слово, в котором звук [д] стоит в начале и т. п.</p>	<p>3 балла - ребенок различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. 2 балла - ребенок хорошо различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит в предложении слова с заданным звуком в начале слова. Затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или в конце слова. Плохо сформировано понятие о слоге. 1 балл - очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок</p>

Высокий уровень - 18-21 балл; средний уровень - 11-17 баллов; низкий уровень — 7-10 баллов.

Раздел «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания о составе числа первого десятка (из отдельных единиц)	<i>Дидактическое упражнение «Что будет, если...»</i>	<p><i>Задание:</i> подумай и дай правильный ответ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что будет, если к 7 прибавить 1? (Получится число 8.) - К 9 прибавить 1? - Как получить число 8, если есть число 9? (Убрать одну единицу.) - Что будет если сложить три единицы? (Получится число 3.) - А если сложить 5 единиц? (Число 5.) 	<p>3 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>2 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), затрудняется при выполнении заданий, касающихся знаний о получении числа путем вычитания единицы из следующего за ним в ряду.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок при выполнении заданий</p>
Знания о цифрах от 0 до 9; знаках «=», «-», «+». Умение составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими знаками действий	<p><i>Арифметические задачи (2-3).</i></p> <p><i>Материал:</i> цифры от 0 до 9, знаки «=», «-», «+»; предметные картинки</p>	<p><i>Задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотреть картинки (ваза с тремя тюльпанами и ваза с тремя розами) и составь задачу. С помощью цифр и знаков покажи решение задачи. 2. Покажи картинку, где изображено 6 шаров надутых и 4 лопнувших. Составь условие и с помощью цифр и знаков покажи решение задачи 	<p>3 балла - ребенок самостоятельно составляет условия задач с помощью картинок и показывает решения при помощи цифр и знаков.</p> <p>2 балла - ребенок составляет условия задач с помощью взрослого, правильно считает, но не всегда правильно пользуется знаками (путает значение знаков «+» и «-»).</p> <p>1 балл - ребенок не может составить условие задачи даже при активной помощи взрослого, ошибается в подсчетах, не понимает значения арифметических знаков</p>

<p>Знания о месяцах и последовательности дней недели</p>	<p>1. <i>Дидактическая игра «Живая неделя».</i> Материал: карточки с цифрами от 1 до 7. 2. Дидактическое упражнение «Назови правильно месяц»</p>	<p><i>Задания:</i> 1. Выбери любую цифру. Назови, какой день недели ей соответствует. Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их. 2. Назови, какой сейчас месяц? Как называется первый (второй) месяц весны?</p>	<p>3 балла - ребенок справляется с заданиями, не делает ни одной ошибки; знает не только текущий месяц, но и все остальные. 2 балла - ребенок знает последовательность дней недели, затрудняется в выкладывании дней недели в соответствии с цифрами, но после наводящих вопросов справляется с заданием; знает только текущий месяц. 1 балл - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов</p>
<p>Умение называть числа в прямом и обратном порядке, соотносить цифру и количество предметов</p>	<p><i>Дидактическая игра «Вкусные конфеты».</i> Материал: лист бумаги с нарисованными цифрами 0,3, 5, 8, 10</p>	<p><i>Задания:</i> 1. Посчитай в пределах 10 в прямом и обратном порядке. 2. Посмотри на цифры, написанные на листе бумаги, и нарисуй рядом с каждой цифрой соответствующее количество конфет</p>	<p>3 балла - ребенок безошибочно считает в прямом и обратном порядке до 10, правильно выполняет задание 2. 2 балла - ребенок правильно считает в прямом порядке до 10, делает пропуски при счете в обратном порядке; допускает не более одной ошибки при выполнении задания 2. 1 балл - ребенок допускает ошибки во время счета в прямом и обратном порядке до 10, допускает более одной ошибки при выполнении задания 2</p>
<p>Умение делить круг, квадрат, на две и четыре равные части</p>	<p><i>Дидактическая игра «День рождения Винни - Пуха».</i> <i>Материал:</i> 3 круга и 3 квадрата, 1 круг и 1 квадрат разделены на четыре части поровну</p>	<p><i>Задание:</i> Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну. Помоги Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на четыре равные части. Подумай и ответь: Часть круга, квадрата больше или меньше целого?</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно делит круг и квадрат на четыре равные части и объясняет, что часть меньше целого. 2 балла - ребенок затрудняется при делении, но после подсказки воспитателя правильно выполняет задание, отмечая, что целое больше части. 1 балл - ребенок не может разделить круг и квадрат на равные части. Не понимает значение понятий «часть» и «целое»</p>

<p>Умение считать (отсчитывать) предметы в пределах 10-20. Пользоваться порядковыми и количественным и числительным и</p>	<p><i>Дидактическое упражнение «Веселые игрушки».</i> <i>Материал:</i> 15 (18) разных мелких игрушек</p>	<p><i>Задания:</i> разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их. - Посчитай все игрушки. - Сколько всего игрушек? - Который по счету мишка? - А мячик? И т. п.</p>	<p>3 балла - ребенок не допустил ни одной ошибки. 2 балла - ребенок ошибается в порядковых числительных. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок</p>
<p>Умение измерять длину предметов с помощью условной мерки</p>	<p><i>Дидактическое упражнение «Дорожки».</i> <i>Материал:</i> три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см - условная мерка</p>	<p><i>Задание:</i> рассмотри дорожки. - Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая? Как это проверить?</p>	<p>3 балла - при выполнении задания ребенок самостоятельно применяет условную мерку, сравнивает полученные результаты и делает вывод. 2 балла - при измерении длины ребенок пользуется условной меркой, после дополнительной инструкции воспитателя сравнивает результаты самостоятельно. 1 балл - ребенок не имеет представления о понятии длины, не умеет пользоваться условной меркой</p>
<p>Умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку</p>	<p><i>Игра «Волшебная точка».</i> <i>Материалы:</i> лист бумаги в клетку, на котором нарисована точка, простой карандаш</p>	<p><i>Задание:</i> от заданной точки отмерь две клетки вверх, две клетки вправо, две клетки вверх, одна клетка вправо, четыре клетки вниз, одна клетка влево, одна клетка вверх, одна клетка вниз, одна клетка влево</p>	<p>3 балла - ребенок справился с заданием, не допустил ни одной ошибки при перемещении точки. 2 балла - ребенок справился с заданием, но допустил 1-2 ошибки при перемещении точки (например: влево или вправо). 1 балл - ребенок не справился с заданием, допустил более трех ошибок</p>

Высокий уровень - 20-24 балла; средний уровень- 13-19 баллов; низкий уровень- 8-12 баллов.

Раздел «РИСОВАНИЕ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
<p>Умение изображать предметы по памяти</p>	<p><i>Рисование</i> (предметное) «Картинки для наших шкафчиков». <i>Материал:</i> варианты картинок (яблоко, бабочка, воздушный шар, машинка)</p>	<p><i>Задание:</i> послушай стихотворение Г. Лагздынь. ВОТ КАКОЙ НАШ КОРИДОР В коридорах шкафчики. В них пальто и шарфики, Туфли, шапочки, ботинки, А на шкафчиках картинки: Груша, яблоко, морковь, Ёжик, вишня, ночь, винтовка. Утка, заяц, помидор. Знаю я, зачем картинки: Чтоб не путали ботинки, Туфли, шапочки, пальтишки Тани, Саши и Иришки. Чтобы помнили Алёшки, Где поставили сапожки, Чтоб Серёжка-карапуз Не остался без рейтуз!</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Где дети снимают одежду, когда приходят в детский сад, и куда её складывают? - Как находят свои вещи в раздевалке, когда собираются на прогулку? - По каким обозначениям узнают свой шкафчик? <p><i>Задание:</i> нарисуй разные картинки для обозначения индивидуальных шкафчиков. (Педагог показывает картинки, напоминает</p>	<p>3 балла - владеет основными техническими навыками. Передаёт пропорции, изображение располагает по всему листу. Умеет аккуратно закрашивать.</p> <p>2 балла - знает способы изображения некоторых предметов, правильно пользуется карандашом, выразительными средствами (линия, форма), неточно соотносит пропорции, размеры частей изображения. Соотносит правильно цвет с предметом.</p> <p>1 балл - технические навыки освоены очень слабо, без помощи взрослого не приступает к работе</p>

		способы изображения предметов.)	
Умение передавать сюжетные изображения	<p>1. <i>Сюжетное рисование по замыслу</i> на темы окружающей жизни и явлений природы «Здравствуй, лето».</p> <p><i>Материал:</i> листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, акварель, восковые мелки, кисти № 3, 5, 2; стаканчики для воды, салфетки.</p> <p>Рекомендуемые учебные пособия, наглядность: плакаты «Лето», «Цветные пейзажи» под редакцией И. А. Лыковой; фотографии и иллюстрации о летнем отдыхе детей. Или</p> <p>2. Рисование сюжетное по литературному произведению (по стихотворению Н. Зидорова «Лето»).</p> <p><i>Материал:</i> листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, акварель, восковые мелки, кисти № 3, 5, 2; стаканчики для воды, салфетки</p>	<p>1 <i>Задания:</i></p> <p>— Отгадай загадку: Я соткано из зноя, Несу тепло с собою, Я реки согреваю, «Купайтесь!» - приглашаю. И любите за это Вы все меня. Я...</p> <p>Дети. Лето.</p> <p>- Скажите, за что мы любим лето? (Педагог обобщает ответы детей и предлагает нарисовать сюжет «Как мы отдыхаем летом».)</p> <p><i>Или задание:</i> послушайте стихотворение Н. Зидорова «Лето» (перевод И. Токмаковой), изобразите летний пейзаж. <i>Вопросы:</i></p> <p>- Что вы себе представили, когда слушали стихотворение?</p> <p>- Как можно одним словом назвать речку, луг, горы, дождь, радугу в небе?</p> <p>Дети. Природа.</p> <p>- Как называется жанр живописи, изображающий картины природы?</p> <p>Дети. Пейзаж.</p>	<p>3 балла — ребёнок владеет способами графического изображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает и умеет рисовать пейзаж; - передаёт различия в величине изображаемых объектов (дерево высокое, цветок ниже дерева, взрослый высокий, ребёнок ниже ростом); - размещает изображение на листе в соответствии с реальным изображением (передний и задний план); - передаёт движения людей, прорисовывает мелкие детали, характерные особенности для передачи выразительных образов животных, растений; - проявляет самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения; - использует разные материалы, аккуратно закрашивает; - доводит работу до логического конца. <p>2 балла — ребёнок недостаточно владеет способами графического изображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает, что такое пейзаж, но испытывает небольшие затруднения в его передаче;

		<p>- Послушайте ещё раз стихотворение и попробуйте нарисовать летний пейзаж. <i>Художественное слово.</i> Стихотворение Н. Зидорова «Лето». По тропиночке идёт Золотое лето. Переходит речку вброд, Птицей свищет где-то. Ходит-бродит по росе, По цветному лугу, Носит радугу в косе, Заплетённой туго. Встанет, радостно вздохнёт - Ветер встрепенётся. Облакам рукой взмахнёт -Тёплый дождь прольётся. Даже город навестит. Погостит - и ладно. Принесёт туда в горсти Воздух с гор прохладных. Шёпот речки, птичий свист, Лёгкий пух без веса. На асфальте - мокрый лист, Как письмо из леса. Пейзаж Если видишь на картине Поле, речку, лес и луг, Иль заснеженные дали Да с берёзками вокруг, Иль пустынную равнину, Или море, или пляж. Знай: такая вот картина Называется пейзаж!</p>	<ul style="list-style-type: none"> - присутствует незаконченность сюжета; - изображение по всему листу, есть неточности в передаче переднего или заднего плана рисунка; - незначительные искажения в передаче конструктивным способом изображения человека (животного), не всегда прорисовывает характерные детали, передающие выразительность образа; - испытывает затруднения в передаче и соотношении объектов по величине; - свободное обращение с цветом, преобладает несколько цветов, но не использует цветовые оттенки; - использует в работе 1-2 вида материала; - технические навыки освоены недостаточно (закрашивает неаккуратно). <p>1 балл - не может определять замысел рисунка, рисует охотно, но при активной поддержке и помощи взрослого. Значительные искажения в расположении изображения на всём листе и в передаче формы и частей изображения, не прорисовывает характерные детали, передающие выразительность образа; затрудняется в передаче различий объектов по величине; безразличен к цвету (объекты не разукрашены)</p>
--	--	--	---

<p>Знания о народно-прикладном искусстве. Роспись городецкая; полхов-майданская; гжельская; хохломская; жостовская; мезенская</p>	<p>1. <i>Дидактическая игра</i> «Узнай узоры». Материал: фрагменты узоров изученных росписей. 2. <i>Творческое задание</i>. Материал: бумажные формы в виде народных изделий (поднос, солонки, чашки, розетки)</p>	<p><i>Задание:</i> по фрагментам узора определи вид народно-прикладного искусства. Распиши одну из предложенных форм</p>	<p>3 балла - знает все шесть видов прикладного искусства. Самостоятельно использует все характерные элементы росписей, правильно подбирает соответствующую цветовую гамму, правильно соотносит выбранный элемент. Располагает узор ритмично. 2 балла - при выполнении 1-го задания допускает 1-2 ошибки в назывании 1-2 декоративных росписей. При рисовании выбирает и использует 1-2 элемента выбранной росписи. 1 балл - определяет вид росписи при активной помощи взрослого. В названиях допускает большое количество ошибок. Затрудняется в выборе узоров. При изображении допускает ошибки (смещение элементов и цвета из различных росписей)</p>
---	--	--	---

Высокий уровень —8-9 баллов,

средний уровень – 5-7 баллов,

низкий уровень – 3-4 балла.

ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (МОНИТОРИНГ) ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Пояснительная записка

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 6-7 лет (подготовительная группа) направлены на определение конечных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1 раз.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

В заданиях отражена общая ориентация детей в окружающем мире, пространственные, цветовые и временные понятия, психологический уровень развития дошкольника.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

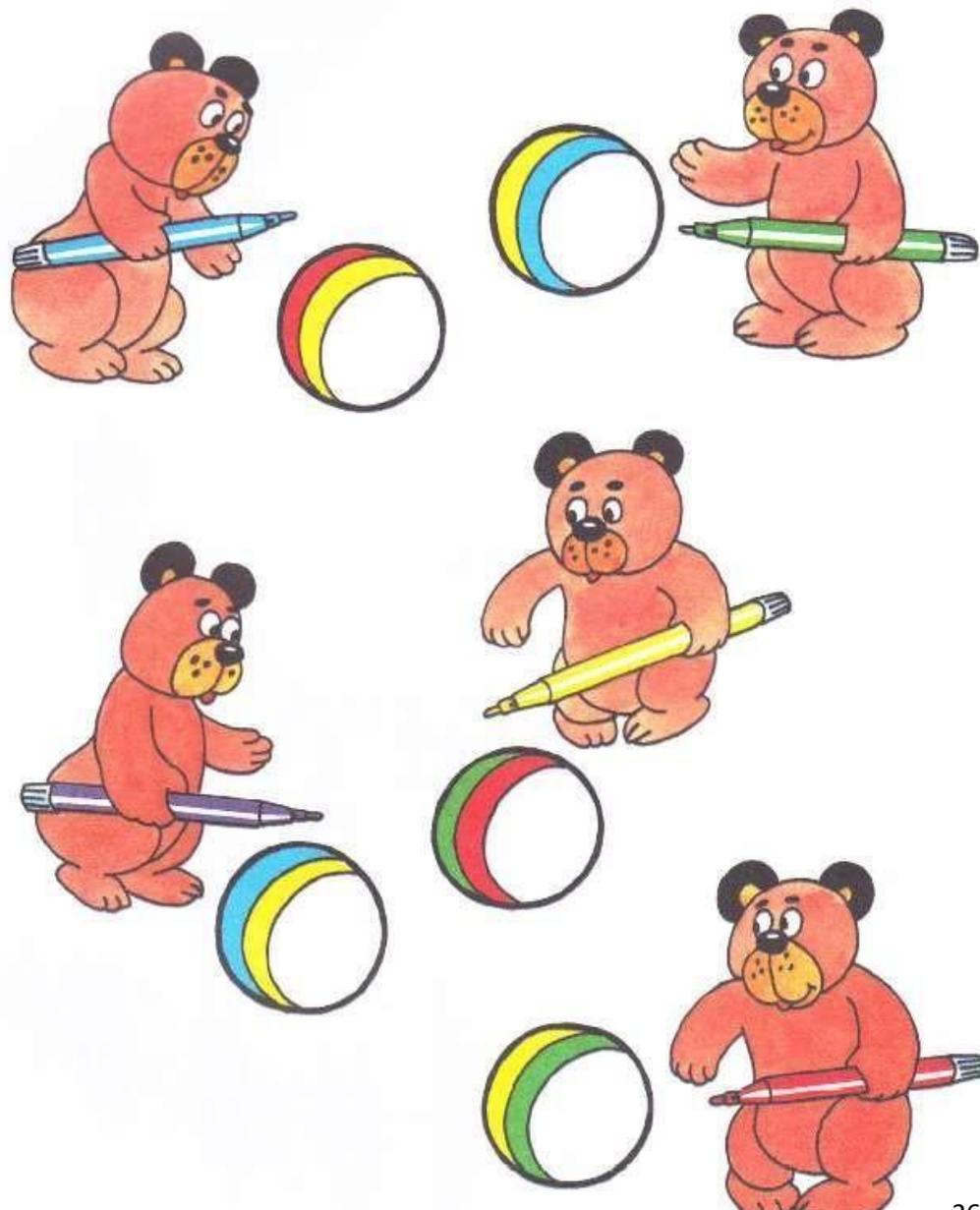
Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

Задание 1.

Раскрась вторую половину мяча фломастером того же цвета, какой ты видишь в лапах каждого медвежонка.

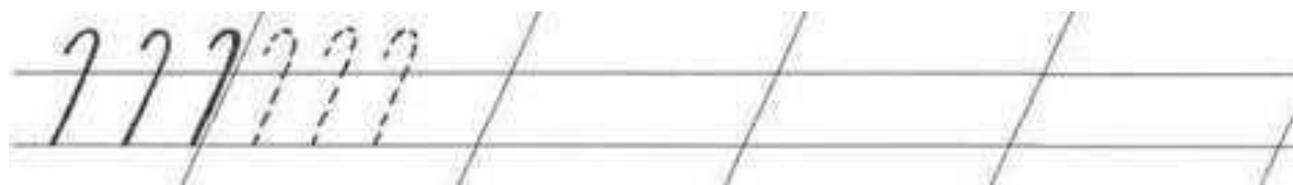
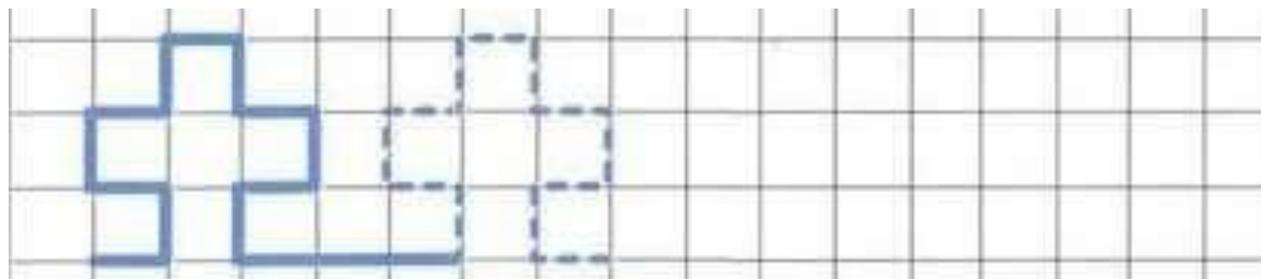


Задание 2.

Посмотри на картинки. Обведи три картинки, на которых изображена любимая пища кошки.



Вариант 2.



Задание 4.

Вариант 1. Определи, какие животные относятся к диким, а какие к домашним?

Поставь  около домашних животных.



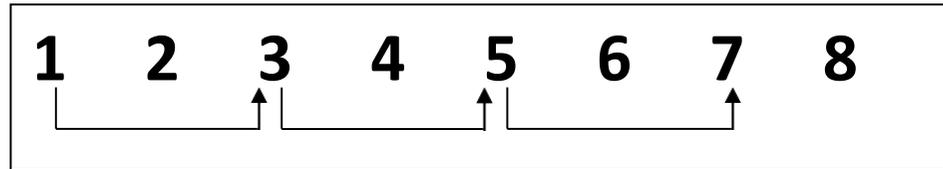
Вариант 2.

Отметь цифрой 1 водный транспорт, цифрой 2 - наземный, цифрой 3 - воздушный.

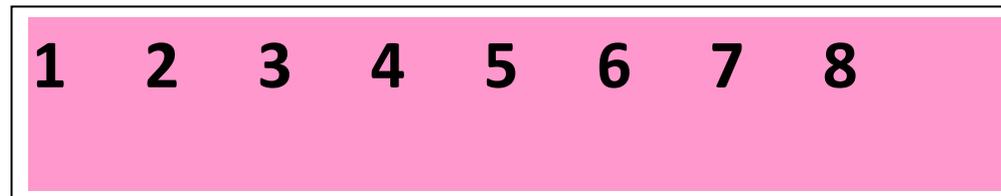


Задание 5. Соедини стрелкой цифры через одну

Образец



А теперь, соедини стрелкой цифры начиная с цифры 2



Задание 6.

Опросник ориентировочной школьной зрелости Керна-Йирасека.

4. Какое животное больше - слон или кошка?
5. Маленькая кошка - это котенок, маленькая курица - это, маленькая лошадь - это
6. Какие ты знаешь виды транспорта?
7. Картошка, свекла, морковка, капуста - это ...
8. Столица нашей Родины - Москва. Назови еще 5 городов России.

Задание 7.

Экологическая азбука. Отгадай загадки.

1	<p>Есть примета: если осиновые листья ложатся на землю «лицом» вверх, то она будет студёная, если изнанкой кверху - тёплая, если и так, и так - то умеренная.</p>		Зима
2	<p>Она охотится языком. Днём она спит в сыром укромном месте, а ночью выходит на охоту. Завидев жука или муравья, она молниеносно выбрасывает свой клейкий язык, и насекомое прилипает к нему. Это очень полезное животное уничтожает множество вредителей полей и огородов.</p>		Жаба
3	<p>-Мышка-трусишка, ты треска боишься? -Ни крошечки не боюсь! - А громкого топота? -Ни капельки не боюсь! - А страшного рёва? -Нисколечко не боюсь! - А чего ж ты тогда боишься? - Да тихого шороха...</p> <p>С каким хищником беседовала мышь?</p>		Лиса

Задание 8.

Нарисуйте рисунок, который будет называться «Семья»

«ПРИНЯТО»
педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»
Протокол №5
от «21» июля 2021 г.

«РАССМОТРЕНО»
На заседании родительского комитета
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»
Протокол №3 от «20» июля 2021 г.

Российская Федерация
Министерство образования и науки
Областное государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №144»
г. Воронеж

УТВЕРЖДЕНО

Заведующей МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»
С.Ф. Новицкая
ОГРН: Ф. Новицкая
Приказ №33/2-д от «22» июля 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»
городского округа город Воронеж
на 2021 -2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Структура модели воспитательной системы МБДОУ №144	4
1.3. Отличительные особенности программы	4
1.4. Принципы и подходы к реализации программы	5
1.5. Цели и задачи программы	9
1.6. Планируемые результаты освоения программы.	9
1.7. Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения дошкольного образования	10
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Задачи воспитания ребенка 2-3 лет	14
2.2. Задачи воспитания ребенка 3-4 лет	16
2.3. Задачи воспитания ребенка 4-5 лет	19
2.4. Задачи воспитания ребенка 5-6 лет	22
2.5. Задачи воспитания ребенка 6-7 лет	25
2.6. Игровая деятельность	30
2.7. Поддержка семейного воспитания (работа с родителями)	33
2.8. Творческие соревнования, праздники и фольклорные мероприятия	39
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие воспитание ребенка в сфере его личностного развития	41
3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитания	41
3.3. Планирование воспитательной работы	42
3.4. Самоанализ воспитательной работы	42
IV МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ	43
Приложение №1	47
Приложение №2	48

«Конечная цель разумного воспитания детей заключается в постепенном образовании в ребенке ясного понимания вещей окружающего мира. Затем результатом понимания должно стать возведение добрых инстинктов детской природы в сознательное стремление к идеалам добра и правды и, наконец, постепенное образование твердой и свободной воли».

Н.И. Пирогов

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом требований ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региональных требований, образовательных потребностей и запросов воспитанников и является структурным компонентом основной образовательной программы.

В данной программе учтены концептуальные положения примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте <https://fgosreestr.ru/>, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее –ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка ...(1.6.6 ФГОС ДО)

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других....Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО)

В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками. К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы с указанием конкретных мероприятий и примерных сроков их проведения.

Программа позволяет педагогическим работникам и родителям скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения.

Нормативно-правовое и информационное обеспечение программы:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1 , п.4;

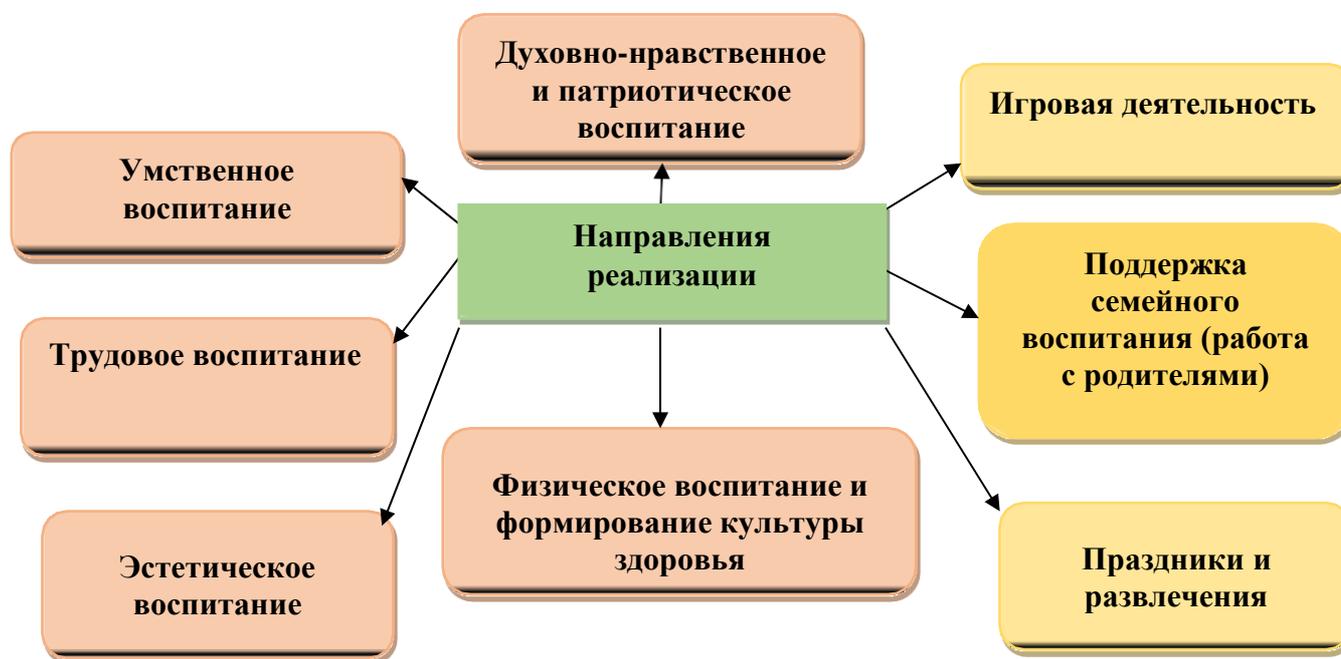
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. №1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».

1.2. Структура модели воспитательной системы МБДОУ №144

Понятие «воспитательная система» должно рассматриваться как «профессиональная общность», которая генерируется (воспроизводится) в устойчивое воспитательное пространство. Поэтому модель воспитательной системы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» имеет сложную структуру. В воспитательном процессе дошкольников можно выделить 5 основных разделов:

- физическое воспитание и формирование культуры здоровья детей;
- умственное воспитание;
- духовно-нравственное и патриотическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- эстетическое воспитание.

Помимо этого, воспитательный процесс в обязательном порядке присутствует в игровой деятельности, работе с родителями, а также в проводимых в образовательном учреждении праздниках, фольклорных мероприятиях, досуговых развлечениях.



1.3. Отличительные особенности программы.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» расположен в типовом здании, по адресу г.Воронеж, Бульвар Победы, д.11 в жилом комплексе Коминтерновского района. Микрорайон является экологически чистым, при подходе к детскому саду имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходный переход. Рядом с МБДОУ находятся МБОУ СОШ №88 и МБОУ СОШ №43, МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №188», МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №182». Есть

возможность сетевого взаимодействия как с вышеуказанными организациями, так и с наиболее удаленными.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Отличительными особенностями данной программы являются

- направленность на развитие личности ребенка;
- патриотическая направленность;
- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- направленность на учет индивидуальных особенностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Коллектив МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» рассматривает воспитание как базовый процесс социализации ребенка, так как именно он формирует образ человека культуры, его начальные компетенции, в числе которых приоритетными выступают образованность и интеллигентность, нравственность, творчество и свобода.

Воспитательные находки организации.

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций дошкольного учреждения.

- поддержание и укрепление традиций учреждения, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений;
- совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьёй;
- создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей, через систему воспитания здорового образа жизни (личный пример педагогов и родителей) ;
- повышение интереса педагогов к необходимости прохождения курсовой подготовки;
- использование в воспитательном процессе возможности информационных технологий .

1.4. Принципы и подходы к реализации Программы

Учитывая особенности изменений в области построения воспитательной системы образовательных организаций, ее содержание строится на основе следующих принципов и подходов программы:

Принципы воспитания в МБДОУ:

Принципы духовно-нравственного воспитания.

Основной принцип духовно-нравственного воспитания - гуманистическая направленность воспитания (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром (любовь к ближним).

Принцип целостно-смыслового равенства.

У педагога и детей общая цель, интересная совместная деятельность, одинаковые взгляды на общечеловеческие ценности, позиции равенства. Ведущим в отношении взрослого и ребёнка является принцип: «хоть ты ещё и ребёнок, но такой же, человек, как и я; я уважаю тебя. Мы вместе делаем общее дело».

Принцип лично-ориентированного общения - индивидуально личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнёрство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип доступности - соответствие возрастным и индивидуальным особенностям.

Принцип последовательности - планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе.

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

Принцип непрерывности и системности воспитательного воздействия на всех ступенях непрерывного образования. Взаимосвязь процессов воспитания и обучения. Учёт закономерностей психофизиологического развития в каждом возрастном периоде, обеспечение лично-ориентированного подхода к воспитанию детей и подростков.

Принцип культуросообразности предполагает, что «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Принципы организации и самоорганизации - активность дошкольника, его мотивированность, готовность к сотрудничеству, способность к творчеству и коммуникативность.

Принцип расширения связей ребенка с окружающим миром предполагает преодоление имеющейся в дошкольных образовательных учреждениях замкнутость системы воспитательной работы, обогащение общения детей с окружающим социумом и природой, проникновение в мир других людей, приобщение к культуре родного края.

Принцип приоритетности регионального культурного наследия означает воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, семье, соседям, друзьям, бережного отношения к природе родного края; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного, фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредоточивают внимание ребенка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

Принцип наглядности - наличие демонстрационных и дидактических материалов, помогающих ребенку воспринимать материал.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;

- креативность - «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход - индивидуализация образования:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

-
- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Для организации воспитательной системы в ДОО предполагается:

- обновление модели воспитательной системы ДОО.
- организация профессиональной подготовки и переподготовки педагогов (содержание и отбор программ, режим и графики работы, технологий и методов обучения и воспитания, формы подбора и работы с кадрами).
- создание условий для успешного функционирования компонентов системы (целевого, содержательно- познавательного, организационного, управленческого, материально-технического, финансового).
- укрепление материально-технической базы.

Создание воспитательной системы как пространства развития детей и педагогов обусловлено основными характеристиками современного образования. В частности, сменой приоритетов и целей современного образования, когда на первый план выходит обеспечение самоопределения личности ребенка, создание условий для ее самореализации, повышение профессиональной компетентности педагогов как участников образовательных отношений.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и личного пространства ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Достаточно важным в воспитательном процессе МБДОУ является *физическое воспитание и развитие* воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. В настоящее время детские сады отказались от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели в нашем МБДОУ определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима

обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся: родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки. Применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ является *духовно-нравственное* развития дошкольников МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144». Сегодня проблема духовно - нравственного, патриотического воспитания как никогда актуальна. Принципы любви, гармонии и красоты в устройении мира, человека и общества обладают неоценимыми образовательными и воспитательными возможностями. Именно на их основе возможно преодоление современного кризиса культуры, науки, образования, кризиса внутреннего мира человека. Данная программа знакомит, подводит к развитию духовности. Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создал вокруг себя. Что характеризует человека, прежде всего? Конечно же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность.

Эту проблему невозможно решить, если дети не будут знакомы с историей и культурой своего народа, своего родного края.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Общество и государство в настоящий момент остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности.

Концепция дошкольного воспитания учитывает современные требования общества. Одним из существенных направлений Концепции стало многообразие и вариативность дошкольного образования, что и нашло отражение в возникновении и создании системы духовно-нравственного и патриотического воспитания, основанного на духовных ценностях.

Патриотическое воспитание сегодня - одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Один из целевых ориентиров в Законе Российской Федерации «Об образовании»

направлен на защиту национальных культур и региональных культурных традиций. О важности данной проблемы говорится в целом ряде документов:

- Конституция Российской Федерации.

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 годы», утверждённой Правительством РФ от 01.12.2020 г., ориентированная на все социальные слои и возрастные группы граждан России, программа определяет концепцию развития дополнительного образования детей, основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы реализации программы.

- Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13 марта 1995 г. (ред. 31.07.2020 г.)

- Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» (ред. 31.07.2020 г.) от 13 марта 1995г.

- Федеральный закон Российской Федерации «О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Об увековечении памяти погибших при защите Отечества"» от 5 апреля 2013 г.

- Национальная доктрина образования в Российской Федерации.

Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации.

1.5. Цели и задачи программы

Цель: способствовать формированию свободной, творческой личности, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой, формировать духовно и физически здорового человека, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного города, края и страны.

Задачи.

- Становление у детей базиса личностной культуры, развитие в дошкольном детстве основ культурного отношения к природе, рукотворному миру, обществу, к общественной жизни ;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

Младшая группа	<i>Ребенок интересуется:</i> — окружающими предметами и активно действует с ними; — эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; — к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; — к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; — к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
-----------------------	--

Детям прививаются:

— простейшие навыки самообслуживания; стремление проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; навыки опрятности.

— знания о назначении бытовых предметов (ложки, карандаша и пр.) и умение пользоваться ими;

— навыки необходимости охраны и укрепления их здоровья, закаливании организма,

— первичные двигательные и культурно-гигиенические навыки и умения;

отрицательное отношение к проявлениям грубости, жадности; правила элементарной вежливости; первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице.

— стремление к общению со взрослыми и активное подражание им в движениях и действиях; стремление к игре, предложенной взрослым, понятие и принятие игровой задачи; умение играть рядом со сверстниками, не мешая им.

— у детей закладывается чувство ответственности и гордости за свою

Родину, за людей прославивших её, чувства сострадания, доброты к окружающим.

У детей формируются:

— первичные представления о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

— чувство гражданственности;

— патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения,

— чувства понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;

— элементарные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;

— навыки общения, знание названий предметов и игрушек. Речь становится

— полноценным средством общения с другими детьми.

Дети проявляют интерес:

— к освоению различных видов движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвуют в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

— к действиям героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

<p>Средняя группа</p>	<p><i>У детей в соответствии с возрастом сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — навыки необходимости охраны и укреплении их здоровья, закаливании организма; — двигательные и культурно-гигиенические навыки и умения; правильных представлений о простейших явлениях окружающей жизни; — развитие познавательных психических процессов: ощущений, восприятий, памяти, воображения, мышления, речи; — развитие любознательности и умственных способностей; — развитие интеллектуальных умений и навыков, формирование простейших способов умственной деятельности. — чувства любви к родному краю, к Родине, уважение к защитникам Отечества; — представления о самых красивых местах Воронежа, его достопримечательностях; — представления о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; — доступные представления о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); — доступные представления о православных праздниках; — представления о Российской армии. — представление о нравственных качествах человека (доброта, скромность, честность, трудолюбие. — представление о семье как о главной ценности для человека. Иметь представление о родственных связях.
<p>Старшая группа</p>	<p><i>У детей в соответствии с возрастом сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — навыки необходимости охраны и укреплении их здоровья, закаливании организма; — двигательные и культурно-гигиенические навыки и умения; правильных представлений о простейших явлениях окружающей жизни; — развитие познавательных психических процессов: ощущений, восприятий, памяти, воображения, мышления, речи; — развитие любознательности и умственных способностей; — развитие интеллектуальных умений и навыков, формирование простейших способов умственной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> — эстетические представления; — элементарные навыки труда; — представления о малой Родине, любовь к Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; — о замечательных людях, прославивших свой край; — представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); двух-трех православных праздниках (Рождество, Пасха, Крещение); — представления о Российской Федерации (России) и Москве — главном городе, столице нашей Родины; — представления о флаге и гербе России, мелодии гимна; — расширятся представления о Российской армии, уважение к защитникам отечества, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы; — появятся элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции). — представления о нравственных качествах человека (доброта, скромность, честность, трудолюбие); — представление о семье как о главной ценности для человека. Представление о родственных связях.
--	--

1.7. Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения дошкольного образования:

На этапе завершения дошкольного образования предполагается сформированность следующих целевых ориентиров и компетентностей:

<p>Физическое воспитание детей <i>Интеграция в образовательные области:</i> социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p><i>Интеграция в детскую деятельность:</i> игровая, коммуникативная, восприятие фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Формирование представлений о здоровом образе жизни; — воспитание культурно-гигиенических навыков; — обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей; — повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; — воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки; — формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; — развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. — развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
<p>Умственное воспитание детей <i>Интеграция в образовательные области:</i> социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое</p>	<p>Умственное развитие - это совокупность количественных и качественных изменений, происходящих в мыслительной деятельности ребенка в связи с возрастом, обогащением опыта и под влиянием воспитательных воздействий.</p>

<p>развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p><i>Интеграция в детскую деятельность:</i></p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>	<p>Умственное воспитание - это целенаправленное воздействие взрослых на развитие активной мыслительной деятельности детей. Оно включает: сообщение доступных знаний об окружающем мире, их систематизацию, формирование познавательных интересов, интеллектуальных навыков и умений, развитие познавательных способностей.</p> <p><i>К умственному воспитанию относятся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — умение накапливать знания; — умение воспринимать и запоминать информацию; — совершенствовать качество внимания и воображения; — осваивать мыслительные процессы и становление речи; — развивать творческие способности ребенка. <p><i>К подготовительной группе у дошкольников предполагается:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование иерархичности в отношениях с взрослыми и сверстниками; — формирование правильных представлений о простейших явлениях окружающей жизни; — развитие познавательных психических процессов: ощущений, восприятий, памяти, воображения, мышления, речи; — развитие любознательности и умственных способностей; — развитие интеллектуальных умений и навыков, формирование простейших способов умственной деятельности. — ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; — ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; — ответственность за свои дела и поступки.
<p><i>Трудовое воспитание детей</i></p> <p><i>Интеграция в образовательные области:</i></p> <p>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p><i>Интеграция в детскую деятельность:</i></p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Привиты желания принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; — сформированы навыки самообслуживания и самостоятельного выполнения элементарных поручений; — воспитано ценностное отношение к результатам труда и творчества, своего, сверстников и взрослых людей, труду взрослых. — дети приучены к экономному расходованию материалов. <p>В процессе трудовой деятельности осуществляется и эстетическое, и физическое, и нравственное воспитание детей.</p>

<p>бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>	
<p>Духовно-нравственное и патриотическое воспитание <i>Интеграция в образовательные области:</i> социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. <i>Интеграция в детскую деятельность:</i> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>	<p>Духовно-нравственное и патриотическое воспитание основано на базовых социокультурных ценностях, которые осваивают дети - жизнь, семья, забота, милосердие, мудрость, труд, благодарность, мужество, подвиг, слово, книга, святая память, праздники, героическая история нашей Родины, любовь к ближним и Отечеству.</p> <p>У выпускника МБДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> —сформировано чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной культуре и традициям, основы становления духовно-нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, сформировано представление о России, как о родной стране, о своей малой Родине; —ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками; —для ребенка обозначен круг основных государственных и православных праздников, понятна суть духовно нравственного уклада жизни; —дети ознакомлены с основами православной культуры, с формами традиционного семейного уклада. У них сформировано чувство любви и привязанности к семье, как носителю семейной традиции и родного языка, родному дому, своей Родине, традициям, обычаям своего народа. У детей есть понимание своего места в семье и сформировано желание посильного участия в домашних делах; — сформировано представление о православной церкви и православном храме, дети ознакомлены с некоторыми образцами православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки; —ребенок обучен заботливому отношению к растениям и животным, бережному отношению к окружающему миру; у него есть потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование; —у детей развит интерес к русским традициям и промыслам; —заложены такие основы как гражданственность, патриотизм, готовность к активному проявлению в различных сферах жизни общества; в самоотверженном служении на благо Отечества; —сформирован навык связной речи детей, обогащен словарный запас и образный строй; — оказана помощь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры и традиционному укладу жизни, сформированы навыки доброжелательного и добродетельного поведения.

<p>Эстетическое воспитание <i>Интеграция в образовательные области:</i> социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. <i>Интеграция в детскую деятельность:</i> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>	<p>Целевые ориентиры эстетического воспитания дошкольников можно представить двумя группами. <i>Первая группа</i> направлена на формирование эстетического отношения детей к окружающему. Предусматривает следующее: — развито умение видеть и чувствовать красоту в природе, поступках, искусстве, понимать прекрасное; — воспитан художественный вкус, потребность в познании прекрасного.</p> <p><i>Вторая группа</i> направлена исключительно на формирование художественных умений в области разных искусств: обучение детей рисованию, лепке, конструированию; пению, движениям под музыку; развитию словесного творчества. Названные ориентиры дадут положительный результат лишь при условии их тесной взаимосвязи в процессе реализации.</p>
<p>Игровая деятельность</p>	<p>— инициативность и самостоятельность (ребёнок способен выбирать себе род занятий, партнёров, умеет воплощать свои замыслы); — уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим, внешнему миру (сопереживание, разрешение конфликтов); — умение подчиняться нормам и правилам, развитое воображение, творчество; — развитые творческие способности, развитая устная речь; — хорошо развитая крупная и мелкая моторика; — способность к волевым усилиям в разных видах деятельности; — любознательность, склонность к экспериментированию и наблюдениям, способность к принятию решений.</p>

II.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

2.1. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА 2-3 ЛЕТ

Физическое воспитание.

В течение года у ребенка необходимо воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, приучать к закалывающим процедурам.

Культурно-гигиенические навыки

В 2-3 года необходимо воспитывать первичные культурно-гигиенические навыки: мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем, с помощью взрослого приводить себя в порядок, формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

Умственное воспитание.

В этом возрасте на первое место выводится *сенсорное воспитание*. Много времени необходимо уделять *знакомству с окружающим миром, социальным и природным окружением*, а

также *экологическое воспитание*. И здесь речь идет не только о формировании интереса детей к природе и природным явлениям; поощрении любознательности детей при ознакомлении с объектами природы, знакомстве детей с доступными явлениями природы, животными и растениями ближайшего окружения, а еще и о приобщении детей к наблюдениям за природой, учить основам взаимодействия с природой и бережному отношению к окружающей среде. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

В возрасте 2-3 лет ребенок пристально присматривается к миру взрослых, начиная выделять в нем взаимоотношения между людьми, учится оказывать милосердие через игру, у ребенка формируются понятия ценностного отношения к семье, родителям.

В этом возрасте начинается воспитание нравственных чувств и эстетического сознания посредством литературы и искусства, формирование базовых национальных ценностей через сохранение народных традиций.

Основные задачи духовно-нравственного воспитания в раннем возрасте:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;

- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- развитие чувства ответственности;
- формирование взаимопонимания и дружбы между детьми, соперничества.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Эстетическое воспитание

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Трудовое воспитание

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

2.2. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА 3-4 ЛЕТ

Физическое воспитание

На третьем и четвертом году жизни заметно расширяется двигательный опыт ребенка и развивается произвольность управления движениями.

Необходимо учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Культурно-гигиенические навыки

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Необходимо формировать новые представления и навыки, расширяющие гигиенический кругозор детей, и, прежде всего, осознание важности ухода за полостью рта. С учетом низкого уровня координации движений детей этого возраста во второй младшей группе дошкольного учреждения рекомендуется проводить два занятия в год: первое (осеннее) - в октябре-ноябре, второе (весеннее) - в марте-апреле по 10 минут.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителями близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Умственное воспитание.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедши с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Освоение общепринятых правил и норм. Закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении на участке детского сада.

Поощрять стремление детей к самостоятельности. Развивать умение находить себе интересное занятие. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Развивать навыки самообслуживания, поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Формировать *основы безопасности*. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности.

Экологическое воспитание. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать элементарные представления о растениях. Расширять представления детей о животном мире. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Эстетическое воспитание

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Трудовое воспитание

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

2.3.

ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА 4-5 ЛЕТ

Физическое воспитание

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (*руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (*«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»*). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать

зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Умственное воспитание.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений, развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений,

формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формировать элементарные *навыки безопасного поведения* в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные *навыки безопасности собственной жизнедеятельности*: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение

взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Эстетическое воспитание

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Знакомить детей с творческими профессиями (*художник, композитор, писатель*).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (*литература, музыка, изобразительное искусство*).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (*цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук*) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (*детский сад, школа, другие здания*) — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (*дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр*).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (*форма и величина входных дверей, окон и других частей*).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Трудовое воспитание

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

2.4. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА 5-6 ЛЕТ

Физическое воспитание

Формирование ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Умственное воспитание.

Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать *навыки безопасного поведения на дорогах*. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять *основы безопасности собственной жизнедеятельности*. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Экологическое воспитание

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагами гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)

Эстетическое воспитание

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть и группировать произведения искусства по видам (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы.

Знакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах); знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д., развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках, дворцов).

Знакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать способность детей свободно использовать приобретенные знания, умения и навыки в самом процессе деятельности и находить оригинальные решения поставленных задач. У детей постоянно развивается творческое, гибкое мышление, фантазия и воображение.

Трудовое воспитание

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

2.5.

ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ

Физическое воспитание

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Умственное воспитание

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Развитие общения. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания,

выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о *безопасности собственной жизнедеятельности*. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян* и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (*любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред*), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (*амурские тигры, белые медведи, зубры* и пр.).

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями Воронежского края. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Эстетическое воспитание

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в costume, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

2.6.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Игровая деятельность в 2-3 года

Игровая деятельность выполняет ведущую роль в процессе воспитания. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Необходимо учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Ознакомление малышей с народными играми — это еще и средство реализации нравственно-патриотического воспитания. Такие игры чаще всего подвижные. При приобщении детей к народному фольклору происходит знакомство с русскими народными сказками, потешками, попевками, прибаутками. Подобные игры помогают знакомить детей с русскими народными обычаями, развивают нравственные и патриотические чувства. В игре ребенок отображает труд взрослых, окружающую жизнь, в игре развивается первое чувство дома.

В этом возрасте необходимо также пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Важно развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них, способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (*ходьба, бег, бросание, катание*). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игровая деятельность в 3-4 года.

В этом возрасте необходимо развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в

индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Игровая деятельность в 4-5 лет.

Продолжая развивать интерес к подвижным играм, необходимо воспитывать самостоятельность и инициативность в организации уже знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест) в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности.

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить детей дидактическим играм, помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры.

Игровая деятельность в 5-6 лет

В этом возрасте важно организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Игровая деятельность в 6-7 лет.

Игровые действия детей в этом возрасте становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Также необходимо продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм, продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников, умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

В этом возрасте важно воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Театрализованная игра.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли,

развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (*городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол*).

2.7. Поддержка семейного воспитания (работа с родителями)

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОУ и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач МБДОУ «Детский сад

общеразвивающего вида №144»— педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретить как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как:

- труд детей;
- совместной деятельности со взрослыми;
- ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в ДОО - это период активного педагогического просвещения родителей.

Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Особенности семей воспитанников МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»:





Многие семьи МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» состоят из двух поколений (не проживают совместно с бабушками и дедушками). Поэтому дети лишены возможности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в ДОУ о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому необходимо обращать внимание родителей (законных представителей) воспитанников на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации.

Особое внимание на повышение уровня образования родителей (законных представителей) воспитанников, рост их педагогической культуры необходимо уделить семьям, где воспитывается один ребенок. Здесь воспитание в сфере развития личности ребенка представляет для родителей объективную трудность, так как разумная мера заботы о нем взрослых, как правило, превышена. Поэтому педагогам МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» необходимо уделять особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Преодолеть эгоистическую направленность детей помогает, прежде всего, привлечение их к труду дома, активное включение в жизнь маленького семейного коллектива. Значение труда ребенка в семье, оказание им конкретной помощи в организации этого труда необходимо разъяснять его родителям (законным представителям). Эта работа должна проводиться систематически на протяжении всех лет пребывания ребенка в «Детский сад общеразвивающего вида №144» Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития

его эмоций и социальной восприимчивости необходимо систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей.

Педагоги МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»:

- разъяснять родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома;
- систематически организовывать с воспитанниками МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда.

Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Необходимо:

- регулярно проводить мероприятия трудового характера: бытовой труд, труд в природе, совместное изготовление игрушек и различных поделок, труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое);
- предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День пожилого человека, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях, участие семьи в патриотически направленных праздниках Воронежской области и страны в целом (День Победы, Праздник солидарности трудящихся (День Труда), День России).

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание использовать как индивидуальные, так и коллективные формы работы.



Работа с родителями в группах раннего возраста. Первые дни посещения ребенком МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения дошкольного учреждения и семьи.

Обязательно проводятся родительские с родителями (законными представителями) до прихода ребенка в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» с целью узнать об особенностях детей, их привычках, методах воспитания в семье, рассказать об особенностях поведения ребенка в адаптационный период, познакомить родителей с режимом дня, гигиеническими требованиями.

Во второй младшей группе продолжается работа по педагогическому просвещению родителей, приобщение их к жизни детского сада.

В этой группе часто встает вопрос о трудностях вхождения ребенка в детский коллектив. Налаживая отношение ребенка со сверстниками, педагог стремится воздействовать и на семью, сделать ее своим союзником.

Педагог должен показать родителям (законным представителям), как неумение и нежелание считаться с окружающими осложняет взаимоотношения ребенка с детьми, советует чаще расспрашивать ребенка о том, как и с кем, он играет в детском саду, хвалить за проявленное желание поделиться игрушкой, уступить, поощрять его игры с детьми. Следует помнить, что на детей благотворно действует привлечение их к труду в семье, выполнение разнообразных поручений, оказание маленьких услуг окружающим.

У детей четвертого года жизни возрастает стремление к самостоятельности, которая очень часто не удовлетворяется в семье. Поэтому вопрос о воспитании самостоятельности по-прежнему актуален и должен быть темой бесед с родителями (законными представителями) детей.

Дети данного возраста активно подражают окружающим, в связи с этим возрастает роль примера взрослых. О роли примера родителей (законных представителей) в воспитании детей, о значении так называемых мелочей быта в формировании личности ребенка нужно неоднократно напоминать на родительских собраниях, во время бесед и консультаций.

Все рекомендации (о роли примера родителей, о недопустимости равнодушного отношения к детским проблемам, о рекомендациях тем бесед с ребенком) должны быть оформлены и размещены на информационном стенде для родителей (законных представителей) воспитанников, на официальном сайте МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».

Работа с родителями в средней группе.

В начале учебного года педагогам необходимо:

— в беседах с родителями (законными представителями) выяснить, что изменилось в условиях жизни воспитанников МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».

— на первом родительском собрании педагогам необходимо подчеркнуть возросшие возможности детей, подробно ознакомить родителей с новыми, более сложными задачами воспитания в сфере личностного развития, отметить, улучшилось ли поведение детей, стали ли более совершенными их культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, усложнились ли игровые интересы, каковы их отношения со сверстниками, отношение к взрослым, к трудовым поручениям и т. д.

— разъяснить родителям, что трудовая деятельность детей пятого года жизни должна быть в центре внимания семьи.

— довести до сведения родителей (законных представителей) воспитанников информацию о необходимости повысить требования к уборке ребенком своих вещей после игр и занятий, поощрения конструирования, элементарного ручного труда. Более того, родителям следует принимать участие в ручном труде детей, способствуя развитию усидчивости, целеустремленности, творчества, учить ребенка аккуратности.

— рекомендовать родителям расширить круг поручений, которые ребенок может выполнять самостоятельно (полить цветы, накрыть на стол). Эти поручения постепенно становятся постоянными, превращаются в обязанность.

— разъяснить родителям необходимость закрепления в семье культурно-гигиенических навыков, прививаемых в детском саду, правил вежливости, необходимость знакомства детей с профессиями, подчеркивая значимость любого труда.

— составить список книг, которые родители могут прочитать детям, рекомендовать примерное содержание бесед о прочитанном.

— помочь родителям составить правильную оценку поведения своего ребенка. Характер взаимоотношений ребенка со сверстниками должен быть предметом постоянных бесед педагога с его родителями (законными представителями). Необходимо посоветовать повысить требовательность к ребенку, включить его в коллективные дела семьи, давать трудовые поручения, не захваливать, интересоваться взаимоотношениями ребенка с детьми, давать им правильную оценку, поощрять добрые побуждения ребенка, использовать естественные ситуации, а иногда и создавать их, чтобы ребенок мог проявить отзывчивость.

Работа с родителями детей старшей и подготовительной к школе групп.

Переход детей в старшую группу — новый этап их развития. На первом родительском собрании, посвященном в том числе и задачам воспитания в сфере личностного развития воспитанников старшей группы, необходимо подчеркнуть, что по-прежнему большое значение имеют игра и труд, но игра и труд старшего дошкольника должны быть более высокого уровня, чем на предыдущей возрастной ступени.

Педагогу необходимо:

— рекомендовать родителям усложнить труд ребенка в семье, определить постоянные трудовые обязанности (уход за растениями, стирка своих носков, накрывание на стол, уборка со стола, помощь взрослым в мытье посуды). Детей этого возраста можно привлекать и к приготовлению пищи (мыть фрукты, овощи, делать пирожки, печенье, винегрет);

— необходимо стимулировать стремление ребенка оказывать помощь окружающим;

Педагог должен беседовать с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

— важно объяснить родителям суть «игры» в данном возрасте. Игра способствует развитию воображения, творчества, в ней закрепляются нравственные представления детей. Родители (законные представители) должны проявлять интерес к играм детей, обогащать их знаниями, направлять взаимоотношения между участниками игры.

Детям старшего дошкольного возраста полезны игры, требующие усидчивости, сообразительности: настольные игры дидактического характера, разнообразные конструкторы. Многие из этих игр требуют участия двух и более человек. Участниками игр должны быть не только сверстники ребенка, но и взрослые члены семьи.

— необходимо воспитывать заботливое отношение к малышам. Особенно заботливо относятся к малышам дети, у которых есть маленькие братья и сестры, и которых родители (законные представители) привлекают к уходу за малышами, воспитывают любовь к ним, чувство ответственности за них. Но иногда в семье по вине взрослых складываются неправильные отношения между старшими и младшими детьми: малышу уделяют больше внимания, ему все разрешают, он ломает постройки старшего, отнимает у него игрушки, рвет рисунки. Если же между детьми возникают ссоры, родители не всегда считают нужным вникать в их причину, а сразу встают на защиту малыша, заявляя, что уступать должен тот, кто старше. У старшего ребенка зреет обида, неприязнь к маленькому брату или сестренке. Это отношение он переносит на других маленьких детей.

— рекомендовать родителям совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи. Но ребенок при этом не предоставляется сам себе: родители наблюдают за его работой, дают советы, помогают. По окончании обязательно следует оценить работу ребенка, подчеркнуть, что трудились все вместе и в общем результате есть доля участия ребенка.

— рекомендовать родителям знакомить детей с местами, связанными с героической историей нашего народа, что способствует воспитанию патриотических чувств.

— использовать возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных родителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки-малышки, оформить открытки, плакаты, презентации к занятию на определенную тему: «Москва — главный город России», «Мой край Воронежский», «Мой город Воронеж», «Улица, на которой я живу», «Памятники войны», «Исторические места», «История моей семьи» и т.п. Педагог рекомендует также посетить с детьми музеи, выставки, причем предупреждает родителей (законных представителей), что об этом посещении дети будут рассказывать потом на занятии, рисовать.

— оказать помощь родителям доступно отвечать на вопросы детей: о победе нашего народа в

Великой Отечественной войне, о достопримечательностях родного города, проводя для этого консультации, демонстрацию соответствующих материалов на информационных стендах и официальном сайте МБДОУ, организовать выставку книг, которые читаются в ДОУ, и тех, которые рекомендуется прочитать детям дома.

— на завершающем родительском собрании в подготовительной к школе группе педагоги подводят итоги проделанной МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» работы, знакомят родителей (законных представителей) с результатами освоения рабочей программы воспитания детьми, подчеркивают положительное, что приобрели за дошкольные годы воспитанники МБДОУ. В индивидуальном порядке, беседуя с представителями каждой семьи группы, отмечают, чего еще не удалось достичь и что является ближайшей задачей семьи.

2.8. Творческие соревнования, праздники и фольклорные мероприятия

В процессе интеграции воспитательных усилий в МБДОУ проводятся *творческие соревнования* (конкурсы, выставки, фестивали), что позволяет вовлечь родителей в процесс воспитания.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144». Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать родителей на праздники в ясельных группах, потому, что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей также, как правило, не допускается.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144» организует праздничные мероприятия в форме тематических, например, Рождество, День матери, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».

Возраст 2-3 года

При проведении фольклорных праздников и развлечений, уже с раннего детства происходит знакомство с традициями русского народа. Но в данном возрасте можно говорить только о таких праздниках как Новый Год, 8 Марта, День семьи. Они более понятны детям. О празднике осени речь не идет, так как во время проведения праздника идет еще адаптация детей к детскому саду. Совместно со взрослыми дети могут готовить подарки для родных и близких к праздникам 23 февраля, 8 марта, Пасха, День Победы.

Богатый материал для воспитания патриотических чувств - устное народное творчество. Очень сложно строить будущее, не зная прошлого. Оно знакомит нас с вековой историей земли русской, жизнью и бытом наших прадедов, народной культурой.

С первой младшей группы, когда дети только пришли в детский сад, их нужно приучать к добрым потешкам: «Водичка-водичка»- так в детях воспитывается аккуратность, опрятность, стремление к чистоте, чтение потешки «Пошёл котик на торжок» способствует развитию у детей желания делиться друг с другом, потешка «Сорока-сорока» воспитывает трудолюбие, желание помогать ближнему.

У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. К.Д. Ушинский писал: «Это — первые и блестящие попытки русской народной педагогики, и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа». Не случайно великий педагог подчеркивал, что «воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным».

Возраст 3-4 года

Основная цель праздника в ДОУ - формирование эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности. Праздник развивает у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности; позволяет каждому ребенку открыть в себе новые способности и таланты, развивать уже имеющиеся навыки; развивает такие психические процессы как активность, уверенность в себе, умение работать в коллективе, воспитывает моральные, нравственные, патриотические качества.

В данном возрасте дети частично знакомы с праздниками: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, 23 февраля, Международный женский день, Пасха. Можно добавить День матери, Масленицу, а также развлекательные мероприятия «Мой друг-светофор», «В гости к лесным зверятам»; спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч».

Возраст 4-5 лет.

В средних группах дети совместно с родителями уже активно участвуют в Благотворительной акции «Белый цветок», начинают участвовать в конкурсах, в том числе и региональных, и Всероссийских). Начинают участвовать в викторинах и спортивных соревнованиях на уровне детского сада. Знакомятся с праздниками : Пасха, Масленица. Можно добавить Покров. Принимают участие в мероприятиях, посвященных Дню космонавтики. Закрепляют знания о празднике День семьи. Узнают о Дне государственного флага Российской Федерации, международном Дне защиты детей и Дне памяти и скорби- Дне начала Великой

Возраст 5-7 лет

Воспитанники старших групп впервые осознанно готовятся к Дню работника дошкольного образования, принимают участие в Фестивале учебных проектов «Детские житийные чтения», Благотворительном творческом фестивале «Свет Рождественской звезды», узнают о международном Дне солидарности, Дне народного единства, Дне неизвестного солдата и международном Дне толерантности, Дне инвалидов и Дне волонтера. Воспитанники участвуют в мероприятиях, посвященных Дню героев Отечества, Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Дети участвуют в неделе безопасности дорожного движения и Дне крещения Руси, экологических субботниках и акциях, многочисленных конкурсах, спартакиадах, выставках и турнирах.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие воспитание ребенка в сфере его личностного развития

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

1. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.

3. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

4. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144».

6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

7. Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитания.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития

самостоятельности.

Среда обеспечивает:

— наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного

развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

— учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» на текущий учебный год.

3.3. Планирование воспитательной работы

Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный запрос их родителей (законных представителей).

Планирование воспитательной работы должно обеспечить интеграцию разнообразного содержания форм работы с воспитанниками МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» по всем образовательным областям ООП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности.

При организации воспитательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания. Только ежеминутное сопровождение детей в вопросах воспитания дает большие возможности в развитии их личности.

Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Задачи, решаемые детьми в том или ином виде деятельности, не следует коренным образом менять, так как это может нарушить принцип систематичности и последовательности освоения материала и развития детей.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определять целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ООП и рабочей программы воспитания, календарный план воспитательной работы должен соответствовать комплексно-тематическому планированию работы с воспитанниками МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» и отражаться в годовом плане работы.

В связи с тем, что комплексно-тематическое планирование в ООП МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» предусматривает разделение по 5-ти направлениям и периодам. Следует учитывать возможность интеграции разных направлений рабочей программы воспитания в одном мероприятии. Мероприятия могут планироваться как отдельно для каждой из аудиторий, так и быть совместными.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144». Ответственные назначаются в соответствии с уровнем и направленностью мероприятия:

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» утверждается ежегодно на педагогическом совете. Форма календарного плана

воспитательной работы представлена в Приложении № 1 к рабочей программе воспитания.

При составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе педагоги должны учитывать мероприятия ДОУ, утвержденные в календарном плане воспитательной работы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» на текущий учебный год.

3.4. Самоанализ воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Самоанализ воспитательной работы, организуемой в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» осуществляется по направлениям:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

и проводится с целью выявления основных проблем воспитания детей в сфере их личностного развития в возрасте от 2 до 8 лет и последующего их решения.

Основными объектами анализа, организуемого в МБДОУ Детский сад № 9 воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 144».

Итогом самоанализа организуемой в ДОУ воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

IV.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Умственное воспитание

1. **Беляевскова Г.Д. Мартынова Е.А.:** «Правила дорожного движения». Издательство «Учитель» Волгоград 2016 г.
2. **Белая К.Ю.:** «Формирование основ безопасности у дошкольников». Мозаика – Синтез, Москва, 2015
3. **Венгер Л.А.:** «Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей дошкольного возраста». Просвещение, Москва, 2010
4. **Венгер Л.А.:** Готов ли ваш ребенок к школе?. - М.: Знание, 1994
5. **Вахрушева Л.Н.:** Развитие мыслительной деятельности детей дошкольного возраста. - М.: Форум, 2011
6. **Гарнышова Т.П.:** «ОБЖ для дошкольников». «Детство-Пресс» 2016 г.
7. **Горбатенко О.Ф.:** «Система экологического воспитания в ДОУ». Учитель, Волгоград, 2012
8. **Горькова Л.Г.:** «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» ВАКО, Москва, 2008
9. **Дружинин А.:** Ваш ребенок от 0 до 7 лет. - М.: Центрполиграф, 2007
8. **Елжова Н.В.:** «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий» Феникс, Ростов на Дону, 2013
9. **Ёлкина Н.В. Тарабарина Т.И.:** «1000 загадок». «Академия развития». Ярославль 2015 г.
11. **Марина и Сергей Еремеевы:** «Школа поведения всем на загляденье». Этикет для малышей. Изд-во «РООССА» 2015 г.
12. **Московский гос. педагогический ин-т ; Редкол.: И.М. Кононова и др.:** Умственное воспитание детей дошкольного возраста. - М.: Московский государственный педагогический институт, 1980
13. **Мулько И.Ф.:** «Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2004-112с.
14. **Коломина Н. В.:** «Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий.» ТЦ Сфера, 2003-144с.
15. **Николаева С.Н.:** «Экологическое воспитание младших дошкольников». «Мозаика-Синтез» 2006 г. Санкт-Петербург 2014 г.
16. «Наш детский сад» Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению детей рассказыванию. «Детство-Пресс»
17. **Плешаков А. А.:** «Планета загадок» М., Просвещение, 1996
18. **Под ред. Л.Г. Нисканен; О.А. Шаграева, Е.В. Родина, Н.А. Стародубова и др.; Рец.: С.В. Дубрович, Л.А. Парамонова:** Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников. - М.: Академия, 2002
19. **Шалаева Г.П. Журавлёва О.М.:** «Новые правила поведения для воспитанных детей». Изд-во «Слово-АСТ». Москва. 2014г.
20. **Шипунова В.А.:** «Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей». «Цветной мир» 2013 г.
21. **Элькин Г.Н.:** «Красная книга России: Чудеса природы / Словарик-справочник школьника.» – СПб.: Издательство Дом «Литера», 2009.-64с.: ил.

Физическое воспитание

1. **Аверина И.Е.:** «Физкультминутки в детском саду». « Айрис Пресс» 2012 г.
2. **Белостоцкая Е.М., Виноградова Т. Ф. и др.:** Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 9. - М.: Просвещение, 2011. - 273с.
3. **Кузнецова М. Н.:** «Оздоровление детей в детском саду. Система мероприятий» / М. Н. Кузнецова. – М.: Айрис-пресс, 2008. = 96с.: ил.-(Культура здоровья с детства).
4. **Пензулаева Л.И.:** «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» М., Мозаика-Синтез, 2015-128с.
5. **Подольская Е.И.:** «Оздоровительная гимнастика : игровые комплексы. Вторая младшая группа». Изд-во «Учитель» Волгоград 2012 г.
6. **Тарасова Т.Н.:** «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста». Творческий центр, Москва, 2005

7. Шукшина С. Е.: «Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми». - М.: Школьная Пресса. 2004.-48с. – (Программа «Я - ЧЕЛОВЕК».) – («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.49.)

Эстетическое воспитание

1. Бечак Б.А. Воспитание искусством. - М.: Просвещение, 1981 - 280 с.
2. Ванслова, Е. Раздвигаем границы эстетического образования / Е. Ванслова // Искусство. - 2008. - №2. - С. 28 - 29.44
3. Бабенкова Е.А. Знакомим дошкольников с произведениями изобразительного искусства / Е.А. Бабенкова, Г.В. Курдюмова // Воспитатель ДОУ : практ. журн. для воспитателей ДОУ. - 2010. - № 1. - С. 70-72.
4. Волынкин В.И. Художественно- эстетическое воспитание и развитие дошкольников: учебное пособие.-Ростов н/Д:Феникс, 2007. - 448 с.
5. Гришина А. Традиция народного искусства в дошкольном воспитании / А. Гришина // Дошкольное воспитание. - 2012. - № 4. - С. 59-62.
6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве : ст. возраст : учеб.-нагляд. пособие для детей ст. дошк. возраста / Т.Н. Дронова. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 2003. - 32 с .
7. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников / Т.С. Комарова - М.: Педагогическое общество России. - 2005. - 208 с.
8. Рослякова Е. Е. Эстетическое воспитание и знакомство ребенка дошкольного возраста с искусством // Начальная шк. плюс до и после : ежемес. науч.-метод. и психол.-пед. журн. - 2004. - № 4. - С. 62-64.
9. Торшилова Е. М., Морозова Т. В. Развитие эстетических способностей детей 3-7 лет. - М.: Деловая книга. - 2001. - 144 с.
10. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада / Под ред. Н.А.Ветлугиной.- 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1985. - 207 с.

Духовно-нравственное воспитание

1. Антонова Г. А., Ельцова О. М., Николаева Н. Н. «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа» / авт. – сост.: Г. А. Антонова, О. М. Ельцова, Н. Н. Николаева. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-336с.
2. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.И. «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа», Детство Пресс, Санкт-Петербург, 2012
3. Бабинова Н.В. «Тематические фольклорные вечера для дошкольников» Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2014
4. Барина Е. «Уроки Вежливости и Доброты». Изд-во «Феникс» Ростов на Дону. 2013 г.
5. Виноградова Н.Ф. «Дошкольникам о родной стране», Просвещение, Москва, 2009
6. Воронова Е.А. «Воспитать патриота», Феникс, Ростов на Дону, 2008
7. Глебова С. В. «Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей.» / Авт. – сост. Глебова С. В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005-111с.
8. Дубровская Н. В., «День защитника Отечества» Н. В. Дубровская, С.-П., 2014
9. Казаков А. П., Т.А. Шарыгина «Детям о Великой Отечественной войне» М., 2015
10. Казаков А.П. «Детям о великой Победе. Беседы о второй мировой войне в детском садуи в школе» Гном, Москва, 2014
11. Лопатина А.А. « Беседы и сказки о семье для взрослых и детей». Амрита-Русь, Москва, 2015
12. Лыкова И.А. «Народный календарь. Зима - Чародейка», Цветной мир, Москва, 2014
13. Лыкова И.А. «Народный календарь. Весна красавица», Цветной мир, Москва, 2013
14. Лыкова И.А. «Народный календарь. Осень золотая», Цветной мир, Москва, 2013
- 15.Маханёва М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста». Аркти, Москва, 2004
16. Панина С. М. «Духовно-нравственное становление дошкольников» Учитель, Волгоград, 2012

17. Петрова В. И. Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации» 2 изд. испр. и доп. М. Мозаика-Синтез 2006-80с.
18. Петрова В. И. Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в саду «Пособие для педагогов и методистов» М.Мозаика-Синтез,2007 80с.
19. Натарева В.И. «Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» Авт. сост. Натарева В.И. и др.- Воронеж, ТЦ «Учитель» 2005 - 205 с.
20. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками». Мозаика – Синтез, Москва,2016
21. Священник Михаил Шполянский «Простыми словами о Боге для самых маленьких». Изд-во «Новая мысль». Москва 2012 г.189с
22. Сертакова И. М., Кулдашова Н. В.. «Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности» / авт.- сост.– Волгоград: Учитель. -116с.
23. Ульева Е. «Энциклопедия хорошего поведения для малышей в сказках». Изд-во «Феникс» Ростов-на Дону.2020г. Шорыгина Т. А. «Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание» – М.: Прометей; Книголюб, 2004-128с.
24. «Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет» Учитель, Волгоград, 2016
25. Шорыгина Т.А, «Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли», ТЦ Сфера, Москва, 2015
26. Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе». ТЦ Сфера, Москва, 2012
27. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении». ТЦ «Сфера» 2013 г.
28. Шорыгина Т.А. «Главные праздники страны». Изд-во «Школьная пресса».2011 г.
29. Шорыгина Т.А. «Наша Родина – Россия», ТЦ Сфера, Москва, 2016

Трудовое воспитание

1. Куцакова А.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Мозаика – синтез Москва 2014
2. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений» М., Мозаика-Синтез, 2007-144с.
3. Маркова Т.А. «Воспитание трудолюбия у дошкольников», Просвещение, Москва, 2011
4. Нечаева В.Г. «Воспитание дошкольника в труде», Просвещение, Москва, 2008

Игровая деятельность

1. Бойко Е.А. «Лучшие подвижные и логические игры для малышей от 3 до 6 лет». РИПОЛ классик, Москва, 2008
2. Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича». Воронеж,2009
3. Васильева Н.Н. «Развивающие игры для дошкольников». Академия развития, Ярославль, 2011
4. Власенко И.Э. «300 подвижных игр для дошкольников». « Айрис Пресс»
5. Громова О.Е. «Спортивные игры для детей», ТЦ Сфера, Москва, 2002
6. Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников. Вторая младшая группа». рекомендации» М., Мозаика-Синтез, 2006-128с.
7. Дмитриева В.Г. «100 лучших пальчиковых игр». АСТ Москва 2015 г.
8. Енин А.В. «Книга о простой и вкусной игре». Практическое пособие. ВОИПКиПРО, Воронеж, 2014
9. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет». Изд-во «Учитель». Волгоград 2015 г.
10. Качанова И. А., Лялина Л. А. «Традиционные игры в детском саду». 2-е изд., исп. и доп. – М.: ТЦ Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет». Владос, Москва, 2011,Сфера. 2017. -128с.
11. Краснощекова Н.Е. «Сюжетно-ролевые игры» Феникс, 2016

12. Лыкова И. А., Шикунова В. А. «Загадки божьей коровки» М., 2013
13. Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников». Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2004
14. Нищева Н.В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке» Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2011
15. Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ». ТЦ Учитель, Воронеж, 2006
16. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-4 лет». Изд-во «Мозаика-Синтез» 2017 г.
30. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2014

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующая МБДОУ

«Детский сад общеразвивающего
вида №_144»

_____/С.Ф.Новицкая

Приказ №____«__»____2021г.

Примерная форма календарного плана воспитательной работы

№	Мероприятие	Сроки	Группы по возрасту	Ответственные
Духовно- нравственное и патриотическое воспитание				
1	Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Мы живем в Коминтерновском районе»	август	Педагогический состав МБДОУ	Педагог дополнительного образования, воспитатели групп, администрация
2			
3			
4			

**Диагностические материалы.
Технология организации педагогической диагностики (мониторинга) программы
воспитания**

Цель и задачи диагностики

Цель: определение степени реализации программы воспитания детей.

Задачи:

1. Определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;
2. Выявить динамику духовно-нравственного и патриотического воспитания ребенка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.

Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)

Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5-7 лет.

Диагностика проводится воспитателями. В случае необходимости к диагностике могут быть привлечены педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

Рекомендуемое время проведения — 2 раза в год (сентябрь, май).

Сентябрь

—промежуточная диагностика сформированности основ духовно- нравственного воспитания.

Май — итоговая диагностика развития ребёнка.

Мониторинг проводится в два этапа.

Первый этап — диагностический.

На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребенка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.

На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно- нравственного и патриотического воспитания детей на начало и конец учебного года.

Второй этап - аналитико-обобщающий.

Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы воспитания.

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребенка и определяются пути его дальнейшего развития.

Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга)

Определение результативности реализации программы «воспитания осуществляется по следующим критериям:

- программа реализована в полном объеме;
- поведение ребенка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

Ребенок:

- проявляет потребность в общении со взрослыми,
- ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их,

- задает вопросы;
- проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
 - самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь;
- имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;
 - проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки;
- проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;
 - имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;
 - проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;
 - имеет четкие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;
 - сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
 - адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);
- адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию;
- развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений;
- даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

Программа в процессе реализации (точки роста).

Ребенок:

- достаточно обобщенно формулирует моральные нормы, но может их нарушать в реальной ситуации, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил;
 - пытается позиционировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого;
 - проявляет потребность в общих действиях со сверстниками, но сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения;
 - пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но не всегда продуктивно, чаще прибегает к помощи взрослого;
 - не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна;
 - имеет общие представления об эмоциях и чувствах, затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приёмов преодоления отрицательных переживаний;
 - адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учёта интересов другого и реальной ситуации;
 - не всегда четко выполняет поручения взрослых; с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки;
- проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, но в эмоционально значимых ситуациях не считается с их интересами, состояниями, желаниями; проявляет ситуативный интерес к труду и творчеству;
- имеет фрагментарные, информативные представления о малой родине и Отечестве, о ценностях нашего народа;
 - пытается сочинять сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
 - ситуативно откликается на эмоции, отраженные в произведениях искусства, но эмоциональное реагирование неглубокое;
 - эмоционально откликается на отдельные эпизоды сюжета.

Ожидаемые результаты:

1. Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо), приобретение добрых привычек.
2. Формирование у детей представлений о выдающихся земляках (исторических личностях и героях современности), представлений о связи времен и поколений.

3. Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином страны, патриотом.

4. Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

Диагностический инструментарий

1. Наблюдение за ребенком в разных видах деятельности.

2. Итоговые занятия.

3. Игровые упражнения, направленные на развитие следующих умений:

– *распознавать свои чувства.*

«Волшебный мешочек» (в мешочек предлагается сложить все отрицательные эмоции — злость, обиду, гнев — и обсудить их настроение); «Закончи предложение» (Я обижаюсь, когда..., Я сержусь, когда... и т.п.).

– *понимать настроение и желание окружающих.*

«Цветик-семицветик» (из картона вырезается цветок, к нему на липучках прикрепляются лепестки. Каждый ребёнок, сорвав лепесток, загадывает одно заветное желание. Рассказать о нём другим можно только тогда, когда лепесток «облетит весь свет». Если загаданное желание связано с удовлетворением личных потребностей ребёнка — он получает жёлтую фишку, если оно имеет общественное значение — красную. В конце игры педагог предлагает обсудить, какие желания понравились всем детям и почему). «Угадай настроение Бабы-яги» (эмоции), «Угадай настроение по рисунку».

– *слушать собеседника.*

«Испорченный телефон».

– *общаться без слов.* «Через стекло», «Тень». (Дети разбиваются на пары: один играет роль человека, другой роль его тени. Человек делает любые движения, «тень» повторяет их, действуя в том же ритме, что и человек.)

– *беседа по прочитанным сказкам и рассказам:*

«Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. Толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).

4. Проигрывание ситуаций, которые дают возможность детям не просто рассуждать о той или иной проблеме, а эмоционально проживать ее.

Варианты ситуаций для обсуждения: передача характера изображаемого персонажа (хитрый злой, добрый) при помощи голоса и движений: «Покажите шаловливых мышат, сердитых мышат, весёлых мышат» и т.п.

- *усвоение правил поведения в сложных ситуациях.*

Например: «Юра пришел в детский сад с утра рассерженным, так как мама не купила ему игрушку. Увидев, что Коля и Миша строят игрушечный гараж для новой машины, он подошёл к ним и сказал: — Мне не нравится ваш гараж, не так нужно строить, — и ногой разрушил постройку». Вопрос: Как поступят Коля и Миша? (Ситуация обыгрывается детьми.) Или: «Наташа с Леной играли в мяч. Мяч покотился в лужу. Лена хотела достать мяч, но не удержалась на ногах и сама упала в лужу. Наташа начала смеяться, а Лена горько заплакала. Вопросы: Почему заплакала Лена? Правильно ли поступила Наташа? Как бы ты поступил на её месте? Давайте поможем девочкам помириться. Обобщение. Если ты являешься виновником ссоры, научись первым признавать свою вину. тебе помогут волшебные слова: «извини», «давай играть вместе» и т.п.

- *формирование адекватных форм поведения.*

Педагог предлагает разыграть ситуации: «Тебе купили новую игрушку, такую же, какую хотел твой друг. Он очень расстроился. Помоги ему успокоиться», «Твоя подруга попросила у тебя цветные карандаши для рисования, а когда отдала карандаши, некоторые из них оказались сломанными». «Ты обозвал своего друга, и он очень на тебя за это обиделся. Попробуй помириться с ним». «В автобус зашла пожилая женщина, посадочных свободных мест не оказалось, ты сидишь. Как ты поступишь, что ты скажешь?» «Ты наступил нечаянно на ногу мальчику. Как ты поступишь?» «Играя на детской площадке, ты потерял свою машинку. Ребята помогли тебе найти твою пропажу. Как ты поступишь?» «Старенькая бабушка, выходя из подъезда дома, не может спуститься с лестницы, а ты стоишь рядом. Как ты поступишь?»

- *выражение сочувствия и сопереживания.*

«Малыш ушибся и заплакал. Пожалейте его». Один ребёнок выполняет роль малыша, плачет. Своё эмоциональное состояние ребёнок должен показать с помощью мимики и пантомимики: брови приподняты и сдвинуты, глаза прищурены; ребёнок сидит на полу, движением рук «вытирает слёзы», туловище вздрагивает. Остальные дети по очереди находят слова утешения и способы оказания помощи. Затем дети меняются ролями и т.п.

5. Прием ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

- «Что было бы, если люди перестали благодарить друг друга?»

- «Цепочка слов»: «Вежливость — это...»; «Радость — это...»; «Печаль — это...».

- «Хорошо-плохо»: найти как положительные, так и отрицательные стороны сложившейся ситуации (началась зима, пошёл дождь и т.п.);

- «Сказки-перевёртыши»: сочинение сказки, в содержании которой положительные герои меняются местами с отрицательными.

6. Продуктивный вид деятельности — рисование. На темы: «Моё настроение», «Моё имя», «Рисуем музыку», «Мой верный друг — собака», «Дерево радости», «Какой я?», «Мои друзья».

Пиктограмма (схематичное выражение лица с разным настроением): «Добрый и злой», «Злость», «Дорисуй картинку».

«СОГЛАСОВАНО»

на заседании педагогического совета

Протокол № 5
от «31» 07 2021 г.

«РАССМОТРЕНО»

На заседании родительского комитета

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №144»

Протокол № 3 от «30» 07 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 144»

Новицкая С.Ф.

от «30» 07 2021 г.



**Календарный план воспитательной работы
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №144»
городского округа город Воронеж
на 2021-2022 учебный год**

2021

№	Мероприятие	Сроки	Группы по возрасту	Ответственные
Духовно- нравственное и патриотическое воспитание				
1	Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Мы живем в Коминтерновском районе»	август	Педагогический состав МБДОУ	Педагог дополнительного образования, воспитатели групп, администрация
2	«Здравствуй детский сад – дом для маленьких ребят». Адаптационная неделя.	сентябрь	2-я младшая	Воспитатели группы, психолог, администрация
3	Всероссийская акция «Белый цветок»	сентябрь	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп
4	Выставка стенгазет и плакатов, посвященных Дню дошкольного работника «Самый лучший садик наш!»	сентябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели группы, родители
5	Мероприятия по теме «День солидарности в борьбе с терроризмом»	3 сентября	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп
6	День работника дошкольного образования	27 сентября	Средние, старшие, подготовительные группы	Педагог дополнительного образования, музыкальные руководители, воспитатели групп, старшие воспитатели
7	Тематическая неделя «Мой город. Мой край»	октябрь	Старшие, подготовительные	Воспитатели группы
8	День пожилого человека «Возраст осени - ты дорог и прекрасен!»	октябрь	Старшие, подготовительные	Воспитатели группы
9	Фестиваль учебных проектов «Детские житийные чтения»	Ноябрь	Старшие ,подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп
10	День народного единства (единое занятие)	4 ноября	Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп
11	Благотворительный творческий фестиваль «Свет Рождественской звезды»	Ноябрь-декабрь	Старшие ,подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп, педагог дополнительного образования
12	«Подарок маме своими руками» - изготовление открыток ко Дню Матери	26 ноября	2-я младшая	Воспитатели групп
13	Мероприятия к международному дню толерантности	16 ноября	Старшие ,подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп
14	Фотоколлаж «Самая любимая мамочка моя» (к Дню матери)	ноябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители
15	Конкурс детского рисунка «Родина моя», посвященный Дню народного единства	ноябрь	Старшие, подготовительные группы	Педагог дополнительного образования, воспитатели групп, старший воспитатель
16	Конкурс чтецов посвящённый Дню Матери «Мама – нет дорожке слова»	ноябрь	Средние, старшие, подготовительные	Воспитатели групп, старший воспитатель
17	Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню Неизвестного Солдата (02.12)	декабрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
18	Беседы о международном дне инвалидов	3 декабря	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
19	Беседы «Кто такой волонтер?»(к Дню добровольца(волонтера)	5 декабря	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
20	Мероприятия, посвященные Дню Героев Отечества	9 декабря	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
21	Единое занятие «О правах ребенка»	10 декабря	Подготовительные группы	Воспитатели групп

22	«Детские колядки»	январь	Подготовительные группы	Воспитатели групп, музыкальные руководители
23	Праздник «Рождество»	январь	Подготовительные группы	Воспитатели групп, музыкальные руководители
24	Открытые занятия к Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады(1944 год)	январь	Подготовительные группы	Воспитатели групп, музыкальные руководители
25	Изготовление открыток для пап и дедушек к 23 февраля	февраль	Все группы	Воспитатели групп
26	«Армия – наша сила!» (тематические занятия, беседы, викторины, спортивные соревнования)	февраль	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
27	Беседа «Лучше мамы нет на свете»	март	2-я младшая	Воспитатели групп
28	Праздничное мероприятие, посвященное 8 Марта	март	Все группы	Воспитатели групп, музыкальные руководители, старший воспитатель
29	Развлечение «Проводы зимы» («Широкая Масленица»)	март	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели группы, старший воспитатель
30	Развлечение «Праздник Весны» («Светлая Пасха»)	апрель	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, педагог дополнительного образования, музыкальные руководители, старшие воспитатели
31	Мероприятия к Дню космонавтики «Космос-это мы!»(тематические занятия, беседы, участие в конкурсных мероприятиях)	апрель	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, педагог дополнительного образования, музыкальные руководители, старшие воспитатели
32	Организация выставки-поздравления ко Дню Победы	май	Все группы	Воспитатели групп, старшие воспитатели, педагог дополнительного образования
33	Участие в акции «Бессмертный полк»	май	Все группы	Воспитатели группы, родители
34	Праздничное мероприятие, посвященное 9 мая «Мы помним, мы гордимся»	май	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели группы, музыкальные руководители, старшие воспитатели
35	Мероприятия к международному Дню семьи	май	Все группы	Воспитатели группы, музыкальные руководители, старшие воспитатели, педагог дополнительного образования
36	Мероприятия к Дню государственного флага Российской Федерации	май	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели группы, музыкальные руководители, старшие воспитатели, педагог дополнительного образования, инструкторы по физической культуре
37	Мероприятия к Международному Дню защиты детей	июнь	Все группы	Воспитатели группы, музыкальные руководители, старшие воспитатели, педагог дополнительного образования, инструкторы по физической культуре
38	Мероприятия к Дню памяти и скорби- Дню начала Великой Отечественной войны.	июнь	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели группы, музыкальные руководители, старшие воспитатели
39	Мероприятия , посвященные Дню Крещения Руси	28 июля	Все группы	Воспитатели группы, музыкальные руководители, старшие воспитатели, педагог дополнительного образования, инструкторы по физической культуре
Умственное воспитание				

1	Праздничное мероприятие «День знаний»	1 сентября	1 младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Старшие воспитатели, педагоги, воспитатели групп
2	Основы безопасности. Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Скорая помощь», «Полиция»	сентябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели группы
3	Неделя безопасности дорожного движения	25-29 сентября	старшие, подготовительные группы	Старшие воспитатели, педагоги, воспитатели групп
4	Беседа «Детский сад – наш второй дом»	октябрь	1-ая младшая группа	Воспитатели групп
5	Основы безопасности. «Мой друг светофор» Выставка плакатов БДД	октябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, педагог дополнительного образования, старшие воспитатели
6	Мой друг – Светофор. Развлечение по ПДД	ноябрь	2-я младшая	Воспитатели групп
7	Участие в благотворительной акции «Покормите птиц зимой. Изготовление кормушек»	Ноябрь-декабрь	Все группы	Воспитатели групп, родители
8	Тренинг – розыгрыш: «Незнакомцы - как с ними общаться»	ноябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
9	«Что такое терроризм» (игры, беседы, тематические занятия)	ноябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
10	«Всё о правах ребёнка» (тематические занятия, беседы, сюжетно-ролевые игры)	декабрь	Подготовительные группы	Воспитатели групп
11	«Осторожно сосульки!» (беседы, тематические занятия)	декабрь	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
12	Путешествие по стране сказок. Викторина.	январь	2-я младшая, средняя группы	Воспитатели групп, педагог-психолог
13	Викторина «Угадай сказку»	январь	1-ая младшая группа	Воспитатели групп
14	«Осторожно гололёд!» (беседы, тематические занятия)	январь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
15	Оформление выставки детских рисунков «Не шути с огнем»	январь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, педагог дополнительного образования
16	Беседы «Полезно – не полезно», «О здоровой пище»	февраль	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
17	Оформление выставки детских рисунков «Не шути с огнем»	февраль	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, педагог дополнительного образования
18	«Опасные ситуации на улице» (беседы, тематические занятия)	март	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
19	Городской фестиваль детской книги «Ты и я с книгой лучшие друзья»	Март-апрель	Подготовительные группы	Педагог дополнительного образования, старший воспитатель
20	Игра путешествие «В гости к лесным зверьям».	апрель	2-я младшая, средняя группы	Воспитатели группы
21	Участие во Всероссийском экологическом субботнике «Зеленая Весна»	апрель	Все группы	Воспитатели групп, родители, старшие воспитатели
22	«Опасные предметы дома» (беседы, тематические занятия)	апрель	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп

23	Участие в акции «День птиц»	апрель	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
24	Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества «Неопалимая купина»	апрель	Старшие, подготовительные группы	Педагог дополнительного образования, старший воспитатель, воспитатели групп, родители
25	Участие в международной экологической акции «Час Земли»	апрель	Все группы	Воспитатели групп, родители
26	Региональный конкурс «Старая, старая сказка»	Апрель-май	Старшие, подготовительные группы	Педагог дополнительного образования, старший воспитатель, воспитатели групп
27	Беседа о предметах ближайшего окружения, опасных для здоровья.	май	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
28	«Как обращаться с электрическими приборами»	май	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
29	Открытый Всероссийский турнир способностей «Росток»	В течение учебного года	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп, педагог-психолог
Физическое воспитание				
1	Районная спартакиада «Быстрее, выше, сильнее»	сентябрь	Старшие, подготовительные группы	Инструктор по физической культуре, старший воспитатель
2	«Весёлые старты»	сентябрь	Старшие, подготовительные группы	Инструктор по физической культуре, старший воспитатель, воспитатели групп
3	«День здоровья» - досуг	декабрь	Старшие, подготовительные группы	Инструктор по физической культуре, старший воспитатель, воспитатели групп
4	Беседа с детьми «Питание – залог здоровья»	декабрь	1-ая младшая группа, 2 младшая, средняя группы	Воспитатели групп
5	Беседа «Опасные невидимки» (Микробы), «Как правильно мыть микробы и вирусы с рук»	декабрь	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
6	«Мы весёлые и умелые» - (музыкально- спортивное развлечение)	февраль	2-я младшие, 1 младшие группы, средние группы	Инструктор по физической культуре, старший воспитатель, воспитатели групп
7	Развлечение «Зарничка»	февраль	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
8	Всемирный день здоровья «День здоровья в детском саду». Спортивное развлечение	апрель	2-я младшие, 1 младшие группы	Инструктор по физической культуре, старший воспитатель, воспитатели групп
9	Спортивное мероприятие «Мой веселый звонкий мяч»	апрель	1 младшие группы, средние группы	Инструктор по физической культуре, старший воспитатель, воспитатели групп
10	Спортивный час «Старые, добрые игры». Досуг.	май	2-я младшие, 1 младшие группы, средние группы	Инструктор по физической культуре, старший воспитатель, воспитатели групп
Трудовое воспитание				
1	Участие во Всероссийском экологическом субботнике «Зелёная Россия»	сентябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, старшие воспитатели
2	«Наши руки не для скуки». Беседа (формирование КГН и навыков самообслуживания)	ноябрь	2-я младшие, 1 младшие группы, средние группы	Воспитатели групп
3	Изготовление поделок к Новому году	декабрь	Все группы	Воспитатели групп
4	Беседа: «Детский сад мой дом – наведу порядок в нем»	январь	Средняя, старшая, подготовительная группы	Воспитатели групп

5	Дежурство по группе «Мы помощники»	январь	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели групп
Эстетическое воспитание				
1	Выставка поделок «Дары осени»	сентябрь	Все группы	Воспитатели групп, родители
2	Конкурс семейных поделок: «Новогодняя сказка»	декабрь	Все группы	Воспитатели групп, родители
3	Выставка детских работ к 8 марта	март	Все группы	Воспитатели групп, родители
4	Выставка детских работ к Дню космонавтики	апрель	Все группы	Воспитатели групп, родители
5	Турнир вежливости	апрель	Подготовительные группы	Воспитатели групп, старший воспитатель
Работа с родителями				
1	Анкетирование родителей	сентябрь	1-ая младшая группа	Воспитатели групп
2	Тест «Я и мой ребенок»	сентябрь	1-ая младшая группа	Воспитатели групп
3	Родительское собрание «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ»	сентябрь	1-ая младшая группа	Воспитатели групп
4	Родительское собрание «Возрастные особенности детей. Задачи и цели на новый учебный год»	сентябрь	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
5	Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»	октябрь	Средние, старшие группы	Воспитатели групп
6	Изготовление книжки–передвижки «Алгоритм одевания ребенка осенью»	ноябрь	1-ая младшая, 2 младшая группы	Воспитатели групп
7	Консультация «Какие игрушки покупать?»	ноябрь	1-ая младшая группа, 2 младшая группа	Воспитатели групп
8	Консультации «Организация прогулок с детьми зимой»	ноябрь	1-ая младшая группа, 2 младшая группа	Воспитатели групп
9	Ознакомление с родословной и традициями семьи	ноябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители
10	Родительское собрание «Здоровый образ жизни, нужные советы»	ноябрь	2-я младшая	Воспитатели групп
11	Консультация для родителей «Как научить ребенка дружить»	февраль	2-я младшая, 1 младшая группы	Воспитатели групп
12	Участие в благотворительной акции «Покормите птиц зимой. Изготовление кормушек» (Совместная деятельность родителей с детьми)	декабрь	Все группы	Воспитатели групп, родители
13	Фотовыставка «Здоровье – это здорово!»	апрель	Все группы	Воспитатели групп, родители
14	Выставка поделок «Космос-это мы!»	апрель	Все группы	Воспитатели групп, родители
15	Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей процессом и результатом воспитательно – образовательной деятельности педагогов»	Апрель-май	Все группы	Воспитатели групп, родители
16	Озеленение и благоустройство участков на территории ДОУ	май	Все группы	Воспитатели групп, родители
17	Книжка –передвижка «Алгоритм одевания ребенка летом»	май	1-ая младшая, 2 младшая группы	Воспитатели групп
18	Групповое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»	май	2-я младшая, 1 младшая, средняя группы	Воспитатели групп
19	Родительское собрание в группах: «Итоги учебного года. Задачи воспитания и развития детей на летний оздоровительный период»	май	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели групп, родители

4. Список литературы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 5, переработанное, М., Мозаика-Синтез, 2019.
4. *Толстикова О.В., Савельева О.В, Иванова Т.В.* Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
5. *Зырянова А.В.* Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.

6. Журнал «Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреевко Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
7. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
8. *Амонашвили Ш.А.* Искусство семейного воспитания М.2013
9. *Верaksa Н.Е., Галимов О.Р.,* «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.
10. *Куцакова Л.В.,* «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.
11. *Дыбина О.В.* «Ознакомление с предметным окружением»
12. *Саулина Т.Ф.,* «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.
13. *Лыкова И.А., Шипунова В.А.,* «Огонь – друг, огонь – враг» Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
14. *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.,* «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием»
15. *Нищева Н.В.,* «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи»
16. *Мартынова Е.А., Сучкова И.М.,* «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»
17. *Нищева Н.В.,* «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013.
18. *Бабинова Н.В.,* «Тематические фольклорные вечера для дошкольников» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
19. *Арсеневская О.Н., Корчевская Г.Г., Концова Г.А.,* «Тематические праздники и развлечения» Комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы» - Волгоград: Учитель, 2013.
20. *Печерская А.Н.* «Праздники в детском саду» Сценарии, игры, викторины. – М.: ООО «Росмэн-Издат», 2010
21. *Деркунская В.А.,* «Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие». – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
22. *Лыкова И.А.,* «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: «Карпуз-дидактика», 2007.
23. *Лыкова И.А.,* «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: «Карпуз-дидактика», 2007.
24. *Лыкова И.А.,* «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: «Карпуз-дидактика», 2007.

25. *Лыкова И.А.*, «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007.
26. *Лыкова И.А.*, «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007.
27. *Лыкова И.А., Шипунова В.А.*, «Игрушки изначальные. История происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал». – И.: ИД «Цветной мир», 2012.
28. *Цыгвинцева О.А.*, «Мастерская народных кукол» Теоретические и практические основы изготовления кукол с детьми дошкольного возраста. Методические рекомендации. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2013.
29. *Косарева В.Н.*, «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2014.
30. *Курочкина Н.А.*, «Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ». – СПб.: Детство-Пресс, 2006.
31. *Курочкина Н.А.*, «Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ». – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
32. *Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А.*, «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников». – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
33. *Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников» Методические рекомендации. – М.: «Баласс», 2011.
34. *Буторина М.*, «Монтессори-материал. Школа для малышей». – М.: Издательство «Мастер»
35. *Быкова Н.М.*, «Игры и упражнения для развития речи» - СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2013.
36. *Михайлова З.А.*, «Игровые задачи для дошкольников». Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
37. *Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* «Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет». СПб.: – Детство-Пресс, 2009.
38. *Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* «Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет». – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
39. *Пензулаева Л.И.*, «Физкультурные занятия в детском саду»
40. *Пензулаева Л.И.*, «Оздоровительная гимнастика»
41. *Лайзане С.Я.*, «Физическая культура для малышей»
42. *Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г.*, «Правила поведения в природе для дошкольников» Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
43. *Нищева Н.В.*, «На прогулку, детский сад!» Оборудование прогулочных площадок и организация совместной деятельности с детьми на прогулке. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013.
44. *Аджи А.В.*, «Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Познавательное развитие». Практическое пособие. – Воронеж: ООО «Метода» 2014.
45. *Аджи А.В.*, «Открытые мероприятия для детей средней группы. Образовательная область «Познавательное развитие». Практическое пособие. – Воронеж: ООО «Метода» 2014.

46. *Аджи А.В., Кудинова Н.П.*, «Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Практическое пособие. – Воронеж: ООО «Метода» 2014.

47. Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

48. *Михайлова З.А., Челпашкина И.Н.* Математика – это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

49. *Никонова Н.О., Талызина И.М.*, «Экологический дневник» (4 рабочих тетради для разных возрастных групп: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

50. Учебно-наглядные пособия.

51. *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

52. *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

53. *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

54. *Дерягина Л.Б.* Карточка портретов детских писателей. Краткие биографии. – СПб.: «Детство-Пресс», 2012.

55. *Толкачева Ю.В., Ступикова Л.Г., Никишина О.А.* Карточка предметных картинок. История музыкальных инструментов. Дидактические игры. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014.

56. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 2011.

57. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 2011.

58. *Вохринцева С.В.* Учимся рисовать. Городецкая роспись. – Издательство «Страна фантазий», 2010.

59. *Вохринцева С.В.* Учимся рисовать. Хохломская роспись. – Издательство «Страна фантазий», 2010.

60. *Вохринцева С.В.* Учимся рисовать. Гжельская роспись. – Издательство «Страна фантазий», 2010.

61. *Вохринцева С.В.* Учимся рисовать. Дымковская игрушка. – Издательство «Страна фантазий», 2010.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Новицкая Светлана Федоровна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Новицкая Светлана Федоровна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Новицкая Светлана Федоровна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022